

VITO NUNZIANTE – CM



IL MIO ITALIANO

GRAMÁTICA FÁCIL PARA BRASILEIROS

GRAMÁTICA FÁCIL DA LINGUA ITALIANA

APRESENTAÇÃO

Atendendo às várias solicitações de amigos e pessoas desejosas de aprender o idioma italiano, resolvi pôr nestas páginas meus conhecimentos, como italo-brasileiro, a fim de colaborar nesta aprendizagem que, certamente será muito valiosa aos amantes da língua de Dante Alighieri.

Não se trata de um estudo profundo da literatura italiana, mas de noções que, uma vez assimiladas, poderão conduzir ao campo literário propriamente dito e ao conhecimento do porque se faz uso de uma palavra e não de outra, ou saber quando e como se usam determinadas preposições e outras expressões no linguajar comum de modo particular.

O trabalho se apresenta de maneira progressiva, fora dos padrões de um estudo propriamente dito de modo a fazer uso da língua desde o início em poucas e pequenas expressões que vão aumentando na medida em que se assimilam as noções expostas.

Nesta progressão, na medida em que se toma conhecimento da língua e dos novos vocábulos ou sinónimos do italiano, sempre facilitando familiarizar os estudantes com a leitura e o italiano propriamente dito, as lições, que inicialmente são em português, passam a ser em italiano com a tradução e entre parêntesis quando a palavra é usada pela primeira vez ou ainda não assimilada.

Em determinada altura, sempre para facilitar a pronúncia da vogal tônica, esta está escrita soblinhada, especialmente nas palavras proparoxítonas.

Queremos alertar que o italiano, por ser uma língua neolatina como o português apresenta, contudo, suas variações próprias e alguns substantivos comuns apresentam género diferente do português e alguns plurais completamente diferentes do que estamos acostumados em nossa terra. Isto requer atenção e dedicação no sentido de se familiarizar com eles. Apenas para reforçar esta ideia, lembramos que “a flor” para nós é feminina, mas para o italiano é masculino “il fiore” ; “o ovo” que no plural continua o mesmo género em nossa língua “os ovos”, na língua italiana “l’uovo” , no plural, ele muda de género fazendo “le uova”.

Não poucas vezes, ao longo deste trabalho, algumas noções sobre adjetivos e verbos, por exemplo, são repetidas de outra forma ou como complemento porque da primeira vez foram-se apenas noções indispensáveis a fim de permitir o uso imediato e só páginas depois aquelas noções são completadas ampliando o leque dos conhecimentos.

A fim de facilitar a verificação do progresso são apresentados vários exercícios ao longo do livro e, prevendo a ausência de um professor que possa avaliar o progresso conseguido, nas últimas páginas encontram-se as soluções deles e, desta forma, ver se há possibilidade de rever as lições ou prosseguir tranquilamente.

Aconselhamos a complementar estas lições com a leitura de algum livro de histórias, de contos e outras em italiano e soblinhando as palavras novas, desconhecidas para depois consultar um dicionário. Não confiem no tradutor automático da internet que faz a tradução pura e simplesmente literal, mas não traduz o sentimento ou o verdadeiro sentido da expressão ou da frase.

Finalizamos dando alguns exemplos de diálogos que poderão nortear os contatos em caso de viagem à Itália.

Termino agradecendo primeiramente a Deus por esta oportunidade de ser útil de alguma forma, à Virgem Maria, Mãe de Jesus, por me ter assistido em todo o tempo e àqueles que me estimularam a escrever esta gramática com o título “Il mio italiano” isto é “O meu italiano” segundo uma exposição própria e do jeito que achei melhor expor.

Peço a Deus que tenha sua utilidade e que possa, realmente, ajudar todos aqueles que estiverem interessados a conhecer e praticar uma das línguas mais sonoras do mundo.

NOÇÕES PRELIMINARES

Antes de tudo, convém saber que o italiano, por ser uma língua neolatina mantém gramaticalmente idêntica estrutura, mas diverge um pouco das outras quanto à pronúncia e certas particularidades que a distinguem das outras.

Quanto à leitura, é bom saber que o italiano não muda o som das vogais, seja no interior ou no final da palavra, de modo que o “E” será sempre “e”, o “O” será sempre “o” não mudando em “i” ou em “u”, como acontece no Brasil. A vogal “O” no interior da palavra se pronuncia um tanto fechado “Ô”.

A consoante “L” mesmo estando no fim do vocábulo, não mudará em “U” como acontece por aqui. Quando uma consoante ocupa o último lugar de um vocábulo será pronunciado de modo a perceber a inexistência de uma vogal. Isto requer muito exercício.

Muita atenção se exige na pronúncia das duplas consoantes. Na Itália faz-se muito uso das duplas consoantes e, quando ocorrem, devem ser pronunciadas de forma acentuadas e percebidas. Caso contrário mude mudar o sentido da frase, tornando-a inconcebível. Por exemplo: Mamma (mamãe), m’ama (me ama); Carro (carro), caro (querido); Tutta (toda). Tuta (macacão); Bella (bonita), bela (voz da ovelha do verbo belar) etc.

Vejam, agora, a pronúncia de alguns encontros consonantais:

CH – usado somente seguidos pelas vogais “e” e “i” e sua pronúncia corresponde ao nosso “que” e “qui”. Exemplos: Poche (poucas), Chiesa (Igreja), barche (barcas), Pochi (poucos).

GL – usado diante da vogal “i” tendo idêntica pronúncia ao nosso “lh”. Esempio: moglie (esposas), figli (filhos), Battaglia o battaglie (batalha e batalhas).

GN – A pronúncia é igual ao nosso “NH”. Exemplo (Bologna – a cidade italiana), Fogne (Esgotos), Sogni (sonhos). Bisogno (necessitado), Ognuno (cada um).

J – Esta letra não faz parte do alfabeto italiano. É usada somente em nomes de origens latinas ou estrangeiros e, nestes casos, tem o som de “I”. Exemplos: Juventus que muitos abreviam dizendo apenas “Juve” com a pronúncia de Iventus (com acento no e) ou Iuve.

K – Também não faz parte da língua italiana e é usado somente com palavras estrangeiras.

SC – Diante das vogais “A”, “O”, “U” tem a mesma pronúncia do português sem a vogal e na frente e deve ser pronunciado sibilando o s. Exemplos: Scala (escada), Scopa (vassoura ou jogo da escopa), Scudo (escudo), Scusa (desculpa), Scuola (escola). Diante das vogais “E” e “I” se pronuncia como o nosso “Che” e “Chi”. Exemplos: Scemo (boubó), Scivolo (escorrego) com acento no “i”.

H – Uma consoante che faz par com a vogal “C” formando a conjunção “Che” e ocupa o início da palavra somente nas vozes do presente do modo indicativo do verbo “avere – haver”: Ho (tenho), hai (tens), ha (tem), hanno (têm).

Acento: O italiano, regularmente não marca o acento tônico das palavras paroxítona ou proparoxítona, mas unicamente nas oxítonas ou outras para que não haja confusão devida a idêntica grafia, mas de sentido diverso.

Tipos de acento: O italiano admite unicamente dois tipos de acentos: Agudo e grave. Agudo, lembrando o ângulo agudo para indicar um som fechado e grave para indicar um som aberto. Exemplos: Caffè, è; perché (porque). Para que se tenha uma boa pronúncia precisa aprender com o uso ou com consulta ao dicionário quanto a localização de determinada sílaba tônica. A leitura do português para o italiano é mais fácil, visto que o acento quando não é grifado cai sempre na penúltima sílaba ou grifado quando ocorre no interior do vocábulo.

Verbos: Os auxiliares são apenas dois: Essere (ser) e Avere (ter). Este verbo para os brasileiros às vezes é confundido com o verbo haver que é mais impessoal que aquele. A respeito dos verbos

regulares e irregulares o italiano os distingue apenas com três desinências: em *are*, em *ere* e em *ire*. São estes os mais comuns, como exemplo: Parlare (*falar*), amare (*amar*), Correre (com acento no o – *correr*), Leggere(com acento tônico na primeira sílaba – *ler*), Venire (*vir*), Dormire (*dormir*).

Numero das palavras: Em geral o plural das palavras, com muitas exceções, é feito mudando a última vogal. No feminino que, geralmente termina em “a”, muda o “a” em “e”. Exemplos: Mamma = mamme, casa = case; no masculino reconhecido, quase sempre pela “o” muda esta vogal pelo “i”. Exemplos: Molto = molti, tavolo = tavoli.

Na formação do número, a língua italiana admite inúmeras exceções e isto exige muita atenção assimilada através de exercícios.

OS ARTIGOS DETERMINATIVOS

Estes artigos são chamados assim porque determinam, com precisão, o gênero da palavra que os acompanham e a quantidade (singular ou plural).

Assim como acontece em todas as línguas, também o italiano faz muito uso dos artigos subdivididos em masculinos e femininos. O italiano não faz uso de artigos neutros.

Os artigos masculinos singulares são: **IL, LO**.

O artigo **IL** é usado diante de todas as palavras ou nomes que começam uma consonante excetuadas as que iniciam com s impura, isto é, seguida por outra consonante (sb,sc,st ecc), **gn, pn, ps**, etc;

O artigo **LO** é exatamente o contrário. Usa-se diante das palavras ou vocábulos, nomes etc que iniciam com vogal ou com s impura e os grupos consonantais **gn, pn, ps**, etc. Este artigo, quando a palavra começa com vogal rejeita sua vogal e, no lugar dela, faz uso do apóstrofe.

Exemplos: Il cane (o cachorro), il pane (o pão), il padre (o pai), il bambino (o menino);

Lo studioso (o estudioso), l'amore (o amor), l'uomo (O homem), lo psicólogo (o psicólogo)

Para o feminino faz uso unicamente do artigo: **LA** diante de todas as palavras femininas, mesmo quando aparentemente possam parecer masculinas.

Exemplos: La casa (a casa), La banca (o banco), La nave (o navio). Semelhante ao artigo Lo quando a palavra inicia com vogal, também, faz uso do apóstrofe.

Exemplos: L'alba (o amanhecer), L'opera (a obra, a ópera), L'ora (a hora), L'ultima (a última) etc.

Para formação do plural destes artigos, daremos a seguir apenas alguns exemplos visto que nos falta estudar a formação do plural das palavras que é repleto de exceções e mudanças.

Aqui daremos apenas umas noções essenciais, dentro da generalidade, correspondendo à finalidade desta lição a fim de distinguir, de imediato se uma palavra é feminina ou masculina, se é singular ou plural.

Assim: toda vez que se encontra uma palavra terminante em “O” quase sempre é um masculino singular. Digo quase sempre porque, como veremos mais adiante há uma exceções; quando a palavra termina com a vogal “A”, da mesma forma, quase sempre se trata de uma palavra feminina singular.

Na formação do plural destas palavras, sempre em geral, se forem masculinas mudam o “O” em “I” e, se forem femininas, mudam o “A” em “E”.

Agora, antes de dar exemplos claros destas mudanças, convém saber que: o artigo **IL** faz o plural em **I**; o artigo **LO** faz o plural em **GLI** e o artigo **LA** faz o plural em **LE**.

Um ótimo exercício mnemônico é decorar a sequência: Il, lo, la, i, gli, le.

Vejam agora alguns exemplos muito comuns:

Il palazzo (palácio) = i palazzi; Il lavoro (trabalho) = i lavori; il treno (o trem) = i treni;

Lo scolaro (o aluno) = gli Scolari; L'albero (a árvore) = gli alberi; L'elmo (capacete) = gli elmi;

La mamma (a mamãe) = le mamme; L'anima (a alma) = le anime; La sorella (a irmã) = le sorelle.

Provavelmente já foi notado que tanto o artigo LO quanto o artigo LA só adotam o apóstrofe diante de uma palavra ao singular.

Quando ocorrer uma palavra ambígua, usada tanto para o feminino quanto para o masculino, a dica será dada exatamente pelo artigo.

Exemplo: serpente. Será macho ou fêmea segundo o artigo: Il serpente o la serpente; Metro (medida) a fim de evitar a confusão com a redução do termo Metropolitana (o nosso Metrô), se escreve: il metro = i metri (medida linear) ou la Metro (abreviação de Metropolitana(meio de transporte de massa)).

OS ARTIGOS INDEFINIDOS ou INDETERMINATIVOS

Os artigos indefinidos ou indeterminativos são chamados assim por não definir com precisão os objetos, as pessoas ou coisas anunciados sempre de modo vago.

Na língua italiana tais artigos são três:

UN (UM) = Artigo masculino, singular, usado diante de toda palavra masculina que inicia por consoante., exceto as que iniciam com “I”, “J”, S impura (seguida de consoante), “X”, “Y”, “Z” e os grupos consonantais gn, pn, ps.

Exemplos: Un figlio (um filho); un cane; un treno; un tavolo (mesa); un vecchio (um velho); un medico.

UNO (UM) = Artigo masculino, singular, usado diante de toda palavra masculina que inicia: por vogal fazendo, quase sempre, uso do apóstrofe em lugar de sua vogal, por “X”, “Y”, “Z” ou “S” seguida de consoante. Da mesma forma que o artigo determinativo LO.

Exemplo: Un’albero (Uma árvore); Un’uomo (um homem); Un’errore (Um erro); Uno zaino (mochila); uno psicólogo; uno gnomo (duende); uno pneumatico (pneu); uno zufolo (flauta).

UNA (Uma) = Artigo feminino usado diante de palavras femininas que iniciam com consoante ou pelas vogais “i” e “j”.

Exemplos: Una mamma (mamãe); una sorella (irmã); una scuola (escola), una iena; una chiesa.

Os artigos indefinidos **não possuem um plural direto e correspondente**. Por isso, recorrem aos artigos chamados partitivos: **alcuni** (alguns), **alcune** (algumas) ou pela preposição “DI” em sua forma articulada: **del, dei, dello, degli della, delle**.

Exemplos: Un’allievo (um aluno) = degli allievi; Un pane (um pão) = del pane (pão em geral);

Un figlio = dei figli; una ragazza (moça) = delle ragazze.

As preposições **dello** e **della** são pouco usadas em vista de serem singular.

PARTICULARIDADES DOS ARTIGOS

- **Não se usa o artigo diante de nomes próprio de pessoa** quando estão no início da frase. Exemplo: Carlo è molto buono (Carlos é muito bom); Maria e Giovanni sposano domani (Maria e João casam amanhã).

- **Precisa fazer uso do artigo diante de nomes próprios de pessoa:**

* quando precedido por um título ou adjetivo.

Exemplos: Il Papa Francesco è argentino (O Papa Francisco é argentino); La brava Anita era gaúcha (A brava Anita era gaúcha).

*Quando houver referência a um título. Exemplo: Domani appresentano l’”Aida”. (Amanhã apresentam a “Aida”

- Diante de sobrenomes o uso do artigo é facultativo. Exemplo: Il Verdi musicó l’”Aida” ou Verdi musicó l’”Aida”.

- **Sobrenome e nomes próprios exigem artigo determinativo ou indeterminativo** quando são usados como nomes comuns. Exemplos: Pensa di essere un Picasso – Pensa de ser um Picasso; Non fare il Castro Alves = Não seja o Castro Alves.

Quando são usados para indicar uma coleção ou uma obra completa. Exemplos: I Rembrandt del Museo Reale (Os Rembrandt do Museu Real) Querem sempre o artigo os nomes dos montes: Le Alpi, i Pirenei; dos rios: Il Tevere, il Pó; dos lagos, dos mares, dos oceanos, das regiões, dos estados, dos continentes, etc: L'Europa, il Pacifico, il Brasile, il Lago Maggiore, il Paraná.

PRONOMES PESSOAIS - PRONOMI PERSONALI

Como deve ter percebido, de agora em diante os títulos serão em italiano a fim de preparar as mudanças futuras, quando o texto passará a ser todo em italiano e, desta forma, exercitar mais ainda o conhecimento da língua.

Para lhe dar a possibilidade de começar a formular algumas frases básicas de italiano, damos aqui os pronomes pessoais comuns. Adiantamos que o italiano faz muito uso da segunda pessoa singular, o TU e não o muda em você como acontece aqui no Brasil. Os primeiros dois pronomes pessoais e o terceiro plural são invariáveis, usados tanto para o masculino quanto para o feminino. Assim:

IO é a primeira pessoa singular, quem fala. A pronúncia será I+O quase destacando as duas vogais. Estas não podem ser fundidas numa pronúncia só como acontece com o espanhol YO.

TU é a segunda pessoa singular, aquela com quem se fala, num diálogo informal, entre conhecidos, colegas etc.

LUI(ele) terceira pessoa singular masculina, de quem se fala. O acento tônico recai no U sem exagero.

EGLI (ele) terceira pessoa singular masculina, igual a LUI tendo o acento tônico sobre o E;

ESSO (ele) terceira pessoa singular masculina, pouco usada e quase sempre de forma impessoal;

LEI (ela) terceira pessoa singular feminina. Num diálogo formal é usado também com pessoas do sexo masculino em sinal de respeito (com autoridades, desconhecidos e pessoas merecedoras de respeito e apreço). O acento tônico é no E;

ELLA e **ESSA** (ela) terceira pessoa feminina, da mesma forma de ESSO, menos usadas;

NOI (nós) primeira pessoa plural, invariável. (acento no O);

VOI (vós) segunda pessoa plural, invariável. (acento no O);

LORO terceira pessoa plural, invariável;

ESSI terceira pessoa plural masculina, correspondente a ESSO;

ESSE terceira pessoa plural feminina, correspondente a ESSA.

Uso dos pronomes com alguns verbos ativos da primeira conjugação cuja desinência é “ARE”. Estes verbos será estudados mais tarde segundo o modo e o tempo. Aqui daremos apenas o presente do Modo Indicativo dos verbos PARLARE (Falar), CANTARE (Cantar) e AMARE (Amar).

Io parlo italiano; Tu parli italiano; Egli, Lui, Lei, etc parla italiano; Noi parliamo italiano, Voi parlate italiano, Essi, Loro Parlano italiano.

Io canto italiano; Tu canti; italiano; Egli, Lui, Lei canta italiano; Noi cantiamo italiano; Voi cantate italiano; Essi, Loro cantano italiano.

Io amo l'italiano; Tu ami l'italiano; Egli, Lui, Lei ama l'italiano; Noi amiamo l'italiano; Voi amate l'italiano; Essi, Loro amano l'italiano.

Por ser verbo de primeira conjugação, onde a desinência em “ARE” mantém o acento sobre o “A”, a conjugação do verbo nos diversas pessoas, modos e tempo, mantém o acento tônico sobre o “A”. A seguir daremos alguns exercícios a fim de verificar a compreensão do que foi dito até aqui antes de prosseguir.

PRIMEIRA VERIFICAÇÃO (PRIMA VERIFICAZIONE)

1 – Verifique o gênero das palavras seguintes e insira no espaço que as precede o artigo determinativo certo:

- () *cavallo* - cavalo; () *sorella* - irmã; () *albero* – árvore; () *fiore* - flor
() *zaino* – mochila; () *scudo* – escudo; () *elmo* – capacete; () *ala* – asa;
() *ago* – agulha; () *Evangelo* – Evangelho; () *piatto* – prato.

2 – Da mesma forma, escreva diante das palavras que seguem o artigo indefinido certo:

- () *bambola* – boneca; () *oca* – pato; () *geloso* – ciumento;
() *piazza* – praça; () *albero* () *auto* – carro; () *bimbo* – bebê
() *bambino* – menino; () *fratello* – irmão; () *zio* – tio; () *pesce* =

3 - Diante dos verbos a seguir verifique a pessoa que fala, com quem se fala ou de quem se fala e escreva no espaço que a precede o pronome correspondente. Aqui se trata do verbo *camminare* - caminhar de primeira conjugação, conforme os exemplos dados acima.

- () camminate () cammino () camminiamo
() cammini () camminano () cammina

4 – Nas frases seguintes algo está errado. Identifique e marque com uma cruz:

Antonio legge sempre uno libro di storia – Antonio lê sempre um livro de história;
Angela cammino da sola – Ângela caminha sozinha; Tu cammina bene – Tu caminhas bem.
Lo albero è alto – A árvore é alta; lo italiano è facile – o italiano é fácil. Professore, lui cammina sempre? – professor, o senhor caminha sempre?

A PREPOSIZIONE - LA PREPOSIZIONE

Como podemos perceber já no anúncio, trata-se de alguma coisa que ocupa uma posição inicial, uma posição prévia, anterior.

A preposição, sozinha não diz nada, mas, quando utilizada no contexto da frase, diante de nomes, pronomes, verbos ao infinitivo ou advérbios, serve para pô-los em relação com outros elementos da frase ou com outras frases entre si.

Dizemos logo que elas podem ser: **Proprie** (próprias): **semplici** (simples) e **articolate** (articuladas); **Improprie** (impróprias) e **Locuzioni prepositive** (Locuções prepositivas).

As preposições simples – le preposizioni semplici) são **nove** : **di, a, da, in, con, su, per, tra** o **fra**.

La preposizione DI, entre outras funções pode introduzir ao:

complemento de especificação: I frutti **di** quell'albero (as frutas daquela árvore);

complemento de matéria: la statua è **di** legno (a estátua é di madeira);
 complemento de qualidade: una persona **di** grande valore (pessoa de grande valor);
 complem. de denominação: il mese **di** gennaio (o mês de janeiro);
 complem. de argumento: parliamo **di** musica (falemos de música).

Muitos outros complementos fazem uso desta preposição que poderão ser estudados em cursos mais extensos. No entanto, adiantamos que é muito usada no complemento de origem e proveniência. Por exemplos: Io sono **di** Roma (Eu sou de Roma); Il treno di Milano (O trem de Milão, saindo de M.);
 Di dove sei? – Sono di **E**boli (De onde és? – Sou de **E**boli).

La preposizione A, fundamentalmente indica *a direção de um movimento*, seja real ou figurado, *o ponto de chegada do movimento*, além de outros tantos significados.

Exemplos: Oggi vado **a** Milano (hoje vou a Milão); Io **abito a** Rio de Janeiro (Eu moro a RJ);

Arrivo **a** casa verso le sete (chego em casa pelas sete); sono **a** scuola (estou na escola).

Como a outra preposição e também as demais que veremos a seguir, esta é usada em outras funções que serão apresentadas e indicadas conforme aparecerem. Não será difícil identificá-las.

La preposizione DA – em geral indica um *conceito de proveniência, de destaque e afastamento*.

Exemplos: Io vengo **da** Venezia (Eu venho de Veneza); *lontano da tutti* (longe de todos); *Angelo vive da solo* (Angelo vive só, sozinho); *Aspetto da tanto tempo* (Espero há muito tempo).

Esta preposição, mesmo diante de palavras que iniciam com vogal, não faz uso do apóstrofe.

La preposizione IN – Esta preposição, em geral, serve para *dar a ideia de uma posição, real ou figurada, no espaço e no tempo* e muitos outros complementos.

Exemplos: Io **abito in** Basile (Eu moro no Brasil); Sono **in** piedi vicino la porta (estou de pé perto da porta); Domani partiró **in** aereo (Amanhã partirei de avião); verremo **in** dieci (viremos em 10).

La preposizione CON – Ideia básica desta preposição *é de união, de participação ou relação de caráter instrumental, além de muitas outras aplicações*.

Exemplos: Vado a casa **con** la mamma (vou pra casa com mamãe); arriviamo **con** il treno delle 7 (chegamos com o trem das sete); Vieni **con** la pena e la matita (venha com a caneta e o lápis);

La preposizione SU – Basicamente esta preposição *indica posição espacial, aproximação e contiguidade*. Exemplos: Vado **su** da te (vou em cima onde stás); Ho letto un libro **su** Galilei (Li um livro sobre Galilei); La bomba cadde **su** Torino (A bomba caiu sobre Turim).

La preposizione PER – É mais usada para dar *ideia de passagem, de tramitação e motivação*.

Exemplos: Passeró **per** Napoli verso le ter (passarei por Nápoles lá pelas três); Vengo **per** vedere te (venha para te ver); Il treno **per** Genova è in ritardo (O trem para Gênova está atrasado).

Le preposizioni TRA e FRA tem o mesmo sentido *e indicam posição intermediária no espaço ou no tempo entre dois elementos*. Usa-se um mais que o outro para evitar cacófatos. Exemplos: Uma casa **tra** il verde (uma casa entre o verde); **fra** di noi va bene (entre nós vai bem).

AS PREPOSIÇÕES COMPOSTAS – LE PREPOSIZIONI COMPOSTE

Estas preposições chamam-se compostas, pois, são compostas pelas preposições simples, estudadas anteriormente e o acréscimo dos ânticos determinativos.

Adiantamos logo que seu uso obedece as mesmas regras dos artigos determinativos ou definidos que são acoplados a elas.

Daremos aqui um quadro de suas transformações de simples em articuladas, isto é, acrescidas de artigo.

Simple	sua formação articulada					
DI	+ il = del	+ lo = dello	+ la = della	+ i = dei	+ gli = degli	+ le = delle
A	+ il = al	+ lo = allo	+ la = alla	+ i = ai	+ gli = agli	+ le = alle

DA	+ il = dal	+ lo = dallo	+ la = dalla	+ i = dai	+ gli = dagli	+ le = dalle
IN	+ il = nel	+ lo = nello	+ la = nella	+ i = nei	+ gli = negli	+ le = nelle
SU	+ il = sul	+ lo = sullo	+ la = sulla	+ i = sui	+ gli = sugli	+ le = sulle

As preposições articuladas con e per já não estão mais em uso e se prefere adotar a construção regular: con il, con lo, con la, con i, con gli, con le e per il, per lo, per la, per i, per gli, per le.

Comparadas com as preposições articuladas portuguesas, é fácil saber o significado de cada uma.

Contudo, sempre há alguma exceção. Por exemplo: A preposição col (con + il) ainda é usada no linguajar comum. As preposições pel (per + il) e pei (per + i) são usadas ainda num linguajar escrito ou em registros de uma certa elevação.

Para maior compreensão do uso destas preposições articuladas, daremos a seguir algumas frases:

Io vado (voz do verbo irregular andare = andar, ir) dalla mamma questa mattina = Eu vou na casa da mamãe esta manhã; Tu sei del Brasile, il Paese del calcio = Tu és do Brasil, o País do futebol; Eva mangió il frutto dell' albero proibito = Eva comeu a fruta da árvore proibida.

I vecchi parlano sempre dei tempi di una volta = Os velhos falam sempre dos tempos de uma vez;

Abbiamo bisogno degli amici = precisamos dos amigos = temos necessidade dos amigos;

La foto è delle sorelle di Mario = O retrato é das irmãs de Mário = a foto é das irmãs de Mário;

Oggi vado al cinema da solo = Hoje vou ao cinema sozinho;

Penso poco allo sport = Penso pouco ao esporte; Oggi vado alla spiaggia = Hoje vou à praia;

Amare agli altri come a sé stesso = Amar aos outros como a si mesmo;

Viaggio sempre all'estero = Viajo sempre ao exterior; Attento alle parole = atenção às palavras;

Nel Brasile si balla la samba = No Brasil se dança o samba; Non ho fiducia nell'uomo = Não confio no homem; Vedo sincerità negli occhi della mamma = Vejo sinceridade nos olhos da mamãe; Nei momenti difficili affidati a Dio = Nos momentos difíceis entrega-te a Deus;

Nelle scuole non vogliono piú il crocefisso = Nas escolas não querem mais o crucifixo;

Sull'albero c'era un nido = sobre a árvore havia um ninho; Le gatte vivono sui tetti = As gatas vivem sobre os telhados; I bicchieri sono sul tavolo = Os copos estão sobre a mesa; C'è molta gente sulla spiaggia = Há (tem) muita gente sobre a praia; Gli uccelli vivono sugli alberi = Os pássaros vivem sobre as árvores; Sulle colline fa freddo = Sobre as colinas faz frio.

ESERCIZIO

Completi il dialogo con le parole mancanti includendo, dove conviene le dovute proposizioni.

1 - Giorgio è un _____ di Giovanna. È _____ Milano, ma abita _____ Roma _____ 3 anni;

2 - Marcella studia _____ Torino. _____ licenziarsi _____ studiare _____ quattro anni;

3 - Tutti _____ giorni vengo _____ Genova solo _____ passeggiare _____ neve;

4 - Se vieni _____ trovarmi, portami _____ bottiglia _____ vino bianco;

5 - Lavorare _____ Italia non _____ facile.

Adesso segna con una croce la preposizione giusta che completa la frase come si deve

1- Cosa è successo a Maria? È caduta _____ scala.

Sulla

Nella

Dalla

Adesso segna nei cerchi la preposizione giusta per completar ela frase

2- Non ho comprato il biglietto _____ autobus.

- del
- dell'
- dall'

3- Il computer nuovo lo metterò _____ mia camera.

- nella
- alla
- della

4- Il gaato passando di qua há lasciato le impronte _____ pavimento.

- nel
- dal
- sul

5- I corridori si fermeranno _____ piazza principale.

- nella
- della
- alla

6- Per andare a Torina prenderò il treno _____ nove.

- sulle
- dalle
- delle

7- Tutto il giorno cis sono sempre uccelli _____ alberi.

- sugli
- dagli
- dall'

8- Sera! Sono appena arrivato _____ ufficio.

- dall'
- nell'
- sull'

O PLURAL DOS NOMES – IL PLURALE DEI NOMI

Antes de nos aventurarmos no oceano dos verbos, convém falar da formação do plural dos nomes que vai exigir bastante atenção pelas múltiplas exceções a serem verificadas.

Já acenamos que, de modo geral, as palavras femininas que terminam em “a” ao plural mudam o “a” em “e” - Mamma = mamme, sorella = sorelle (irmãs); Dissemos, também que, pelas palavras masculinas que terminam com a vogal “o” ao plural mudam o “o” em “i”: Albero = alberi; tavolo = tavoli (mesas), treno = treni.

Porém, nem sempre é adotada esta regra geral e, na maioria das vezes, a mudança é mais complexa. Como exceção temos nomes que terminam em ‘a’, mas são masculinos e, neste caso fazem o plural em “i”. Exemplo: atleta (masculino) = atleti, pianista (masculino) = pianisti;

Atleta (feminino) = atlete, Pianista (feminino) = pianiste.

Começamos abordando:

- as palavras que terminam em “ca” e “ga” no feminino e “co” e “go” no masculino. Estas palavras fazem o plural mudando a desinência, respectivamente, em “che, ghe, chi e ghi”.

Exemplos: Barca = barche; Stanca (cansada) = stanche; Sporca (suja) = sporche;

Lunga (comprida – longa) = lunghe; Bottega (bar, bodega) = botteghe;

Stanco (cansado) = stanchi; Lago (lago) = Laghi, Lungo (comprido) = lunghi.

Deste último grupo fazem exceção os nomes: amico=amici; nemico= nemici(inimigos);

Grego = greci; porco = porci (porcos).

São muitos os nomes masculinos cuja desinência é “co” e “go” que adotam as duas formas de plural, em “chi” e “ghi” ou em “ci” e “gi”. Por exemplo: Mago = maghi e magi; esôfago = esófaghi o esofagi; stomaco (estômago) = stomachi o stomaci.

Quando os nomes terminando em “co” e “go” são esdrúxulos, isto é acentuado na antepenúltima sílaba, fazem o plural mudando o “o” em “i”.

Exemplos: Sindaco (prefeito) = Sindaci; Medico = medici; Teologo = teologi.

- os nomes femininos que terminam em “cía” e “gía” com o “i” átono ou tônico fazem o plural normalmente mudando o “a” em “e” conservando a tónica básica.

Exemplos: Farmacia = farmacie; Bugia (mentira) = bugie; ferrovia (estrada de ferro) = ferrovie.

Camicia(camisa) = camicie; fidúcia (confiança) = fiducie

Ciliegia (cereja) = ciliegie; Valigia (mala) = valigie.

Quando a consonante “c” e “g” for precedida por outra consonante, muda o “ia” em “e” simplesmente.

Exemplos: La buccia (casca de fruta) = le bucce; la doccia (ducha) = le docce

L'orgia (urgia) = le urge; La pioggia (chuva) = le piogge.

- os nomes cuja desinência é “io” ao masculino ou “ia” ao feminino, com acento no “i” fazem o plural mudando, regularmente o “o” em “i” ou o “a” em “e”. Exemplos: Lo zio (tio) = gli zii

La zia (tia) = le zie; rinvio (renvio) = rinvi; il brusio (vociferar) = i brusii.

Muito são os nomes invariáveis que conservam idêntica forma para o singular e o plural.

Exemplos: Il re = i re (rei); lo sci = gli sci (esqui); il caffè = i caffè; la città = le città (cidades);

La virtù = le virtù (virtudes); l'età = le età (idade); il goal = i goal (gol de futebol)

Il film = i film (filmes); l'acca = le acca (agá); il boia = i boia; il gorila = i gorila;

La crisi = le crisi; il cinema = i cinema; la foto = le foto; la moto = le moto.

Algumas exceções masculinas que fazem o plural em feminino:

Por exemplos: l'uovo (o ovo) = le uova; (ovos); paio (par) le paia; il riso(rir) = le risa.

SEGUNDA VERIFICAÇÃO – SECONDA VERIFICAZIONE

1 - Scrivi al fianco delle seguenti parole il plurale corrispondente (*Escreva ao lado das seguintes palavras o plural correspondente*):

la finestra _____; l'amica _____; il duca _____;

la farmacia _____; la ciliegia _____; la strega _____;

il monarca _____; la manica _____; la roccia _____;

(*janela, amiga, duque, farmácia, cereja, feiticeira, monarca, manga, rocha*)

2 - Della stessa forma, scrivi, al fianco delle seguenti parole il loro plurale (*Da mesma forma, escreva, ao lado das seguintes palavras o plural delas*):

il prologo _____; il traffico _____; l'eco _____; lo zio _____;

la moto _____; il mago _____; l'amico _____; l'uovo _____;

(*o prólogo, o tráfico, o eco, o tio, a moto, o mágico, o amigo, o ovo*)

3 - Alcune frasi (non tutte) hanno degli errori, cerca di scoprirli e scrivi al fianco la parola giusta: (*algumas frases (não todas) têm uns erros, procura descobri-los e escreva ao lado a palavra certa*):

- Ho perso due pai di guanti (*perdi dois pares de luvas*) _____

- Quanti uovi servono per la frittata? (*Quantos ovos servem para o omelete?*) _____

- Durante le gare gli arbitrii non possono distrarsi (*durante os jogos os árbitros Não podem se distrair*) _____

- Gli oratori spesso non si rendono conto di annoiare il pubblico (*Os oradores muitas vezes não percebem que estão enfadando o público*) _____

- Io pratico molti sports (*Eu pratico muitos esportes*) _____

- Cadendo dalla moto si è rotto tutti e due bracci (*caíndo da moto si quebrou todos os dois braços*) _____

- Si è rotta una molla del divano (*se quebrou uma mola do sofá*) _____.

OS VERBOS - I VERBI

Começamos agora o estudo da parte mais importante de uma língua, aquela sem a qual é impossível manifesta ou completar como convém um pensamento, uma frase, um proposição: O verbo.

O italiano, como o português e outras línguas em geral, também se apresenta através de Modos e tempos.

Assim temos: Modos: Indicativo, Congiuntivo, Condizionale, Imperativo e Infinitivo.

O Modo Indicativo com seus tempos: presente, imperfetto, Passato Remoto, Futuro Semplice e correspondentes passato prossimo, trapassato, trapassato remoto e futuro anteriore serve para indicar com precisão a ação que está acontecendo, que aconteceu ou que vai acontecer.

O Modo Congiuntivo em si indicaria união, conjunção, exprime sempre um desejos e é facilmente indicado pela presença da conjunção “*che*”.

O Modo Condicional, como a própria palavra exprime, fala de condições e facilmente identificado, pois, quase sempre encontra-se na frase a palavrinha *se*.

O Modo Imperativo, da mesma forma se refere a uma ordem. Neste Modo não se faz uso da primeira pessoa singular visto que ninguém dá ordens a si mesmo.

O Modo infinitivo, manifesta sempre uma ação indefinida, imprecisa, quase empírica.

Dito isto, a fim de ajudar a fazer pequenas frases, antes de entrar definitivamente na conjunção dos verbos como tais, começaremos pelos chamados verbos auxiliares.

São verbos auxiliares no sentido de que ajudam a completar o sentido de uma expressão ou de uma frase e são usados especialmente na formação dos tempos passados dos verbos regulares ou irregulares que estudaremos mais adiante.

Na língua italiana, os verbos auxiliares, que não pertencem a nenhuma conjugação, são dois: **essere** (ser) e **avere** (ter, possuir).

Antes de começar o estudo do verbo **essere** precisa saber *enunca esquecer* que se refere à pessoa, ao ser, às qualidades pessoais e, quando usado como auxiliar de outros verbos, é para formar a voz passiva desses verbos.

A fim de evitar repetições, na terceira pessoa singular usaremos somente o *egli* (representando o lui, lei, ella, essa, etc) e na terceira pessoa plural faremos uso exclusivo do *essi* (representando o loro).

Il verbo **essere**

Modo Indicativo:

Presente: *Io sono* – eu sou; *Tu sei* – Tu és; *Egli è* – Ele é; *Noi siamo* – Nós somos; *Voi siete* – Vós sois; *Essi sono* – Eles são.

Exemplos – esempi: *Io sono brasiliano* – Eu sou brasileiro; *Tu sei buono* – Tu és bom; *Egli è alto* – Ele é alto; *Noi siamo allegri* – Nós somos alegres; *Voi siete giovani* - Vós sois jovens; *Essi sono bianchi* – Eles são brancos.

Alcune frasi (algumas frases): “*Io sono la luce del mondo!*”; “*Tu sei l’agnello di Dio* – Tu és o cordeiro de Deus”; “*Egli è il Figlio di Davide* – Ele é o Filho de Davi!”; “*Noi siamo discepoli di Gesù* – Nós somos discípulos de Jesus; “*Voi siete figli di Dio* – Vós sois filhos de Deus; “*Essi sono fratelli del Signore* – Eles são irmãos do Senhor.

L’Imperfetto del Modo Indicativo

Bisogna (precisa) avere in mente (na memória) che l’imperfetto indica un momento poco (pouco) prima (anterior) del presente, però (porém) non troppo (não demais). In genere si tratta di un’azione che avviene mentre si svolge un’altra (Em geral se trata de uma ação que acontece enquanto se desenvolve uma outra).

Ecco (eis) l’**imperfetto**: *Io ero* = ; *Tu eri* – Tu eras; *Egli era* = ; *Noi eravamo* = nós éramos; *Voi eravate* = vós éreis; *Essi erano* – eles eram.

Esempi: *Ieri (ontem), alle 6 ero a casa di mamma; Oggi ti vidi quando eri alla stazione (hoje te vi quando eras na estação); Giovanni era seduto quando sono arrivato (João esta sentado quando cheguei); Quando sei arrivato eravamo già a tavola (quando chegaste estávamos já à mesa); Abbiamo visto che eravate ubriachi (vimos que éreis embriagados – ébrios); Alle 6 di mattina già erano tutti in piedi (às 6 da manhã jáe stavam todos de pé).*

Il passato remoto si riferisce a un'azione avvenuta da molto tempo (se refere a uma ação acontecida há muito tempo).

Io fui =; Tu fosti =; Egli fu (foi); Noi fummo (fomos); Voi foste (fostes); Essi furono (foram).

Esempi: *l'anno scorso (passado) fui a Roma; Che tu fosti a Genova lo sapevamo già (Que tu foste a Gênova o sabíamos já); Lui fu a Petropolis per il centenario della città (Ele foi a Petróolis pelo centenário da cidade); Noi fummo molte volte in Italia (Nós fomos muitas vezes a Itália); Voi foste in vacanza senza dir niente a nessuno (Vós fostes em férias sem dizer nada a ninguém); Essi furono molto buoni con noi (Eles foram muito bons conosco).*

Il futuro semplice si riferisce a un'azione che avverrà nel futuro (acontecerá no futuro):

Io sarò = serei; Tu sarai = serás; Egli sarà = será; Noi seremo = saremo; Voi sarete = sereis; Essi saranno = serão.

Esempi: *Domani sarò il primo ad arrivare – Amanhã serei o primeiro a chegar;*

Sono sicuro che sarai promosso in italiano – Sou seguro (tenho certeza) que serás promovido em italiano;

Egli sarà il piú bravo di tutti – Ele será o melhor (mais bravo) de todos;

Noi seremo a Roma nel prossimo mese – Seremos a roma no mês que vem;

Voi sarete gli unici a vincere la gara – Vós sereis os únicos a vencer a partida;

Felici i mansueti perché saranno figli di Dio – Feliz os mansos porque serão filhos de Deus.

IL MODO CONGIUNTIVO

Questo (este) modo è composto di soli due (dois) tempi: **presente e imperfetto.**

Presente: *Che io sia; che tu sia, che egli sia, che noi siamo, che voi siate, che essi siano;*
Seja; sejam, seja, sejam, sejais, sejam.

Imperfetto: *Che io fossi, che tu fossi, che egli fosse, che noi fossimo, che voi foste. Che essi fossero;*
Fosse, fosses, fosse, fóssemos, fósseis, fosse.

Esempi dell'uso di questo (este) verbo.

Il presente del congiuntivo:

Che io sia strumento nelle mani di Dio è quello che desidero – Que eu seja instrumento nas mãos de Deus é o que desejo;

Spero che questo corso ti sia utile – Espero que este curso te seja útil;

Che il Signore sia lodato oggi e sempre – Que o Senhor seja louvado hoje e sempre;

Che siamo i primi lo vogliono tutti - Todos querem que sejam os primeiros;

*Speriamo **che siate** sempre pronti a compiere i vostri doveri* – Esperamos que sejas sempre prontos a cumprir os vossos deveres; ***Che gli ultimi siano** i primi* – Que os últimos sejam os primeiros.

Che io sia, che tu sia, che egli sia, che noi siamo, che voi siate, che essi siano.

Como se vê o pronome pessoal nem sempre aparece.

Vejamos alguns exemplos do **Imperfetto do Subjuntivo**:

***Che io fossi** così buono, non lo sapevo* – Que eu fosse tão bom, não o sabia;

*La mamma vuole **che tu fossi** al mercato* – Mamãe quer que tu fosses ao mercado;

*L'Imperatore non immaginava **che Sebastiano fosse cristiano*** – O imperador não imaginava que Sebastião fosse cristão;

*Gesù vuole **che fossimo** santi come Lui è santo* – Jesus quer que fôssemos santos como Ele é santo.

Tutti han visto che ieri foste al cinema – todos viram que ontem fostes ao cinema.

*Sapevamo già **che** i brasiliani **fossero** i campioni* – Sabíamos já que os brasileiros fossem campeões

Che io fossi, che tu fossi, che egli fosse, che noi fossimo, che voi foste, che essi fossero.

IL MODO CONDIZIONALE - O MODO CONDICIONAL

Este é o modo das eventualidades, das possibilidades ou das realizações sob determinadas condições. Por isso, na frase, quase sempre encontramos a partícula “**se**”.

Este Modo apresenta apenas o **presente** e o correspondente **passado**.

O **presente do condicional** já inserido nos exemplos:

*Se mi sforzo **sarei** il caposquadra* – Se me esforçar serei o capitão do time;

***Saresti** il primo se corressi un poco piú* – Seres-te o primeiro se corresses um pouco mais;

*Giulio **sarebbe** ricco se risparmiasse un poco piú* – Júlio seria rico se economizasse um pouco mais

*Se fossimo con voi **saremmo** piú felici* – Se fossimos convosco seríamos mais felizes

*Studiando **sareste** capaci di risolvere il problema* – Estudando seríeis capazes de resolver o problema;

***Sarebbero** arrivati presto se non avessero perso il treno* – Teriam chegados cedo se não tivessem perdido o trem.

Io sarei, tu saresti, egli sarebbe, noi saremmo, voi sareste, essi sarebbero.

IL MODO IMPERATIVO

Questo è il modo dell'ordine (ordem) e non usa la prima persona perché nessuno (ninguém) da (dá) ordine a sé stesso (a si mesmo).

Gramaticalmente ele se apresenta sempre com o pronome posto depois do verbo, mas regularmente, num diálogo regular, quase sempre se omite o pronome pessoal.

Ecco (eis) il **presente del Modo imperativo** con alcuni (alguns) esempi:

***Sii** (tu) attento alle lezioni* – *Esteja atento às lições*;

***Sia** (egli) il primo se vuole essere promosso* – *Seja o primeiro se quer ser promovido*;

***Siamo noi** i primi a compiere quello che ci tocca* - *sejamos os primeiros a cumprir o que nos toca*;

***Siate voi** a fare il lavoro e non gli altri* – *sedes vós a fazer o trabalho e não os outros*.

***Siano** sempre pronti a tutto* – *estejam sempre prontos a tudo*.

Sii tu, sia egli, siamo noi, siate voi, siano essi.

Il futuro del Modo imperativo

Sarai tu a fare il viaggio prima che arrivino gli altri – *serás tu a fazer a viagem antes que os outros cheguem*;

Sará Luigi a dare l'ordine – *Será Luiz a dar a ordem*;

Saremo pronti alle otto in punto – *Estaremos prontos às oito em ponto*;

Sarete voi a rappresentarci alla riunione – *Sereis vós a nos representar na reunião*;

Saranno essi i responsabili per quello che avviene – *Serão eles os responsáveis pelo que acontece*

Modo Infinito – Presente: *Essere*

Passato: *Essere stato*

Participio - Presente: (*ente*). Usado apenas em termos filosóficos ou literários

Passato: *stato* – Usado para formar o passado de todo o verbo *essere*.

Gerundio - Presente: *Essendo*

Passato: *Essendo stato*

Neste Modo Infinito ou Indefinito devemos entender que seus tempos se referem sempre ao sujeito como algo empírico, impreciso e por demais abrangente. Vamos dar aqui alguns exemplos para melhor entendimento:

- Per essere promossi basta studiare – Para ser promovido é suficiente estudar;
- Per essere stato premiato vuol dire che ha vinto – *por ter sido premiado quer dizer que venceu*;
- Iddio è l'Ente Supremo e Infinito – *Deus é o Ser Supremo e Infinito*;
- Stato o no a noi non disse niente – *Estado ou não para nós não diz nada*;

Prima di dare alcuni esempi del Gerundio (*antes de dar alguns exemplos do Gerúndio*) convém lembrar que o gerúndio é usado para indicar uma ação em vista de uma outra.

Essendo domenica sono stato in Chiesa per il culto – *Sendo domingo estive na Igreja para o culto*
Essendo stato a Roma posso dirvi quello che ho visto – *Tendo estado em Roma posso dizer-vos o que vi*.

Como já acenamos em outro lugar, o verbo *essere* é usado especialmente na forma passiva dos verbos regulares e o participio passato na construção do passado. Neste caso, é só acrescentar ao tempo utilizado em qualquer modo a palavrinha *stato* observando o gênero e o número.

Esempi: Io sono stato a Milano; Gina era stata promossa per merito (mercimento); Forse fummo stati visti passeggiando per Firenze (Talvez fomos vistos passeando por Florença); Giuliano sarà stato un apostata crudele (*Julião teria sido um apóstato cruel*); che Antonio sia stato avvelenato non lo só. (*que Antonio tenha sido envenenado no sei*); che Marco fosse stato il primo gliel'han detto dopo (*che Marcos tivesse sido o primeiro lho disseram depois*); Sarebbero stati sconfitti se avessero paura degli altri (*Teriam sido derrotado se tivessem medo dos outros*).

A fim de verificar se assimilou o verbo *essere*, vamos fazer uns exercícios fáceis. Desta forma pode constatar sua aprendizagem ou rever o estudo do verbo.

EXERCÍCIO

Complete a lacuna escrevendo a voz do verbo que dá sentido à frase.

- 1) Tu _____ mai stata a Roma? La città dei martiri?
- 2) Dimmi: a che ora (tu) ti _____ svegliato questa mattina?
- 3) Voi _____ avuto l'avviso della partenza?
- 4) Proprio ieri (io) _____ andata a pranzare in un famoso ristorante romano.

- 5) Cosa _____ avvenuto ieri sera da Angelica? (Voi) _____ discusso?
- 6) Un mese fa Franco _____ cenato con la fidanzata. (Loro) _____ parlato sull'avvenire.
- 7) Quando _____ nati i cagnolini di Laila?
- 8) Ho saputo che sei già a Milano! Quando _____ tornato dal viaggio?
- 9) Approfittando della stagione, ieri _____ accompagnato io Giuliana al mare!
- 10) Quando il telefono ha squillato _____ risposto tu al telefono?

Agora reveja o verbo essere em toda a sua extensão e se prepare a manifestar tudo o que sabe na Terceira verificação. Não é nada difícil, apenas se exige um pouco de atenção e de reflexão. Apenas alerta para não com fundir as coisas com o outro auxiliar que estudaremos depois. O verbo essere não indica posse, o que se tem, mas o que a pessoa é, o que fez, on de esteve e onde estará. Bons estudos, boas respostas na verificação e até a próxima lição!

IL VERBO ESSERE E I SUOI MODI

INDICATIVO

PRESENTE	PASSATO PROSSIMO	IMPERFETTO	TRAPASSATO
Io sono	Io sono stato	Io ero	Io erro stato
Tu sei	Tu sei stato	Tu eri	Tu eri stato
Egli è	Egli è stato	Egli era	Egli era stato
Noi siamo	Noi siamo stati	Noi eravamo	Noi eravamo stati
Voi siete	Voi siete stati	Voi eravate	Voi eravate stati
Essi sono	Essi sono stati	Essi erano	Essi erano stati

PASSATO REMOTO	TRAPASS. REMOTO	FUT. SEMPLICE	FUT. ANTERIORE
Io fui	Io fui stato	Io sarò	Io sarò stato
Tu fosti	Tu fosti stato	Tu sarai	Tu sarai stato
Egli fu	Egli fu stato	Egli sarà	Egli sarà stato
Noi fummo	Noi fummo stati	Noi saremo	Noi saremo stati
Voi foste	Voi foste stati	Voi sarete	Voi sarete stati
Essi furono	Essi furono stati	Essi saranno	Essi saranno stati

CONGIUNTIVO

PRESENTE	PASSATO	IMPERFETTO	TRAPASSATO
Che io sia	Che io sia stato	Che io fossi	Che io fossi stato
Che tu sia	Che tu sia stato	Che tu fossi	Che tu fossi stato
Che egli sia	Che egli sia stato	Che egli fosse	Che egli fosse stato
Che noi siamo	Che noi siamo stati	Che noi fossimo	Che noi fossimo stati
Che Voi siate	Che voi siate stati	Che voi foste	Che voi foste stati
Che essi siano	Che essi siano stati	Che essi fossero	Che essi fossero stati

CONDIZIONALE**IMPERATIVO**

PRESENTE	PASSATO	PRESENTE	FUTURO
Io sarei	Io sarei stato	-	-
Tu saresti	Tu saresti stato	Sii tu	Sarai tu
Egli sarebbe	Egli sarebbe stato	Sia egli	Sarà egli
Noi saremmo	Noi saremmo stati	Siamo noi	Saremo noi
Voi sareste	Voi sareste stati	Siate voi	Sarete voi
Essi sarebbero	Essi sarebbero stati	Siano essi	Saranno essi

INFINITO – Presente: Essere; **Passato:** Essere stato

PARTICIPIO – Presente: (Ente) **Passato:** Stato

GERUNDIO – Presente: Essendo

Passato: Essendo stato.

TERCEIRA VERIFICAÇÃO – TERZA VERIFICAZIONE

1- Nelle frasi che si seguono mettici il verbo giusto – Nas frases que seguem ponha o verbo certo:

- a) La mamma _____ molto buona - *a mamãe...muito boa;*
- b) Io _____ studente di italiano – *eu... estudante de italiano;*
- c) Giulia e Luciana _____ belle ragazze – *Júlia e Luciana ... bonitas jovens;*
- d) Penso che lo sapete, ma voi _____ bravi - *Penso que o sabeis, mas vós... bons!*
- e) Marco, per me tu _____ migliore – *Marcos, para mim tu ... melhor!*

2- Segui facendo la stessa cosa – *Siga fazendo a mesma coisa:*

- a) Domani, io _____ in piedi prima delle sette – *amanhã, eu ... de pé antes das sete;*
- b) Marcello, certamente, _____ vincitore – *Marcelo, certamente... vencedor!*
- c) Mamma e papà _____ sempre i migliori amici – *Mamãe e papai... sempre os melhores amigos;*
- d) _____ vincitori arrivando per primi – *... vencedores chegando por primeiros;*

3 Volgi al passato le seguenti frasi – *passa ao passado as seguintes frases:*

- a) Io sono promosso – *Eu sou promovido:* _____;
- b) Voi siete a Milano – *Vós sois a Milão:* _____;
- c) Marzia è al cinema – *Márcia é ao cinema:* _____;
- d) Noi siamo attenti – *Nós somos atentos:* _____;

e) Essi sono a Torino – *Eles são a Turim*: _____;

4-- Dov'è lo sbaglio? – Onde está o erro?

a) La casa sono bianca e rossa; b) Noi sono sempre pronti a tutto; c) Cristo è ucciso sulla croce;

d) Domani sera sono stato a Roma; e) Marcoantonio é sposo de Cleopatra. Tu siete bravi.

O VERBO AUXILIAR AVERE – IL VERBO AUSILIARE AVERE (**H AVER**)

Para não esquecer! Enquanto o verbo *haber* para o português é mais um verbo impessoal o auxiliar italiano *avere* é usado, quando composto, na formação ativa do verbo. Bem diferente, portanto, do verbo auxiliar *essere* que, nos composto, é mais usado para formar o passivo.

Dizendo composto, em tem demos dizer: o auxiliar mais o verbo principal. Exemplo com o verbo *essere*: Io sono gettato fuori = *Eu sou jogado fora*. O sujeito sofre a ação em ser jogado fora.

Exemplo com o auxiliar *avere*: Io ho gettato fuori = *Eu joguei fora*. O sujeito realiza a ação.

O verbo **avere**, de acordo com o uso pode significar várias coisas: *ter, possuir, haver*, etc.

Da mesma forma do auxiliar *essere* daremos a seguir os exemplos primeiramente do Modo Indicativo e seus tempos e depois os outros modos e tempos.

Modo Indicativo – tempo presente:

Io ho una casa = *eu tenho uma casa*;

Tu hai due libri = *tu tens dois livros*;

Egli ha una bicicletta = *ele tem uma bicicleta*;

Noi abbiamo paura = *nós temos medo*;

Voi avete molti soldi = *vós tendes muito dinheiro*;

Essi hanno lavoro da fare = *eles tem trabalho a fazer*.

Importante! Na língua italiana as **únicas** palavras que começam com **H** são estas do verbo *avere*: *ho, hai, ha, hanno*.

Imperfetto:

Io avevo solo un quaderno = *eu tinha só um quaderno*

Tu avevi tre matite = *Tu tinhas três lápis*

Egli aveva pane per tutti = *ele tinha pão para todos*;

Noi avevamo solo burro = *nós tínhamos só manteiga*;

Voi avevate le mani sporche = *Vós tínheis as mãos sujas*;

Essi avevano una macchina = *Eles tinham um carro, uma máquina*.

Passato Remoto:

Io ebbi paura fino ai dieci anni = *eu tive medo até os dez anos*;

Tu avesti molte cose da fare prima di partire = *tu tiveste de fazer muitas coisas antes de partir*;

Egli ebbe da scopare le camere = *ele teve de varrer os quartos*;

Noi avemmo da fare silenzio = *Nós tivemos de fazer silêncio*;

Voi aveste il meritato = *vós tivestes o merecido*;

Essi ebbero una bella lezione = *eles tiveram uma boa lição*.

Futuro semplice:

Io avrò tempo da studiare = *eu terei tempo para estudar*;

Tu avrai molte cose da fare = *tu terás muitas coisas a fazer*;
Egli avrà solo il necessario = *Ele terá só o necessário*;
Noi avremo molta pazienza = *nós teremos muita paciência*;
Voi avrete pane e lavoro = *vós tereis pão e trabalho*;
Essi avranno un solo re e pastore = *eles terão um só rei e pastor*.

O passato é feito acrescentando **avuto** ao tempo do verbo: Io ho avuto tempo = eu tenho tido tempo.

IL MODO CONGIUNTIVO DEL VERBO AVERE

Il **presente** e relativi (relativos) esempi.

Il mio desiderio è **che io abbia** molto da fare – *O meu desejo é que eu tenha muito a fazer*;

Tutti vogliono **che tu abbia** molta fortuna – *Todos querem que tu tenhas muita sorte*;

Che lei abbia l'attenzione che si merita – *Que ela tenha a atenção que merece*.

Che noi abbiamo sempre: pane, lavoro e studio – *que nós tenhamos sempre: pão, trabalho e estudo*;

Che voi abbiate lo stipendio giusto – *que vós tenhais o pagamento (salário) justo*;

Che tutti (eles) abbiano il necessario per vivere – *que todos tenham o necessário pra viver*.

Che io abbia, che tu abbia, che egli abbia, che noi abbiamo, che voi abbiate, che essi abbiano.

L'**inperfetto** e i suoi esempi.

Che io avessi piú tempo libero è il desiderio di tutti – *que tivesse mais tempo livre é o desejo de todos*;

Tutti desiderano **che tu avessi** piú pazienza – *todos desejam que tu tivesses mais paciência*.

Tutti vogliono **che Marco (egli) avesse lavoro** – *todos querem que Marcos tivesse trabalho*;

Iddio vuole **che noi avessimo** rispetto agli altri – *Deus quer que nós tivéssemos respeito aos outros*

Che voi aveste successo è il desiderio di tutti – *que tivésseis sucesso é o desejo de todos*.

Che essi avessero libertà per decidere – *que eles tivessem liberdade para decidir*.

Che io avessi, che tu avessi, che egli avesse, che noi avessimo, che voi aveste, che essi avessero.

IL MODO CONDIZIONALE DEL VERBO AVERE

Il **presente** ed esempi correlati (relacionados)

Son sicuro che con lo studio **io avrei** piú successo – *sou seguro que com o estudo terei mais sucesso*;

Avresti da fare sforzi per vincere – *terías de fazer mais esforços para vencer*.

Egli avrebbe la promozione con lo studio dovuto – *Ele teria a promoção com o estúdio devido*

Noi avremmo il premio secondo la promessa – *Nós teríamos o prémio segundo a promessa*;

Voi avreste tempo facendo attenzione – *Vós teríeis tempo fazendo atenção*;

Essi avrebbero la mancia dovuta dopo il servizio – *Eles teriam a gorjeta devida após o serviço*

IL MODO IMPERATIVO DEL VERBO AVERE

Il **presente** ed esempi: **Abbi tu** sempre da fare – *Tenhas tu sempre a fazer* (occupazione); **Abbia egli** quel che si merita – *Tenha ele aquilo que merece*; **Abbiamo noi** da risolvere – nós temos de resolver; **Abbate (voi)** fiducia – *Tendes confiança*; **Abbiano certa** del successo – *Tenham certeza do sucesso*.

Abbi tu. Abbia egli, abbiamo noi, abbiate voi, abbiano essi

Il **futuro** ed esempi:

Avrai tu il compito di dirlo – *terás tu a incumbência de dizê-lo*; **avrà egli** il necessario – *terá ele o necessário*; **Avremo** da farlo **noi** – *teremos de fazê-lo nós*; **Avrete** da ascoltarlo – *terei de ouvi-lo vós!*; **avranno essi** da compiere il patto – *terão eles de cumprir o pacto*.

Avrai tu, avrà egli, avremo noi, avrete voi, avranno essi.

IL MODO INFINITO – **presente** : *Avere* **passato**: *avere avuto*

PARTICIPIO - **presente**: *Avente* **passato**: *avuto*

GERUNDIO - **presente**: *Avendo* **passato**: *Avendo avuto*

NB. Para o passado deste verbo acrescenta-se à voz regular o participio passato **avuto**

Esempi: Io ho avuto una casa; Essi avranno avuto scuola; Che abbia avuto successo non lo só.

IL VERBO AVERE E I SUOI MODI MODO INDICATIVO

Presente	Pass. Prossimo	Imperfetto	Trapassato prossimo
Io ho	Io ho avuto	Io avevo	Io avevo avuto
Tu hai	Tu hai avuto	Tu avevi	Tu avevi avuto
Egli ha	Egli ha avuto	Egli aveva	Egli aveva avuto
Noi abbiamo	Noi abbiamo avuto	Voi avevate	Voi avevate avuto
Essi hanno	Essi hanno avuto	Essi avevano	essi avevano avuto
Pass. Remoto	Trapass. Remoto	Futuro smplice	Futuro anteriore
Io ebbi	Io ebbi avuto	Io avrò	Io avrò avuto
Tu avesti	Tu avesti avuto	Tu avrai	Tu avrai avuto
Egli ebbe	Egli ebbe avuto	Egli avrà	Egli avrà avuto
Noi avemmo	Noi avemmo avuto	Noi avremo	Noi avremo avuto
Voi aveste	Voi aveste avuto	Voi avrete	Voi avrete avuto
Essi ebbero	Essi ebbero avuto	Essi avranno	Essi avranno avuto

MODO CONGIUNTIVO

Presente	Passato	Imperfetto	Trapassato
Che io abbia	Che io abbia avuto	Che io avessi	Che io avessi avuto
Che tu abbia	Che tu abbia avuto	Che tu avessi	Che tu avessi avuto
Che egli abbia	Che egli abbia avuto	Che egli avesse	Che egli avesse avuto
Che noi abbiamo	Che noi abbiamo avuto	Che noi avessimo	Che noi avessimo avuto
Che voi abbiate	Che voi abbiate avuto	Che voi aveste	Che voi aveste avuto
Che essi abbiano	Che essi abbiano avuto	Che essi avessero	Che essi avessero avuto

MODO CONDIZIONALE

MODO IMPERATIVO

Presente	Passato	Presente	Futuro
Io avrei	Io avrei avuto	-	-
Tu avresti	Tu avresti avuto	Abbi tu	Avrai tu
Egli avrebbe	Egli avrebbe avuto	Abbia egli	Avrà egli
Noi avremmo	Noi avremmo avuto	Abbiamo noi	Avremo noi
Voi avreste	Voi avreste avuto	Abbiate voi	Avrete voi
Essi avrebbero	Essi avrebbero avuto	Abbiano essi	Avranno essi

INFINITO - **Presente**: *Avere*

Passato : *Avere avuto*

PARTICIPIO - **Presente**: *Avente*

Passato : *Avuto*

Como pode notar, todos os modos e os respectivos tempos fazem o passado com o Particípio Passado **avuto**.

Já que estudou e aprendeu bem o verbo Avere, agora vamos ver se assimilou de verdade o estudado através do um exercício onde você vai escolher a forma verbal que completa o pensamento.

EXERCÍCIO

Escolhe, entre as sugestões oferecidas aquela que corresponde à pergunta.

1- Hai una matita? (lápiz)

No, non ce l' _____ .

Abbiamo

ho

avere

2- Hai il mio numero di telefono?

Sì, ce l' _____ .

Avevo

hai

ho

3- Qual è l'età di Silvia?

Silvia _____ 21 anni.

ho

hai

ha

4- Avete un pacco di caffè?

No, _____ un pacco di zucchero.

Abbiamo

hai

avete

5- Avremo molti soldi per il viaggio?

Magari _____ l'indispensabile!

avemmo

avessimo

ha

6- Riccardo e Cristina sono sposati?

Sì, _____ anche un bambino.

avete

hanno avuto

avrebbero

7- Hai animali domestici?

Un tempo _____ un cane e un gatto.

avevo

hai

avere

8- Di che colore saranno gli occhi della tua bambina?

Dovrebbe _____ gli occhi azzurri.

abbiamo

ha

avere

RESUMINDO AS NOÇÕES SOBRE OS VERBOS AUXILIARES

No italiano, a conjugação dos verbos requer sempre a utilização dos verbos auxiliares, seja o verbo **avere**, seja o verbo **essere**.

Para solucionar o problema: quando fazer uso de um auxiliar ou do outro, lembramos que: **o verbo avere se usa para formar tempos compostos dos verbos transitivos ativos e com poucos intransitivos e o verbo essere é mais usado com verbos intransitivos, verbos reflexivos, verbos pronominais, impessoais na conjugação passiva dos verbos transitivos**

Por meio deles, pois, e o acréscimo do particípio passado do verbo que fazemos uso, formamos os **tempos compostos**.

Para exemplificar, vamos fazer uso do verbo **mangiare = comer**.

Io **ho mangiato**, tu **hai mangiato**, egli **ha mangiato** ...= Eu tenho comido ou eu comi, etc.

Deste modo, ao indicativo presente do verbo avere (io ho, tu hai, egli ha...) acrescentamos o particípio passado do verbo *mangiare* que é **mangiato**.

Exemplos: com o verbo avere: **Io ho mangiato** molto (verbo transitivo ativo)

Oggi **ho parlato** fino a stancarmi (verbo intransitivo).

Com o verbo *essere*: Sono andato (verbo intransitivo);

Mi sono lavato, mi sono disteso (verbi riflessivi)

Oggi è successo un incidente (verbo impessoal)

Sono stato salvato a tempo (verbo transitivo).

Para melhor entender ou descobrir quando um verbo é transitivo ou intransitivo sugerimos fazer umas perguntas: “Quem? O que?”. Se houver uma resposta, quer dizer que são transitivos, caso contrário, são intransitivos.

Exemplos: Io mangio (eu como), exige a pergunta “o que?”, logo é transitivo, = Io ho mangiato pane.

Io vado (eu vou – verbo andare), não corresponde às perguntas indicadas, logo, é

Intransitivo. Neste caso, o particípio passado é **andato** e o passado é: io sono andato.

Agora, vamos ver se aprendeu como e quando usar os verbos auxiliares fazendo o seguintes

ESERCÍCIOS

Complete a lacuna escrevendo a voz do verbo que dá sentido à frase.

- 1) Tu _____ mai stata a Roma? La città dei martiri?
- 2) Dimmi: a che ora (tu) ti _____ svegliato questa mattina?
- 3) Voi _____ avuto l’avviso della partenza?
- 4) Proprio ieri (io) _____ andata a pranzare in un famoso ristorante romano.
- 5) Cosa _____ avvenuto ieri sera da Angelica? (Voi) _____ discusso?
- 6) Un mese fa Franco _____ cenato con la fidanzata. (Loro) _____ parlato sull’avvenire.
- 7) Quando _____ nati i cagnolini di Laila?
- 8) Ho saputo che sei già a Milano! Quando _____ tornato dal viaggio?
- 9) Approfitando della stagione, ieri _____ accompagnato io Giuliana al mare!
- 10) Quando il telefono ha squillato _____ risposto tu al telefono?

OS ADJETIVOS POSSESSIVOS - GLI AGGETTIVI POSSESSIVI

A fim de favorecer a construção de algumas frases em italiano, daremos agora algumas noções sobre os adjetivos possessivos.

Eles, como em todas as línguas, se relacionam sempre com o sujeito que fala, que escuta ou a que se refere nas três pessoas singulares e plurais, por isso, são variáveis em género e número.

Para primeira pessoa singular **IO**, temos: **MIO** (masculino) e **MIA** (feminino). Estes fazem o plural em **MIEI** e **MIE**.

Esempi: Il **mio** libro è nuovo – I **miei** libri sono nuovi; La **mia** ora è finita – le **mie** ore sono finite.
Para segunda pessoa singular **TU**, temos: **TUO** (maschile) e **TUA** (femminile). Questi fanno il plurale in **TUOI** e **TUE**.

Esempi: Il **tu** orologio è fermo – I **tuoi** orologi sono fermi; La **tua** mano è calda – le **tue** mani sono calde

Per la terza persona singolare **EGLI** ... abbiamo: **SUO** (maschile) e **SUA** (femminile) che fanno il plurale in **SUOI** e **SUE**.

Esempi: Il **suo** piede (pé) è grande – i **suoi** piedi sono grandi; la **sua** gonna (veste) è lunga – le **sue** gonne sono lunghe.

Per la prima persona plurale **NOI** abbiamo: **NOSTRO** e **NOSTRA** e il plurale **NOSTRI** e **NOSTRE**.

Esempi: Il **nostro** studio è ottimo – i **nostri** studi sono ottimi; La **nostra** scelta (escolha) è buona – le **nostre** scelte sono buone.

Per la seconda persona plurale **VOI**, abbiamo: **VOSTRO** e **VOSTRA** che fanno il plurale in **VOSTRI** e **VOSTRE**.

Esempi: Il **vostro** stivale (bota) è corto (curto) – i **vostri** stivali sono corti; La **vostra** minestra (sopa) è saporita (saborosa) – le **vostre** minestre sono saporite.

Per la terza persona plurale abbiamo un cambiamento (mudança), si fa uso di un solo aggettivo possessivo invariabile (invariável): **LORO** (deles – delas).

Esempi: il **loro** modo di fare non è buono (o jeito de fazer deles não é bom) – I **loro** modi di fare non sono buoni; La **loro** teoria è oltrepassata (ultrapassada) – le **loro** teorie sono oltrepassate.

PRONOMES POSSESSIVOS – PRONOMI POSSESSIVI

Como pronomes possessivos temos os mesmos (gli stessi) adjetivos possessivos, mudando apenas sua colocação no conte xto da frase. Geralmente os adjetivos são postos no início da frase e sempre acompanhados pelo substantivo enquanto que os pronomes, geralmente são postos no final da frase, sem o substantivo a que se referem e acompanhados pelo artigo.

Gli aggettivi si presentano sempre seguiti (seguidos) dall'oggetto, mentre (enquanto) il pronome è da solo (só) perché rappresenta l'oggetto occulto. L'aggettivo, all'inizio della frase, molte volte, si presenta senza l'articolo.

Esempi: **Mia** mamma è buona come (como) la **tua** (Mia = aggettivo; tua = pronome);

Il **mio** tavolo è lungo (comprido) come il **vostro** (mio = aggettivo; vostro = pronome)

Il **tu** (Ag) bicchiere è di porcellana come il **loro** (Pr) = O teu copo é de porcelana como o deles;

La **vostra** (Ag) camicia (camisa) è bianca come la loro (Pr) – A vossa camisa é branca como a deles)

Le **nostre** (Ag) gonne sono rosse come le **loro** (Pr)–**as nossas saias são vermelhas como as delas.**

Ho dimenticato la pena, puoi prestarmi la **tua**? (Pr) – Esqueci a caneta podes emprestar-me a **tua** ?

Il **mio** (Ag) esercizio è piú difficile del **suo** (Pr) – o **meu** exercício é mais difícil que o **seu** (dele).

Le **vostre** matite sono piú appuntite che le **nostre** – os **vossos** lápis são mais pontudos que os **nossos**.

QUARTA VERIFICAZIONE

1 – Qui (aqui) hai molti aggettivi qualificativi. Cerchi (procura) di fare (fazer) per lo meno (ao menos) dieci (dez) frase (fraes).

Bella (bonita), Brutto (feio), Buono (bom), Rosso (vermelho), Verde, Alto, Basso (baixo),

Magro, Grasso (gordo) , Lungo (comprido), Corto (curto), Sincero, Bugiardo (mentiroso),

Cattivo (mau), Difficile (difícil), Facile (fácil), Gentile (gentil), Amabile (amável), Giusto (justo)

- a) _____ b) _____
c) _____ d) _____
e) _____ f) _____
g) _____ h) _____
i) _____ l) _____

2 – Nelle frasi che seguono (seguem) metti (ponha) il pronome che manca (falta).

- a) _____ abbiamo molte (muitas) cose (coisas) da fare.
b) Sono sicuro che _____ avrete molto (muito) da studiare (estudar)
c) _____ avevo con me molti quaderni (cadernos) ma il vento li ha portati via (levou embora)
d) Se non fuggissero, _____ certamente sarebbero ammazzati (mortos – matados),

3 – Completa la frase con l'aggettivo o pronome possessivo e metti al fianco (ao lado) A, se è Aggettivo, o P, se è Pronome:

- a) Dovuto (devido) al caldo (calor) ho lasciato la _____ moto all'ombra.
b) Giulio, ho avuto una macchina uguale alla _____
c) Marco, dov'è (onde está) il _____ cappello? (chapéu)
d) Gianna, la _____ gonna è uguale alla _____.

4) Dov'è lo sbaglio? Noi non somos mai stato a Roma perché lo nostro tempo è poco;
Nois diciamo (dizemos) sempre che la mia mamma è il migliore (melhor) del mondo.

ADJETIVOS E PRONOMES DEMONSTRATIVOS

Antes de penetrarmos no reino dos verbos regulares e irregulares, convém dizer mais alguma coisa sobre adjetivos que, ao mesmo tempo, segundo a posição que ocupam na proposição, se identificam como adjetivos ou como pronomes.

São eles: **questo, questi, questa, queste, quello, quelli, quella, quelle, codesto, codesti, codesta, codeste.**

Dizemos logo que o masculino **questo (este)** e o feminino **questa** e respectivos plurais, se referem a coisas que estão próximas da pessoa que fala. Daremos a seguir alguns exemplos como adjetivos.

Exemplos: **Questo** libro è molto buono – *Este livro é muito bom*; **questa** casa è mia – *esta casa é minha*; **questi** libri sono antichi – *estes livros são antigos*; **queste** scarpe mi fan male – *estes sapatos me fazem mal.*

O adjetivo **quello** e **quella** e os respectivos plurais, se referem a coisas longe de que fala e de quem escuta.

Exemplos: **Quell'**albero è fiorito – *Aquela árvore está florida*; **Quello** stadio è nuovo – **aquele estádio é novo**; **Quella** gente non sa dove andare – *aquela gente não sabe aonde ir*; **quelli** sono gli uomini del lavoro – *aqueles são os homens do trabalho*; **quelle** cose non mi servono – *aquelas coisas não me servem*.

Os adjetivos **codesto**, **codesta** e respectivos plurais, quase não se usam mais, apenas em textos literários ou de uma certa erudição. Eles indicariam um objeto próximo à pessoa que escuta.

Exemplos: **Codesto** libro che hai in mano è interessante – *esse livro que tens nas mão é interessante*; Per favore passami **codesta** sedia vicino a te – *por favor me passe essa cadeira que está perto de ti*.

Assim como dissemos pelos adjetivos possessivos, repetimos que estes mesmos adjetivos demonstrativos, segundo a posição ocupada na frase, servem para formar os pronomes demonstrativos. Estes pronomes, geralmente estão no fim da frase ou do pensamento e não acompanham o objeto, mas o subtendem. Daremos, a seguir, alguns exemplos deles com a função de pronomes demonstrativos.

Exemplos: Questo libro non è come **quello** che hai in mano – *este livro não é como aquele que tens em mão*; quello studio non era così interessante come **questo** – *aquele estudo não era tão interessante como este*; La guerra piú forte è **quella** di vincere a se stessi – *A guerra mais forte é aquela de vencer a si mesmo*; giorni come **quelli** non l'ho mai visto – *dias como aqueles nunca vi*; fra tanti libri il mio preferito è questo sulla vittoria della perseveranza – *entre tantos livros o meu preferido é este sobre a vitória da perseverança*; le ore piú belle sono **quelle** vissute in pace – *as horas mais bonitas são as são vividas em paz*; **questi** non sono come quei libri che hai studiato – *estes não são como aqueles livros que tens estudado*.

Como podemos observar, os pronomes podem ocupar qualquer lugar da frase. Só não podem estar junto ao objeto, visto que devem ficar no lugar dele. Eles mantêm muita semelhança com os pronomes possessivos.

Mãos à obra e vamos pensar nas possíveis frases a fazer a fim de manifestar os avanços nesta língua tão sonora e agradável até. Estamos apenas no começo e muita coisa precisamos ainda aprender. Dito isto, vamos dar dez frases para você encontrar os pronomes demonstrativos e transcrevê-los ao lado.

EXERCIZIO

- 1 : Papà vedi quella ? È il tipo di casa che piace a me. _____
- 2 : I libri sono interessanti, ma io preferisco questo della storia. _____
- 3 : Codeste pere hanno un diverso rispetto alle altre di ieri. _____
- 4 : I tuoi pantaloni son quelli che sono sul divano ? _____
- 5 : Devo ammettere che questa è la prima volta che vengo a trovarti. _____
- 6 : È vero che io ti ammiro, ma quella è molto stravagante. _____
- 7 : Devo dirti che codeste scelte sono davvero inedite. _____
- 8 : Se vuoi saperlo questo è uno dei problemi che più mi preoccupa. _____
- 9 : Però, le cose non sono tutte come queste di Pietro. _____

10 : Il grido di Giorgio mi há sgomentato e per quello l'ho lasciato.

Veremos a seguir algumas coisas sobre uma palavrinha que incomoda muita gente. Se trata do famoso “CI”. Que quer dizer? Quando se usa? Porque uma vez vem antes e outras vezes vem depois do verbo?

Costumo dizer que se trata do misterioso “CI”.

O MISTERIOSO “CI”

O fato de alguém não entender perfeitamente o que significa e a que serve o “ci” encontrado muitas vezes nas redações e nos diálogos italianos é sempre preocupante. Por isso vamos tentar apresentá-lo fazendo uso de muitos exemplos. A fim de sermos mais objetivos, indo diretamente ao assunto, seguiremos o que está anunciado no “il nuovo DIZIONARIO ITALIANO GARZANTI.

Ele lembra primeiramente tratar-se de um pronome átono, que estudaremos a seguir, da primeira pessoa do plural. Isto quer dizer que o “CI” se refere “a nós”. Toda vez que devemos dizer : “é agradável a nós”, “pertence a nós”, “nos convém” etc. o italiano diz : Ci piace, ci appartiene, ci conviene.

Ele pode ser usado sozinho como vimos nestes exemplos, mas também unido ao verbo como desinência. Assim: Dateci da bere – dai de beber a nós; perdonateci Signore – perdoai-nos Senhor; veniteci dietro – vinde atrás de nós.

Pode ser usado, também, como pronome demonstrativo equivalendo a isto, nisto.

Exemplo: Non ci penso al futuro – ao futuro não penso; Quando parliamo non ci capisce – quando falamos não nos entende – não entende a nós.

Usado como advérbio de lugar, correspondendo a aqui e ali, o lugar a que se refere.

Exemplos: A Milano non ci sono mais tato – Nunca estive em Milão (ali); Abito a Rio e ci stó bene – moro no Rio e estou bem (aqui); A Roma ci sono molti monumenti – Há muitos monumentos a Roma (ali).

Às vezes aparece unido ao verbo como desinência.

Exemplos : Se non sei stato a Roma, vacci subito – Se não estive a Roma vai lá logo!

Podendo significar, sempre como advérbio de lugar: por este, por aquele lugar.

Exemplos: Per Roma ci passo sempre che vado a Napoli – Por Roma (neste lugar) passo sempre que vou a Nápoles;

Com o significado: ali, lá, etc.

Exemplos: Sei stato già a Venezia? Si, ma non ci vado da molto tempo – Sim, mas não vou lá faz muito tempo; Siete stati al Monte Rosa? Si. Una volta quase ci ghiacciammo dal freddo – Sim. Uma vez quase nos congelamos (ali) pelo frio

Em sínteses, toda vez que se encontra o “ci” antes ou depois do verbo, sempre se refere ao pronominal “a nós”.

Exemplos: Amiamoci – Amemo-nos – amemos a nós; Amateci – Amai-nos – amai a nós; Amaci – ama-nos – ama a nós.

O “ci” é muito usado com o verbo essere pela forma passiva adotada por ele.

Exemplos: Ci siete mai stati a Torino? – Já estivestes alguma vez a Turim? (Adv. de lugar);

Lungo il Pó ci sono molte mondine – ao longo do Rio Pó há muitos arrozais (adv. de lugar);

“Dacci oggi il nostro pane – Dá-nos hoje o nosso pão (pron. riflessivo).

Espero que tenha dado alguma luz sobre o misterioso “Ci”. Apesar disto, ainda nos encontraremos com ele mais adiante devido a outras formações.

Adiante aqui o fato de que tudo quanto dissemos do “Ci” pode ser dito, também do “Vi” que corresponde à segunda pessoa pronominal do plural, isto é Vós.

Exemplos: Amatevi come io vi amo – Amai-vos como eu vos amo.

Também deste faremos acenos mais adiante.

IL TEMPO

Sappiamo (*sabemos*) che il nostro tempo è misurato (*participio passato del verbo misurare-medir*), per questo parleremo (voce del verbo parlare – *falar*) un poco su di esso.

Il **giorno** (*dia*) comincia (verbo cominciare – *começa*) a **mezzanotte** (*meia noite*), quando la maggior (*maior*) parte degli uomini e donne sono ancora a letto (*leito-cama*) dormendo (*dormindo*).

Il sole appare (*aparece*) di **mattina** (*manhã cedo*) verso (*em torno*) le sei e splende (*resplandece*) sempre più forte tutta la **mattinata** (*a manhã*).

A **mezzogiorno** la maggior parte degli uomini e donne, lavoratori (*tabalhadores*) o no, vanno (*vão*) a pranzo (*almoço*).

Dopo il pranzo, durante il **pomeriggio** (*post meridian*) si riprende (*retoma*) il lavoro (*trabalho*) fino (*até*) a **sera** (*tardinha*), quando si retorna (*volta*) a casa dopo le diciotto (18).

Fatta (voce del verbo fare – *fazer*) la cena, tutti si intrattengono (*entretém*) in varie cose fino all'ora di dormire, quando già è **notte**.

Salutandosi (*saudando-se*) a vicenda (*reciprocamente*) con il buona notte, vanno a dormire per rivedersi (*se rever*) **domani** (*amanhã*).

Allora (*então*) il giorno che comincia a mezzanotte finisce (*acaba*) pure (*também*) a mezzanotte, ossia (*ou seja*) 24 ore (*horas*) dopo (*depois*).

Un giorno dopo l'altro fanno la **settimana** (*semana*) composta da sette (*sete*) giorni ai quali secondo (*segundo*) la mitologia di una volta (*vez*), fu dato (pp del verbo dare) il nome degli dei (*deuses*).

Lunedí è l'abbreviazione (*abreviação*) del latino Luna (*lua*) + dí (*dia*) ossia *il giorno della Luna*;

Martedì, nello stesso (*mesmo*) modo è *il giorno di Marte*;

Mercoledì è il giorno di Mercurio;

Giovedì è il giorno di Giove (*Júpiter*);

Venerdì è il giorno di Venere (*Venus*);

Sabato è lo stesso nome adottato (*verbo adottare – adotado*) dagli ebrei da molto tempo;

Domenica (*domingos*) nome dovuto ai cristiani secondo il latino “*dies Domini*”, giorno del Signore.

Quattro (*quatro*) settimane, in genere, fanno il **mese** (*mês*). I mesi dell'anno sono dodici: **Gennaio** (*janeiro*), **Febbraio** (*fevereiro*), **Marzo** (*Março*), **Aprile** (*Abril*), **Maggio** (*maio*), **Giugno** (*Junho*), **Luglio** (*Julho*), **Agosto** (*Em homenagem a César Augusto*), **Settembre** (*Setembro*), **Ottobre** (*outubro*), **Novembre** (*novembro*) e **Dicembre** (*Dezembro*).

Cinque (*cinco*) anni fanno un **lustrò**. Dieci anni fanno un **decennio**. Dieci decenni fanno un **secolo** (*século*). Dieci secoli fanno un **Millenio** (*milênio*).

IL SALUTO

Il saluto **più comune** usato all'incontro e alla partita (*saída*), a qualsiasi (*qualquer*) ora e con qualsiasi persona conosciuta (*conhecida*) è **ciao**.

Di mattina si può dire: **buona mattina**, **buona mattinata**, oppure (*ou também*) per tutto il giorno fino a quando c'è sole, ed è chiaro (*claro*), si fa uso del **buon giorno** o **buongiorno**.

All'imbrunire (*anoitecer*) il saluto è **Buona sera** (*boa tarde*) o se volete (*se quereis*) **buona serata**.

L'ultimo saluto, quando si sa (*se sabe*) che si va a dormire, si disse **buona notte** (*boa noite*).

All'inizio (*início*) dell'anno si augura: **Buon Anno!** o **Buon capod'anno** (*cabeça de ano*). Alla fine dell'anno: **Buon fine d'anno** (*bom fim de ano*).

All'anniversario si augura (*deseja*) **buon compleanno** o **Felice compleanno!**

Quando il saluto non è definitivo come la buona notte si dice (*diz*): **Arrivederci** (*até nos ver, até*).

LA CONIUGAZIONE DEI VERBI

Dado que já aprendemos muitas palavras de italiano, de agora em diante, a começar dos verbos, nossas lições serão em italiano dando entre parênteses a tradução da palavra quando for desconhecida. Isto ajudará você a se familiarizar com a língua. Desde já aconselhamos você a fazer muito uso de leituras em língua italiana a fim de encontrar palavras novas e enriquecer seu vocabulário. Durante as leituras, faça uso de um lápis para sublinhar as palavras desconhecidas para depois consultar o dicionário.

Outra coisa gostaria de aconselhar: Não confie plenamente no tradutor automático da Internet e veja se a tradução dada até pelo dicionário corresponde ao pensamento expresso pelo autor do livro ou do artigo. Sempre que possível tire suas dúvidas com que possa lhe dar mais explicações.

IL VERBO

Cosí come avviene (*acontece*) in tutte le lingue, il verbo serve per dire (*dizer*) cosa avviene con il soggetto (*sujeito*): se fa un'azione: Angelo studia (*estuda*)

se riceve (*recebe*) un'azione: Marco è stato promosso (*promovido*)

uno stato del soggetto (onde está o sujeito): Umberto è a pranzo (*está almoçando*)

com'è il soggetto: Mariangela è gentile (*gentil*)

l'esistenza (*existir*) o no del soggetto: Dio (Deus) è eterno.

I verbi regolari della lingua italiana, come nel nostro portoghese, sono di tre coniugazioni e si distinguono (*distinguem*) dalla desinenza (*desinência*): **are, ere, ire**.

Noi sappiamo (*sabemos*) che molte parole, specialmente verbi, sono composte da radicale (*radical* o *raiz*) invariabile (*invariável*) che non cambia (*muda*) mai (*nunca*) e dalla desinenza variabile secondo il modo, il tempo e la persona.

Cosí, quando siamo davanti a un verbo possiamo (podemos) sapere (saber) súbito (logo) se è di prima (*primeira*), seconda (*segunda*) o terza (*terceira*) coniugazione se finisce (*acaba, termina*) in **are, ere** o **ire** come **amare** (*amar*), **correre** (*correr*), **sentire** (*sentir – ouvir – perceber*).

IL VERBO AMARE

Cominciamo (*começamos*) a studiare il verbo di prima coniugazione piú usato e piú desiderato (*desejado*) di essere udito (*ouvido*): il verbo **Am** – **are**. Qui (aqui) **AM** è il radicale e **Are** è la desinenza che cambia sempre.

Ecco (eis) il **Modo Indicativo** :

Presente: Io am-o, tu am-i, egli am-a, noi am-iamo, voi am-ate, essi am-ano (*o, i, a, iamo, ate, ano* le disinenze);

Imperfetto: Io am-avo, tu am-avi, egli am-ava, noi am-avamo, voi am-avate, essi am-avano;

Passato remoto: Io am-ai, tu am-asti, egli am-ò, noi iam-ammo, voi am-aste, essi am-arono;

Futuro semplice: Io am-erò, tu am-erai, egli am-erà, noi iam-eremo, voi am-erete, essi am-eranno.

Ricordiamo che il presente si riferisce (*refere*) al momento, adesso; l'imperfetto a un'azione avvenuta (*acontecida*) da poco tempo; il passato remoto a un'azione avvenuta da molto tempo e il futuro semplice a un'azione che avverrà in futuro (*que vai acontecer no futuro*)

Alcuni (*alguns*) esempi: Io amo Iddio su tutte le cose; Tu ami studiare lingue (*estudar línguas*); la mamma ama i suoi figli; noi amiamo la pátria; voi amate il lavoro (*trabalho*); essi amamo il cinema. Io amavo correre (*correr*); tu amavi senza saperlo (*sem o saber*); egli amava troppo (*demais*); noi amavamo veramente (*verdadeiramente*); voi amavate e vi han lasciato (*vos deixaram*); essi amavano solo in parole (*só de palavras*); Io amai, ma adesso non amo piú; tu amasti da soffrire (*até sofrer*); Romeo amò Giulietta; noi amammo fin da piccoli (*desde pequenos*); Voi amaste e vi

uccisero (vos mataram); I giudei non amarono Gesù; Ti amerò Signore (Senhor), Amerai il Signore su tutte le cose; Egli amerà sempre; noi ameremo senza timore; voi amerete la vita; essi ameranno come a se stessi (*a si mesmo*).

Modo Congiuntivo

Presente: *Che io ami* il prossimo come a me stesso, è volontà (*vontade*) di Dio (*Deus*);
Che tu ami a te stesso prima di tutto è piú (*mais*) che giusto;
Che egli ami tutto quello che fa è causa del suo successo;
Che noi amiamo i nostri genitori (*pais*) è un dovere (*dever*);
Che voi amiate senza interesse corrisponde al vero amore;
Che essi amino i figli senza (*sem*) predilezione (*predileção*) particolare.
Che io ami, che tu ami, che egli ami, che noi amiamo, che voi amiate, che essi amino.

Imperfetto: *Che io amassi tanto non lo sapevo* (*sabia*)

Che tu amassi fino (*até*) a dimenticare (*esquecer*) te stesso non lo sapevo;
Che egli (l'uomo) amasse Iddio su tutte le cose è parte della legge;
Che noi amassimo veramente (*verdadeiramente*) è volontà di Dio;
Che voi amaste senza (*sem*) misura (*medida*) lo videro (*viram – de ver*) tutti;
Che (i genitori) *essi amassero* i figli è una legge naturale.

Che io amassi, che tu amassi, che egli amasse, che noi amassimo, che voi amaste, che essi amassero

Modo Condizionale

Presente: *Io amarei* sempre, secondo la volontà di Dio;
Sono sicuro che *tu ameresti* meglio (*melhor*) di me in quelle condizioni (*condições*);
Egli amerebbe il Signore se sapesse (*soubesse*) come Lui è buono;
Noi ameremmo molto di piú se ci fosse possibile;
Voi amereste meglio i vostri simili (*semelhantes*) vedendo (*vendo*) in essi la persona di Dio;
Essi amerebbero piú se sapessero (*soubessem*) il bene che fa.
Io amerei, tu ameresti, egli amerebbe, noi ameremmo, voi amereste, essi amerebbero.

Modo Imperativo

Presente: *Ami (tu)* senza pensare a un ritorno del tuo amore;
Ami (egli) e sentirá la bellezza dell'amore;
Amiamo (noi) perché questa è la volontà di Dio;
Amate (voi) perché l'amore affratella (*irmana*) tutti i cuori;
Amino (essi) prima di tutto per essere amati.
Ami tu; ami egli, amiamo noi, amiate voi, amino essi.

Futuro: *Amerai (tu)* perché questa è la volontà di Dio;
Amerá (egli) secondo il comandamento della legge divina e naturale;
Ameremo (noi) secondo la promessa fatta davanti (*diante*) a tutti;
Amerete (voi) a tutti perché è giusto e necessario;
Ameranno (essi) compiendo (*cumprindo*) gli obblighi (*as obrigações*) assunti (*assumidos*)
Amerai tu, amerá egli, ameremo noi, amerete voi, ameranno essi.

Infinito – Presente: *Amare;*

Passato: *Aver amato;*

Participio – Presente: *Amante;*

Passato: *Amato.*

Gerundio – **Presente:** *Amando*; **Passato:** *Avendo amato*.

Attenzione (atenção)! Questo verbo fa il passato con l'ausiliare **avere nella forma attiva** e con l'ausiliare **essere nella forma passiva**

Esempi: *Io ho amato molto; Io sono amato da tutti.*

Per il passato si usa l'ausiliare essere e si aggiunge (se acrescenta) il participio passato: **amato (i)**.
Esempi: Io sono stato amato; Egli sarà stato amato; Noi saremo stati amati; Essi sarebbero stati amati.

IL VERBO AMARE NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI

MODO INDICATIVO

Presente	Imperfetto	Pass. Remoto	Futuro Semplice
Io am-o	Io am-avo	Io am-ai	Io am-erò
Tu am-i	Tu am-avi	Tu am-asti	Tu am-erai
Egli am-a	Egli am-ava	Egli am-ò	Egli am-erà
Noi am-eremo	Noi am-avamo	Noi am-ammo	Noi am-eremo
Voi am-ate	Voi am-avate	Voi am-aste	Voi am-erete
Essi am-ano	Essi am-avano	Essi am-arono	Essi am-eranno

MODO CONGIUNTIVO

Presente	Imperfetto
Che io am-i	Che io am-assi
Che tu am-i	Che tu am-assi
Che egli am-i	Che egli am-asse
Che noi am-iamo	Che noi am-assimo
Che voi am-iate	Che voi am-aste
Che essi amino	Che essi am-assero

MODO CONDIZIONALE

Presente
Io am-erei
Tu am-eresti
Egli am-erebbe
Noi am-eremmo
Voi am-ereste
Essi am-erebbero

MODO IMPERATIVO

Presente	Futuro
-	-
Am-a tu	Am-erai tu
Am-i egli	Am-erà egli
Am-iamo noi	Am-iamo noi
Am-ate voi	Am-erete voi
Am-ino essi	Am-eranno essi

INFINITO

Presente	Passato
Am-are	Aver Am-ato

PARTICIPIO

Presente	Passato
Am-ante	Am-ato

GERUNDIO

Presente	Passato
Am-ando	Avendo am-ato

Da ricordare (lembrar)! Per coniugare tutti i modi e tutti i tempi al passato, nella forma attiva di questo verbo, come si vede nell'Infinito passato, se fa uso dell'ausiliare **Avere**. Nella forma passiva però (porém) si fa uso dell'ausiliare **essere**.

Alcuni esempi attivi e passivi: Io ho amato assai (demais); io sono amato troppo (demais)

Io avrò amato molto (muito) Io sono stato amato molto

Egli avrà amato i poveri Egli sarà amato dai poveri

Così, come il verbo amare, si possono coniugare tutti i **verbi regolari di prima coniugazione**.

Qui enumeriamo 100 (cento) verbi regolari della prima coniugazione dei quali si può fare uso nel senso di scrivere dei pensieri o delle frasi. Un bellissimo esercizio per imparare la lingua italiana.

Ecco i verbi in ordine alfabetica e a fianco la corrispondente traduzione:

Abitare – Morar **Aiutare** – Ajudar **Amare** – Amar **Ascoltare** – Escutar

Aspettare – Esperar	Baciare – Beijar	Bastare – Bastar	Buttare – Botar
Camminare – Caminhar	Cantare – Cantar	Causare – Causar	Cenare – Ceiar
Chiamare – Chamar	Cominciare – Começar	Conservare – Conservar	Considerare – Considerar
Consigliare – Aconselhar	Costare – Custar	Controllare – Controlar	Crollare – Ruir – Cair
Cucinare – Cozinhar	Curare – Curar	Desiderare – Desejar	Dimenticare – Esquecer
Disegnare – Desenhar	Disturbare – Disturbar	Diventare – Diventar	Domandare – Perguntar
Entrare – Entrar	Evitare – Evitar	Fumare – Fumar	Giocare – Jogar
Girare – Girar	Gridare – Gritar	Guardare – Olhar	Guidare – Guiar
Immaginare – Imaginar	Imparare – Aprender	Incontrare – Encontrar	Indossare – Endossar
Indovinare – Adivinhar	Ingrassare – Engordar	Iniziare – Iniciar	Insegnare – Ensinar
Inviare – Enviar	Invitare – Convidar	Lamentare – Lamentar	Lasciare – Deixar
Lavorare – Trabalhar	Lavare – Lavar	Liberare – Livrar	Licenziare – Licenciar
Lottare – Lutar	Mandare – Mandar	Mangiare – Comer	Meritare – Merecer
Nuotare – Nadar	Ordinare – Ordenar	Organizzare – Organizar	Osare – Ousar
Pagare – Pagar	Parcheggiare – Estacionar	Parlare – Falar	Partecipare – Participar
Passare – Passar	Pensare – Pensar	Pesar – Pesar (mercadoria)	Portare – Portar
Pranzare – Almoçar	Prenotare – Prenotar	Preoccupare – Preocupar	Preparare – Preparar
Presentare – Apresentar	Prestare – Empréstimo	Provare – Provar	Raccomandare – Recomendar
Raccontare – Contar histórias	Realizzare – Realizar	Recitare – Recitar	Regalare – Presentear
Restare – Ficar	Ricordare – Lembrar	Riposare – Repousar	Rubare – Roubar
Salutare – Saudar	Salvare – Salvar	Sbagliare – Errar	Scappare – Fugir
Sognare – Sonhar	Sperare – Esperar	Spiegare – Explicar	Studiare – Estudar
Suonare – Tocar	Superare – Superar	Tagliare – Cortar	Tirare – Tirar
Telefonare – Telefonar	Tornare – Voltar	Trovare – Achar	Viaggiare – Viajar
Visitare – Visitar			

Moçti di questi verbi hanno diversi sinonimi. Noi ci siamo limitati a tradurre appena il significato letterario della parola.

Adesso, dopo lo studio dei Verbi di prima coniugazione, è ora di fare alcuni

ESERCIZI

Sottolinea i verbi di ogni frase; poi riscrivi le stesse frasi con i verbi passando dal presente al passato prossimo. Per esempio: Io canto assai che al passato fa: Io ho cantato assai

Io studio la vita dei primi uomini.

Tu accompagni papà al supermercato.

Guido mangia la minestra con il formaggio.

Noi cantiamo le canzoni di una volta.

Voi saltate con molta facilità.

I bambini scivolano sulla neve.

ALCUNI AGGETTIVI QUALIFICATIVI –ALGUNS ADJETIVOS QUALIFICATIVOS

Gli aggettivi qualificativi servono (servem) per indicar ele qualità, le caratteristiche, di una persona, di un animale, di una cosa, di un'azione, di una situazione, un'avvenimento, ecc (etc).

Gli aggettivi qualificativi sono numerosissimi e vari (vários), come il nome, il verbo, l'avverbio e, per questo, non siamo in grado di elencarli tutti.

Daremo qui alcuni di essi raggruppati (postos em grupo) per facilitar la comprensione (compreensão):

Dei sentimenti (*sentimentos*): Allegro, triste, felice (*feliz*), nostalgico (*saudoso*),

Dei luoghi (*lugares*): marino (*do mar*), alpino (*dos Alpes*), appenninico (*dos Apeninos*);

Delle dimensioni (*dimensões*): Stretto (*estreito*), largo, lungo (comprido), alto, basso (*baixo*);

Delle forme (*formas*): rotondo (*redondo*), rettangolare, quadrangolare, piramidale, circolare;

Della materia: Ferreo (*di ferro*), marmoreo (*de mármore*), ígneo (*de madeira*);

Dei sapori e sensazioni fisiche (*sabores e sensações físicas*) Caldo (*quente*), freddo (*frio*), dolce (*doce*), amaro (*amargo*), mezzo amaro (*meio amargo*);

Del tempo; mattinatale (*pela manhã*), notturno (*de noite*), serale (*de tardinha*), quotidiano (*do dia*);

Modi di essere (*Modos de ser*): riposato (*repousado*), stanco (*cansado*), esausto, strano (*estranho*);

Dei colori (*das cores*): Verde, giallo (*amarelo*), rosso (*vermelho*), azzurro (*azul*), nero (*preto*);

Delle valutazioni morali (*apreciações morais*): buono (*bom*), cattivo (*mau*), amabile, nobile (*nobre*).

Gli aggettivi qualificativi hanno una esistenza autônoma, senza gênero e numero próprio, ma **concordano in genere e numero con i nomi cui si riferiscono**.

Esempi: La mamma è allegra = le mamme sono allegre; un libro nuovo = dei libri nuovi;

L'alpino abita (mora) sulla Montagna = gli alpini abitano sulle montagne;

La strada è larga = le strade sono larghe; il cammino è stretto = i cammini sono stretti;

Il círculo è rotondo = tutti i círcoli sono rotondi; un museo piramidale = dei musei Piramidal;

La strada férrea è per il treno = le strade ferree sono per i treni;

L'inverno è molto freddo = tutti gli inverni sono freddi;

Sono stato a una serata di musica = siamo stati a delle serate di musica;

Sono stanco da tanto studiare = siamo stanchi da tanto studiare;

Il prato (prado) è verde = i prati sono verdi; rossonero è flamengo = i rossoneri sono Flaminghi;

L'uomo è buono come è buona pure la donna = gli uomini sono buoni come sono buone pure le donne.

Alcuni aggettivi appresentano (apresentam) la stessa forma nel singolare femminile o maschile come pure il plurale.

Esempi: La donna è mobile, L'uomo è mobile; la donna è amabile, l'uomo è amabile;

Le donne sono mobili, gli uomini sono mobili; le donne sono amabili, gli uomini sono Amabili.

Ci sono aggettivi piú recenti che restano (*ficam*) **invariabili** messi prima di un sostantivo come *anti*

Esempi: antifurto (*contra roubo*), antiferrugine (*contra ferrugem*); antinebbia (anti névoa).

L'aggettivo **bello** (*bonito*) davanti al sostantivo cambia secondo l'articolo voluto dal nome: bello

scolaro (aluno), bell'albero, bel tavolo, bella donna e plurali: begli Scolari, begli alberi, bei tavoli,

belle donne. L'Aggettivo **grande** anch'esso segue la regola degli articoli: grande zaino, grande

amica, gran signore, grande uomo e plurali: grandi zaini, grandi amiche, grandi signori o gran

Signori e grandi uomini. L'aggettivo **santo** al singolare usa l'apostrofo davanti a vocali:

sant'Antonio, santo con S impura santo Stefano; **san** davanti a consonante: San Carlo. Davanti al

femminile fa santa Teresa o Sant'Agata. Fa il plurale in i oppure in e: santi apostoli; sante vergini.

Lo stesso avviene con l'aggettivo **buono**: buono scolaro, buon uomo, buone donne, buoni amici.

Adesso vediamo gli aggettivi qualificativi mediante una breve verificaione.

ESERCIZIO

Scoprire e sottolineare gli aggettivi qualificativi presenti nelle frasi che seguono:

“Frases n. 1 : Davide è una persona onesta e coraggiosa.

Frases n. 2 : Quel muretto che avete costruito è cedevole.

Frases n. 3 : L'amica preferita di Anna non è venuta a lavoro oggi.

Frases n. 4 : Sei proprio un mangione caro Filippo.

Frases n. 5 : Il gusto della pasta è agrodolce.

Frases n. 6 : Sei davvero un incredibile romantico.

Frases n. 7 : La bambina sordomuta è la prima della classe.

Frases n. 8 : Sei proprio uno stupidino quando fai così.

Frases n. 9 : Dino è proprio un ragazzo mattacchione.

Frases n. 10 : È sicuramente un cane temibile quello di Luca.”

(Da IL MIGLIOR DELLA WEB sull'Internet)

I VERBI DELLA SECONDA CONIUGAZIONE

I verbi della seconda coniugazione sono facilmente identificati perché hanno la desinenza in **ere**. Così, quando ci troviamo (verbo trovare – *encontrar*) davanti (diante) a una parola che finisce (termina) con le lettere **ere** vuol dire (*quer dizer*) che si tratta, il più delle volte (*na maioria das vezes*), di un verbo di seconda coniugazione.

Per cominciare, prendiamo a studiare il verbo **ved-ere** (*ver*) nei suoi modi e nei suoi tempi.

Ricordiamo (verbo ricordare – *lembrar*) che la radice (raiz) o radicale è invariabile e non cambia mai. Quello che cambia, secondo il modo, il tempo e la persona, è la desinenza.

IL VERBO VEDERE – VER

MODO INDICATIVO

Presente:

Ovunque (por toda parte) io guardo, imenso Dio, **io Ti vedo. Io vedo** Iddio (*Deus*) dappertutto (*por toda parte*);

Quando **tu vedi** il cielo nuvoloso pensi subito alla pioggia (*chuva*);

Iddio ti ama perché **Lui (egli) vede** in te la Sua immagine e somiglianza (*imagem e semelhança*);

Molte volte **noi vediamo** le cose diverse (*diferente*) da quelle che sono;

Voi vedete più i difetti (*defeitos*) degli altri che i vostri;

Siccome (*dado que*) i ciechi (cegos) che non hanno la visione **essi vedono** tutto buio (*escuro*).

Io vedo, tu vedi, egli vede, noi vediamo, voi vedete, essi vedono. (*eu vejo, tu vês, ele vê...*)

Imperfetto:

Quando ero piccolo, **io vedevo** le cose in modo diverso da quello che sono;

Ricordo (lembro, v. ricordare) che quando **tu vedevi** una vespa (marimbondo) avevi paura (*medo*);

Quando la mamma (**Ella**) ti **vedeva** piangere andava subito a farti le carezze (carícias);
Da piccoli (pequenos), quando **noi vedevamo** arrivare il papà **correvamo** (v. correre – correr) ad abbracciarlo (abraçá-lo). **Voi ci vedevate** sempre allegri (alegres);
I giudei (judeus) (**essi**) **vedevano** i miracoli di Gesù ma non **credevano** (v. credere – crer) in Lui.
Io credevo, tu credevi, egli credeva, noi credevamo, voi credevate, essi credevano. (eu via, tu vias, ele via...)

Passato Remoto:

Io ti **vidi** quando cominciasti (começaste - v. cominciare p. remoto) ad andare e cadere molte volte
Tu vedesti ripetere le cadute (caídas) molte volte e piangevi (v. piangere – chorar- choravas) sempre;

Giulio (egli) dice (diz) che **vide** la squadra nazionale (seleção) essere pentacampione del mondo;

Noi pure **vedemmo** il Brasile vincere molte coppe del mondo, in diverse nazioni;

Voi vedeste certamente l'Argentina vincere l'Inghilterra con una rete marcata con la mano (mão);

Anch'essi (gli argentini) lo **videro** e ne rimasero (verbo rimanere – ficar – restar) felici (felizes).

Io vidi, tu vedesti, egli vide, noi vedemmo, voi vedeste, essi videro; (eu vi, tu vistes, ele viu....)

Futuro semplice:

Un giorno **io vedrò** Iddio nel paradiso; Sono sicuro che anche **tu Lo vedrai** ; La mamma (**ella**) ci **vedrà** i figli crescere e vincere (crescer e vencer) nella vita; **Noi vedremo** le cose in modo diverso;
Voi vedrete che le cose non sono sempre facili; **essi vedranno** il Figlio alla destra (direita) del Padre.

Io vedrò, tu vedrai, egli vedrà, noi vedremo, voi vedrete, essi vedranno – Eu verei, tu verás, ele verá...

I tempi attivi fanno il passato con l'ausiliare avere: io ho visto; il passivo con l'essere: io sono visto.

MODO CONGIUNTIVO

Presente: Cosa vuoi (queres – v. volere - querer) che ti faccia (faça – Cng. Verbo fare - fazer), chiese (perguntou) Gesù. **Che io veda!** Rispose il cieco (cego).

Che tu veda! Disse Gesù, e il cieco cominciò (começou) a vedere.

Adesso speriamo (esperemos) **che** il cieco (**egli**) **veda** dove mette (poe) i piedi (pés) per non cadere (cair).

Che noi vediamo bene prima di scegliere (escolher) per non lamentarci (lamentar-nos) dopo;

Che voi vediate i figli dei vostri figli è il nostro augurio (desejo – voto);

Che essi vedano il male che han fatto per non ripeterlo (repeti-lo).

Che io veda, che tu veda, che egli veda, che noi vediamo, che voi vediate, che essi vedano – veja, veja, veja, vejamos, vejais, vejam).

Imperfetto: **Che io vedessi** i miei allievi parlar bene italiano è quello che desidero (desejo);

Vorrei (gostaria – quereria) **che tu vedessi** se è arrivata (chegou) posta (correio) per me (para mim);

Gli avevamo detto (dito) **che egli vedesse** se si potevano (podiam) fare le compere (compras);

Ci han detto **che** prima di viaggiare (viajar) **noi vedessimo** la mappa (o mapa) da seguire (seguir);

Che voi vedeste cadere (cair) la grandine (granizo) l'avete già detto;

Gesù apparso (apareceu) a molti affinché (**essi**) **Lo vedessero** vivo come prima.

Che io vedessi, che tu vedessi, che egli vedesse, che noi vedessimo, che voi vedeste, che essi vedessero – que eu visse, que tu visses, que ele visse, que nós vissemos, que vós visseis, que eles vissem.

MODO CONDIZIONALE

Presente: Ho fede che un giorno **io vedrei** il Signore così com'è; anche **tu Lo vedresti** se osservi (observas) il Suo messaggio (mensagem); Gesù disse al buon ladrone (ladrão) che **egli Lo vedrebbe** in paradiso; se fossimo al cinema ci (**noi**) **vedremmo** un bel film; andando insieme a noi (conosco)

anche **voi** lo **vedreste**; All'Ascensione guardando (*olhando*) verso (*para – em direção*) il cielo gli apostoli (**essi**) **vedrebbero** Gesù scomparire (*desaparecer*) fra le nuvole (*nuvens*).

Io vedrei, tu vedresti, egli vedrebbe, noi vedremmo, voi vedreste, essi vedrebbero – eu verei, tu veresti, ele veria, nós veríamos, vós veríeis, eles veriam.

MODO IMPERATIVO

Presente: - ,**vedi tu** cosa si può (pode) fare; **veda egli** e vale la pena studiare; **vediamo noi** quello che abbiamo da fare, **vedete voi** quello da decidere (decidir), **vedano essi** i propri doveri (deveres). *Vedi tu, veda egli, vediamo noi, vedete voi vedano esse* – vê tu, veja ele, vejamos nós, vedes vós, vejam eles.

Futuro: **Vedrai tu** tutti i cambiamenti (*mudanças*), **vedrà egli** il risultato dei suoi atti, **vedremo noi** cosa si può fare, **vedrete voi** la risoluzione (*resolução*) da seguire, **vedranno essi** la scelta (*escolha*) da fare.

Vedrai tu, vedrà egli, vedremo noi, vedrete voi, vedranno essi – verás tu, verá egli, veremos nós, vereis vós, verão eles.

INFINITO

Presente: *vedere*

Passato: *aver visto/veduto*

PARTICIPIO

Presente: *vedente*

Passato: *visto o veduto*

GERUNDIO

Presente: *vedendo*

Passato: *avendo visto/veduto*

OBS. Nella coniugazione attiva si usa l'ausiliare avere e nella passiva l'essere.

Nello stesso modo si coniugano i verbi regolari di 2ª coniugazione: Tem-ere, corr-ere (correr), perd-ere (perder), scend-ere (descer), cred-ere (crer), decid-ere (decidir), vivere (viver), etc.

IL VERBO VEDERE NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI

INDICATIVO

Presente: Io vedo, tu vedi, egli vede, noi vediamo, voi vedete, essi vedono

Imperfetto: Io vedevo, tu vedevi, egli vedeva, noi vedevamo, voi vedevate, essi vedevano

Pass. Remoto: Io vidi, tu vedesti, egli vide, noi vedemmo, voi vedeste, essi videro

Futuro Semplice: Io vedrò, tu vedrai, egli vedrà, noi vedremo, voi vedrete, essi vedranno

CONGIUNTIVO

Presente: Che io veda, che tu veda, che egli veda, che noi vediamo, che voi vediate, che essi vedano.

Imperfetto: Che io vedessi, che tu vedessi, che egli vedesse, che noi vedessimo, che voi vedeste, che essi vedessero.

CONDIZIONALE

Presente: Io vedrei, tu vedresti, egli vedrebbe, noi vedremmo, voi vedreste, essi vedrebbero.

IMPERATIVO

Presente: - vedi tu, veda egli, vediamo noi, vedete voi, vedano essi

Futuro: - vedrai tu, vedrà egli, vedremo noi, vedrete voi, vedranno essi.

INFINITO – Presente: vedere. **Passato:** Aver visto o aver veduto.

PARTICIPIO – Presente: Vedente. **Passato:** Visto o Veduto.

GERUNDIO - Presente: Vedendo. **Passato:** Avendo visto o Avendo veduto.

I verbi regolare della seconda coniugazione sono relativamente pochi e noi li daremo di seguito con la traduzione accanto (ao lado)

Accedere - Aceder

Battere – Bater

Creder – Crer

Dibattere - Debater

Precedere - Preceder

Premere – Premer

Ricevere - Receber

Temere - Temer

Tessere - Tecer

Vendere – Vender

E adesso facciamo alcuni **esercizi** che riguardano i verbi di seconda coniugazione seguendo i verbi che trovi nelle parentesi

Giovanna, _____ la lettera o il libro ? (scrivere - leggere)

I negozi del centro _____ alle 19. (chiudere)

Franco e Chiara, _____ voi i bambini a scuola ? (prendere)

Noi _____ un panorama splendido da questa finestra. (vedere)

Quando io _____ in vacanza, _____ moltissimo. (essere - leggere)

La signora Carli _____ sempre a tutti quando _____ delle lettere. (rispondere - ricevere)

Per andare alla festa, le mie amiche _____ l'abito da sera. (mettere)

Noi non _____ quella persona e non _____ alle cose che _____ .
(conoscere - credere - scrivere)

Sig. Carrisi, _____ la città dove io _____ ? (conoscere - vivere)

Mario, perché _____ ? Mi _____ quella frase ? (ridere - ripetere)

ANCORA SUGLI AGGETTIVI

Come sappiamo (sabemos, voce del verbo irregolare *sapere*), gli aggettivi sono molti. Per questo di adesso (*agora*) in poi (*em adelante*) ci intratteniamo (entretemos) su di essi per conoscerli (conhecê-los) e farne uso (*fazer uso deles*).

Gli Aggettivi numerali

Sono numerali perché fanno uso di numeri. Questi numeri possono essere di tre modi: **cardinali**, **ordinal** e **moltiplicativi**.

Sono cardinali quei numeri che indicano una quantità precisa di cose facendo (*fazendo*) uso dei numeri arabi (arábicos): 0 (zero), 1 (uno), 2 (due), 3 (tre), 4 (quattro), 5 (cinque), 6 (sei), 7 (sete), 8 (otto), 9 (nove), 10 (dieci), 11 (undici), 12 (dodici), 13 (treddici), 14 (quattordici), 15 (quindici), 16 (sedici), 17 (diciassette), 18 (diciotto), 19 (diciannove), 20 (venti).

Dal 20 in su si usa il numero della diecina (*dezena*) unendo (unindo) il numero della prima diecina fino all'altra diecina e a 100 (cento).

21 (vent'uno o ventuno), 22 (venti due), 23 (venti tre)... 29 (venti nove), 30 (trenta), 31 (trentuno), 32 (trenta due), 33 (trenta tre)... 40 (quarenta), 41 (quarantuno), 42 (quarenta due), 43 (quarenta tre)... 50 (cinquanta)... 60 (sessenta),... 70 (settanta), 80 (ottanta), 90 (novanta), 100 (cento). 101 (cento e uno), 102 (cento e due)...200 (duecento), 201 (duecento e uno)... 300 (trecento)... 400 (quattrocento), 500 (cinquecento)...1000 (mille), 1001 (milleuno), 1002(milledue).

I numeri si scrivono tutto di seguito, così: 1520 (millecinquecentoventi), 1791 (millesettecentonovantuno), 1999 (millenovecentonovantanove)

Attenzione: Il plurale di mille è **mila**. 2000 (duemila) 2014(duemilaquattordici). 3000 (tremila). 9999 (novemilanovecentonovantanove), 10000 (diecimila), 1000 000(un milione). Mille milioni fanno un miliardo.

Gli Aggettivi ordinali

Dallo stesso nome si capisce (entende) subito che si tratta di stabilire un ordine o una successione (sequência) in una serie. Gli aggettivi ordinali, il più delle volte (*na maioria das vezes*) fanno uso dei numeri romani che corrispondono (*correspondem*) ad alcune lettere dell'alfabeto. Di modo particolare le lettere D, I, L, M, V e X. Quando un numero minore precede il maggiore significa quello che manca (falta) per completarlo (para o completar). Per esempio **IV** vuol dire (quer dizer) che manca *uno* per fare il *cinque*.

La particolarità di questi aggettivi è che non ripete più di tre volte la stessa lettera (letra), come vedremo. Questi aggettivi sono variabili secondo il genere e numero. Così:

I = primo, prima, primi, prime; **II** = secondo, seconda, secondi, seconde; **III** = terzo, terza, terzi, terze; **IV** = quarto, quarta, quarti, quarte; **V** = quinto, quinta; **VI** = sesto, sesta; **VII** = settimo, settimana; **VIII** = ottavo, ottava; **IX** = nono, nona; **X** = decimo, decima.

Dopo il decimo si ammettono (*admitem*) due o più forme di nomi, come segue:

XI = Decimoprimo o undicesimo; **XII** = dodicesimo, decimosecondo; **XIII** = tredicesimo o decimoterzo; **XIV** = decimoquarto o quattordicesimo; **XV** = decimoquinto o quindicesimo; **XVI** = decimosesto o sedicesimo; **XVII** = decimosettimo o diciassettesimo; **XVIII** = decimottavo o diciottavesimo; **XIX** = diciannovesimo o decimonono; **XX** = ventesimo o vigesimo; **XXI** = ventunesimo o vigesimoprimo... **XXX** = trentesimo o trigésimo; **XXXI** = trentunesimo o trigésimoprimo... **XL** = quadragesimo o quarantesimo; **L** = cinquantesimo o quinquagésimo; **LX** = sessantesimo; **LXX** = settantesimo; **LXXX** = ottantesimo; **XC** = novantesimo; **C** = centésimo; **CI** = centésimoprimo; **CII** = centesimosecondo; **CX** = centodecimo; **CXI** = centodecimoprimo... **CD** = quattrocentesimo; **D** = cinquecentesimo; **DC** = seicentesimo; **DCC** = settecentesimo; **DCCC** = ottocentesimo; **CM** = novecentesimo; **M** = millesimo; **MMCXIV** = duemilacentoquattordici o duemilacentoquattordicesimo.

Quando si trova (encontra ou acha) una lettera con un tratto sopra (sobre) vuol dire che la lettera è moltiplicata per mille:

$\overline{\text{IV}}$ $\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{C}}$ = quattromila o quattromillesimo; dicimila o diecimillesimo; centomila...

Gli Aggettivi moltiplicativi. Sono quelli che dicono (dizem) quante (quantas) volte l'unità (unidade) è stata moltiplicata (multiplicada).

Sono variabili nel genere e nel numero, usati (usados) quasi sempre al singolare e si collocano (põem) prima o più frequentemente dopo il nome cui si riferiscono (a que se referem).

Esempi: Oggi abbiamo speso il **doppio** (dobro) di ieri (ontem);

Con la vendita siamo riusciti (conseguimos) a guadagnare (ganhar) il **triplo**.

Il più delle volte (*na maioria das vezes*) si fa (faz) uso solo per i primi (primeiros) numeri: **doppio**, **triplo**, **quadruplo**. Invece (em lugar de) di dire *quintuplo* si preferisce (se prefere) dire: *cinque volte maggiore*, invece di *decuplo* si dice *dieci volte maggiore*, invece di *centuplo* si dice *cento volte maggiore* ecc.

Altri aggettivi moltiplicativi che corrispondono ai primi numeri sono: **dúplice**, **tríplice**, **quadrúplice**, ecc.

Gli aggettivi collettivi. Sono per indicare l'insieme (*o conjunto*) di una quantità numerica di persone o cose.

Eccone (eis) alcuni con l'esempio: Ho comperato (comprei) un **paio** (*par*) di scarpe (*sapatos*); Per favore mi dia (dê) due **paia** de calze (*meias*); quella **coppia** (dois) di Giovani è interessante; Mi figlia vuol (quer) comperare una **diecina** (*dezena*) di bambole (*bonecas*); Vai al mercato e compera (compra) una **dozzina** (*dúzia*) di uova; Ci vedremo fra una **trentina** (uns trinta) giorni; Ho visto in piazza (na praça) un **centinaio** (uma centena para masculino) di uccelli (*pássaros*); un poco più distante cerano (estavam) una **centinaia** di ragazze parlando e cantando; Per fare quel lavoro ci vorrebbero (precisariam) un **migliaio** di uomini; Sono **migliaia** le donne da ricevere;

Altri aggettivi collettivi possono essere:

Biennio, Triennio, quinquennio, decennio, lustro (cinque anni), **secolo, centenario, milenario, quindicenne** (de quinze anos), **ventenne** (vinte anos), **novantenne** oppure **nonagenario** (com 90 anos).

QUINTA VERIFICAZIONE

A – Inserisci (*insira, ponha*) nei periodi seguenti il pronome personale opportuno scegliendo (*escolhendo*) fra le forme indicate in parentesi.

a) Marco e Paolo sono in camera: adesso (gli, li) _____ chiamo. **b**) Il professore di italiano ha parlato con la mamma e (gli, le) _____ ha detto (disse) che vado (vou) bene. **c**) Con Gianni ho bisticciato (brigado): non (gli, le) _____ paralo da una settimana. **d**) Le notizie che mi hai dato sono molto utili: grazie (ad esse, a loro) _____ ho compilato (preenchi) le schede con facilità. **e**) Giulio há difficoltà e noi (ci, gli) _____ daremo un aiuto. **f**) Giovanni è contento perché tutti (gli, ci) _____ dicono che le foto fatte da (lui, sé) _____ sono le migliori dell'esposizione.

B - Nei seguenti periodi sottolinea (*sublinha*) i pronomi possessivi collegandoli (*unindo-os*) con una freccia (*flexa, seta*) al nome che sostituiscono (*sobstituem*).

1) Chi può prestarmi una corda? Non ho portato la mia. **2)** Qui c'è solo il tuo ombrello (guardachuva); e il mio dov'è? **3)** Ma tu da che parte stai? Dalla mia o dalla tua? **4)** Non mi fido (*não confio*) delle vostre promesse e neppure (*nem tampouco*) delle loro. **5)** Non voglio che vi scambiate (*trocais*) la giubba (*casaco*). Ognuno (*cada um*) indosserà (*vestirá*) la propria.

C – Inserisci nei periodi seguenti l'opportuno pronome dimostrativo. Se ti sembra (*parece*) possibile farne uso di due, scrivile entrambe (*todas as duas*)

1) Questa camicia (*camisa*) è meno calda di _____. **2)** Qui ci sono libri polizieschi (*policiais*), lá _____ di fantascienza (*fixão*). Quali preferisci? (*prefere*). **3)** Questa forbice (*tesoura*) non taglia (corta): dammi _____. **3)** Il Po (*maior rio da Itália*) ha molti affluenti: _____ di sinistra (*esquerda*) sono piú ricchi (*ricos*) d'acqua (*água*) rispetto (*respeito*) a _____ di destra. **4)** _____ che dicono simili (*semelhantes*) notizie (*notícias*) sono bugiardi (*mentirosos*). **5)** Ecco (*eis*) _____ che mi è stato detto.

D – Dov'è lo sbaglio? Ieri sono veduto la mamma lavare le camicia con sapone (sabão). Non avevo mai viste la mamma lavare tante. Domenica scorsa (passada) vedrei di nuovo la mamma e spero che stá bene. Il papá è vicino alla mamma e non diceva (dizia) niente (nada). Tutti e due stai bene.

LA PARTICELLA “NE”

A palavra “Particella” em si significaria uma partezinha, mas, na realidade quer dizer “a palavrinha” que vamos ver em seguida suas diversas funções, similar o conhecido “ci”.

Questa particella, originariamente, ha un valore avverbiale, un **avverbio di luogo** (*lugar*) che aggiunto (*unido*) ai verbi di moto (*movimento*) significa: **da lì, da là, da quel luogo** (*daquele lugar*).

Esempi: Gilberto è arrivato a Roma stamattina (esta manhã), ma **ne** è ripartito súbito per andare a Napoli (Gilberto chegou a Roma esta manhã, mas di là partiu logo para ir a Nápoles); Sei stato al mare? Sì, **ne** torno proprio adesso (foste ao mar? Sim, venho de là agora mesmo).

Con il passar del tempo, pur (mesmo) mantenendo (mantendo) la base del significato avverbiale, si è fatta una **“particella pronominale”** con la funzione di complemento di provenienza, partitivo o di specificazione.

Allora, la particella **“ne”** come pronome può riferirsi (*se referir*) a persona col significato di *lui, di lei, di loro, da lui, da lei, da loro*.

Esempi del **“ne” come pronome personale riferito a persone**: Antonello è innamorato di Simona e **ne** (*dela*) parla sempre; Non frequento il grupo perchè **ne** disapprovo il comportamento (*desaprovo o comportamento dele*); l'ho sempre trattato bene, ma **ne** ho ricevuto solo freddezza (*em troca só recebi frieza – dele*).

Pronome dimostrativo col significato: *di questo, di questa, di questi, di queste, da quello, da quella, da quelli, da quelle*.

Esempi: Ti compro una macchina se mi prometti che **ne** avrai cura (*que cuidará dela*); Perché comperare un motorino se non **ne** hai bisogno? (*se não precisa dele*); Ho visto dei libri e **ne** ho comperato un paio (*deles, os livros*).

Come pronome neutro. In questo caso ha il significato **di ciò, da ciò** (*disto, da isto*) Di solito si usa in sostituzione (*substituição*) di tutta la frase.

Esempi: Alvares Cabral venne (*veio*) direttamente al Brasile? **Ne** sono sicuro (*tenho certeza disto*); Fare il tifo (*torcer para o time*) alle volte è pericoloso (*perigoso*). Lo so e **ne** tengo (*tenho*) distanza. La particella “ne” è molto usata in numerose espressioni idiomatiche (*expressões populares*) senza (sem) un valore specifico grammaticale.

Esempi: “Aversene a male” – *levar a mal*. “Non poterne più” – *não aguentar mais*. “Farne di tutti i colori” – *Fazer as coisas adoidadas*. “Non **ne** vale la pena” – *Não vale a pena*. “**Ne** vale la pena” – *vale a pena*.

Combinazioni con i pronomi atoni.

Ricordiamo che i pronomi atoni **mi, ti, si, ci, vi** modificati in **me, te, se, ce, ve** molte volte sono usati insieme ai pronomi pure atoni **lo, la, li, le** e con la particella **ne** in particolari nessi (*conexões*) personali formano **copie di pronome personali atoni**. Abbiamo, così, secondo i pronomi personali tonici, il seguente:

Del singolare

1^a persona: *me lo, me la, me li, me le, me ne*; 2^a persona: *te-lo, te la, te li, te le, te ne*;

3^a “ *se lo, se la, se li, se le, se ne*;

Del plurale

1^a persona: *ce lo, ce la, ce li, ce le, ce ne*; 2^a persona: *ve lo, ve la, ve li, ve le, ve ne*;

3^a “ *: se lo, se la, se li, se ne*.

Esempi: Antonio ha fatto il compito con gli amici. Io **me lo** faccio da solo (*Eu mo faço sozinho*);

Giacomo, quei libri della scrivania **me li** metti sul tavolo, per favore (**mos** ponha sobre a mesa);
Di quello che hai fatto **te lo** vedi con loro (*do que fizestes o verás tu com eles*);
Maria, delle mele che ha comperato **se ne** ha mangiato due (*ela comeu duas delas*);
Il lavoro da fare **ce lo** facciamo noi (*no-lo faremos nós*); del pane quanto **ve ne** mangiate? Loro **se ne**
mangiano solo un pezzo (*um pedaço*); noi **ce ne** mangiamo cinque pezzi. Ecc. (etc).

ESERCIZIO

Scegli fra l'espressioni precedute dalle vocali quella che serve per completar ela frase.

- 1 - Giulio è molto attivo: non (A) *gli piace* (B) *le piace* (C) *si piace* perdere tempo
- 2 - In TV guardo solo i film: le trasmissioni teatrali non (A) *mi interesso* (B) *mi interessa* (C) *mi interessano*
- 3 - Carla abita poco lontano al suo lavoro: per arrivare a casa (A) *si basta* (B) *le bastano* (C) *ci basta* dieci minuti
- 4 - Il regalo ai vostri genitori sarà una sorpresa che sicuramente (A) *vi farà* (B) *gli faranno* (C) *gli farà* molto piacere
- 5 - La promozione data a Giovanni è molto interessante, son sicuro (A) *le conviene* (B) *gli conviene* (C) *si conviene* per giustizia
- 6 - Angelina è ritornata stamattina. L'ho saputo perché (A) *le ho telefonate* (B) *le ho telefonato* (C) *le sono telefonata* da poco.
- 7 - I vicini vogliono comprare um ristorante ma per farlo (A) *gli serve* (B) *si servono* (C) *gli servono più soldi*
- 8 - Ormai è tardi e non posso rimanere qua: (A) *mi dispiaccio* (B) *mi dispiacciono* (C) *mi dispiace* , perché a casa mi aspettano
- 9 - Ci han detto che Marco è ammalato e siamo venuti a (A) *gli fare visita* (B) *farci visita* (C) *fargli visita*

VERBI DIRETTI, REGOLARI, DI TERZA CONIUGAZIONE

I verbi della terza coniugazione, ossia (ou seja) quelli che hanno la desinenza in **-ire** sono di grande numero perché, molte volte assumono (assumem) alcuni verbi che in latino fanno parte della quarta coniugazione oppure della seconda. Così, per cominciare vedremo e studieremo, come modello, il verbo **sent-ire** (*sentir, ouvir, perceber*).

IL VERBO SENTIRE

MODO INDICATIVO

Presente:

Io sent-**o** che qualcuno (alguém) chiama alla finestra (janela);
Cosa pensi se tu sent-**i** qualcosa (alguma coisa) che non ti va (*que não gosta*)?
Lui ci sent-**e** molto bene, ma non risponde (responde, voz do verbo rispondere);
Noi sent-**iamo** troppo freddo durante l'inverno;
Da quello che si vede, voi sent-**ite** molto bene, ma non ci badate (*prestais atenção*)
Hanno detto (disseram) che essi sent-**ono** molto caldo (calor).

Io sento, tu senti, egli sente, noi sentiamo, voi sentite, essi sentono (eu sinto, tu sentes, ele sente, nós sentimos, vós sentis, eles sentem).

Imperfetto:

Io sent-**ivo** qualcosa ma non dicevo (dizia – Voz do verbo **dire** –dizer) niente (nada);

Tu sent-**ivi** e te ne stavi (*estavas* – verbo **estar**) zitto (*calado*)

Egli sent-**iva** tutto e diceva (*dizia*) che era sordo (*surdo*)

Noi sent-**ivamo** il fruttivendolo (*vendedor de frutas*) passare tutte le mattine;

Voi sent-**ivate** che le cose non andavano bene (*não iam bem* – voce del verbo **andare**);

Essi sent-**ivano** tutto, ma non rispondevano (*respondiam* – voz do verbo **responder**).

Io sentivo, tu sentivi, egli sentiva, noi sentivamo, voi sentivate, essi sentivano (*sentia, sentias, sentia, sem tíamos, sentíeis, sentiam*).

Passato remoto:

Io sent-**ii** quando suonò (*tocou* – verbo **suonare**) la sirena dell'allarme;

Anche tu sent-**isti** l'allarme e te ne rimanesti (ficaste – voce del verbo **rimanere**) fermo (*parado*);

Egli sent-**í** (accento no **i**) solo il tuono (*estrondo*) della bomba;

Noi sent-**immo** l'annuncio (o anúncio) e seguimmo (*seguimos* – voce del verbo **seguire**) il Signore;

Voi non sent-**iste** niente e rimaneste sul posto come se nulla (*nada*) accadesse (*acontecesse*);

Essi sent-**irono** tutta l'amarrezza (*amargura*) della morte del genitore (*pai* – **genitor**).

Io sentíi, tu sentiste, egli sentí, noi sentimmo, voi sentiste, essi sentirono.

Futuro semplice:

Senti (escute), io ti sent-**irò** domani (*amanhã*);

Sono sicuro che tu sent-**irai** come è forte la voce dell'amore;

Chi ti ascolta sent-**irà** nel tono della tua voce, la tua sincerità (*sinceridade*);

Certamente che domani (noi) sent-**iremo** quello che diranno (*dirão* – voce del verbo **dire**) di noi;

Voi sent-**irete** molte cose a nostro rispetto (*respeito a nós*);

“Essi sent-**iranno** rimorso e stridore (*ranger*) di denti”.

Io sentirò, tu sentirai, egli sentirà, noi sentiremo, voi sentirete, essi sentiranno.

MODO CONGIUNTIVO

Presente:

Che io sent-**a** le raccomandazioni (*recomendações*) della mamma è quello che vogliono tutti;

Che tu sent-**a** piacere di studiare è la volontà (*vontade*) del professore;

Che egli sent-**a** rimorso (*remorse*) del male fatto lo vuole la società (*o quer a sociedade*);

Che noi sent-**iamo** la bellezza di vivere in pura fraternità (*fraternidade*);

Che voi sent-**iate** il brivido (*arrepio*) del successo

Che essi sent-**ano** la voce del bene e lo realizzino (*o realizem*)

Che io senta, che tu senta, che egli senta, che noi sentiamo, che voi sentiate, che essi sentano.

Imperfetto:

Che io sent-**issi** paura dei pipistrelli (*morcegos*) non l'ho mai saputo (*sabido* do verbo **saber**);

Volevo (*queria*) che tu sent-**issi** una canzone fatta (*feita*) proprio per te;

Era intenzione (*intenção*) di tutti che lei sent-**isse** il freddo dell'inverno;

Nessun (*ninguém*) voleva che (noi) sent-**issimo** quello che dicevano (*diziam*);

Tutto quello che voi sent-**iste** non era verità;

Il Padre volle (*quis*) che tutti sent-**issero** la sua voce:”Questo è mio Filho amato!”

Che io sentisse, che tu sentisse, che egli sentisse, che noi sentissimo, che voi sentiste, che essi sentissero.

MODO CONDIZIONALE

Presente:

Io certamente sent-**irei** una bella predica se fossi in chiesa (*igreja*);

Se faresti un passeggio sulle Alpi durante l'inverno sent-**iresti** il freddo della neve;

La mamma (lei) si sent-**irebbe** piú Felice con la tua presenza;
 Solo alla torada noi sent-**iremmo** la forza di un “olè”!
 Se fareste (condizionale del verbo *fare*) silenzio certamente sent-**ireste** la voce del Signore;
 Se amassero la pace, gli uomini (essi) sent-**irebbero** la vera (verdadeira) felicità.
Io sem tirei, tu sentiresti, egli sentirebbe, noi sentiremmo, voi sentireste, essi sentirebbero.

MODO IMPERATIVO

Presente:

Sent-**i** tu quello che dicono (*dizem*) a mio riguardo (respeito); - *Sinta o que dizem a meu respeito*
 Sent-**a** la mamma (lei) quello che interessa sapere (saber);
 Andiamo da papà e sent-**iamo** (*noi*) quello che ci vuol dire;
 Andate (ide) in giro (*por aí*) e sent-**ite** voi stessi quello che dicono;
 Sent-**ano** (essi) gli uomini la voce di Dio chiamandoli (*chamando-os*) all’amore.
Senti tu, senta egli, sentiamo noi, sentite voi, sentano essi.

Futuro:

Sent-**irai** (tu) quello che dicono e poi ce lo dici (sentirás – ouvirás o que dizem e nos comuniquem);
 Sent-**irà** Giancarlo (lui) quello che vogliono (*querem*) gli invitati (convidados);
 Sent-**iremo** (noi) attentamente quello che dicono;
 Sent-**irete** (voi) quello che hanno (eles) da dire (dizer);
 Sent-**iranno** (essi) il dolore (dor) della vendetta (vingança).
Sentirai tu, sentirà egli, sentiremo noi, sentirete voi, sentiranno essi.

MODO INFINITO

Presente: Sent-**ire**
Passato: Aver sentito

PARTICIPIO

Presente: Sentente (senziente)
Passato: *Sentito*

GERUNDIO

Presente: Sentendo
Passato: Avendo sentito.

Il passato de questo verbo, in tutti i modi e tutti i tempi, si coniuga con l’ausiliare **avere**.
 Alcuni esempi: Durante la vita **io ho sentito** tante cose; (Tu) **Avrai sentito** quello che dicono di te;
 Al teatro (tu) **avresti sentito** una bella opera; **Che io abbia sentito** cantare Morandi non lo sò;
Avendo sentito cantare Caruso, Mario Lanza lo imitò per bene.

Come questo verbo, possono essere coniugati gli altri verbi regolari di terza coniugazione:
 Applaudire (*aplaudir*), bollire (*ferver*), consentire (*consentir*), eseguire (*executar*), inseguire
 (*perseguir*), partire (*partir*), sfuggire (*escapar*), vestire (*vestir*) e molti altri.

Sarebbe un buon esercizio fare la coniugazione di ognuno di questi verbi e poi vedere se hai imparato (*aprendido*) per bene la coniugazione di questo verbo e di tutti gli altri

IL VERBO SENTIRE NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI

INDICATIVO

Presente: Io sento, tu senti, egli sente, noi sentiamo, voi sentite, essi sentono
Imperfetto: *Io sentivo, tu sentivi, egli sentiva, noi sentivamo, voi sentivate, essi sentivano*
Pass. Remoto: *Io sentii, tu sentiste, egli sentí, noi sentimmo, voi sentiste, essi sentirono*
Futuro semplice: *Io sentirò, tu sentirai, egli sentirà, noi sentiremo, voi sentirete, essi sentiranno*

CONGIUNTIVO

Presente: *Che io senta, che tu senta, che egli senta, che noi sentiamo, che voi sentiate, che essi sentano.*
Imperfetto: *Che io sentisse, che tu sentisse, che egli sentisse, che noi sentissimo, che voi sentiste, che essi sentissero.*

CONDIZIONALE

Presente: *Io sentirei, tu sentiresti, egli sentirebbe, noi sentiremmo, voi sentireste, essi sentirebbero*
IMPERATIVO

Presente: *Senti tu, senta egli, sentiamo noi, sentite voi, sentano essi.*

Futuro: *Sentirai tu, sentirà egli, sentiremo noi, sentirete voi, sentiranno essi.*

INFINITO

Presente: Sentire

Passato: *Aver sentito*

PARTICPIO

Presente: *Sentente (senziente)**

Passato: *Sentito*

GERUNDIO

Presente: *Sentendo*

Passato: *Avendo sentito*

Ed ora puoi metterti a conoscenza di altri verbi di terza coniugazione, i più usati, e poi scrivere delle frasi facendo uso di ognuno di essi e, così, familiarizzarti con i vocaboli. Come sappiamo, i verbi di terza coniugazione sono molti, ma per ora ci bastano questi e, sempre che hai bisogno, ricorri al dizionario.

ab(b)orrere - <i>Aborrecer</i>	reinvestire
Acconsentire - <i>Consentir</i>	Riapparire - <i>Reaparecer</i>
Addirsi - <i>Adizer-se</i>	riaprire / riaprirsi - <i>reabrir/reabrir-se</i>
Apparire - <i>Aparecer</i>	Riassalire - <i>Reassaltar</i>
Applaudire - <i>Aplaudir</i>	riassorbire / riassorbirsi - <i>Reassorber (-se)</i>
aprire / aprirsi - <i>Abrir/ Abrir-se</i>	Riavvertire - <i>Reavisar</i>
Assalire - <i>Assaltar</i>	Ribenedire - <i>Reabençoar</i>
Assentire - <i>Assentir</i>	ribollire
assorbire / assorbirsi (2)	ricomparire
avvenire	riconvenire
avvertire	riconvertire / riconvertirsi
benedire	ricoprire / ricoprirsi
bollire	ricucire
comparire	ridire
conseguire	ridivenire
consentire / consentirsi	riempire / riempirsi
contraddire / contraddirsi	rieseguire
contravvenire	rifuggire
convenire / convenirsi	rimorire
convertire / convertirsi	rinutrire / rinutrirsi
coprire / coprirsi	rinvenire
cucire / cucirsi	rinvestire
dipartirsi	rioffrire / rioffrirsi

dire / dirsi	ripartire ⁽³⁾
disdire	ripartirsi ⁽²⁾
dissentire	ripentirsi
divenire	risalire
divertire / divertirsi	riscoprire / riscoprirsi
dormire	riseguire
eseguire	risentire / risentirsi
fuggire	riservire / riservirsi
fuoriuscire	risovvenire
incartapecorire / incartapecorirsi ⁽²⁾	riudire
indire	riuscire
inghiottire ⁽²⁾	rivenire
inseguire / inseguirsi	rivestire / rivestirsi
interdire	salire
intervenire	scomparire
invertire / invertirsi	scoprire / scoprirsi
investire / investire	scucire / scucirsi
ipernutrire / ipernutrirsi	seguire
iponutrire / iponutrirsi	sentire / sentirsi
languire ⁽²⁾	servire / servirsi
maledire / maledirsi	sfuggire
mentire ⁽²⁾	soffrire
morire	sopravvenire
nutrire / nutrirsi	sovvenire
offrire / offrirsi	sovvertire
partire	strabenedire
pentirsi	stramaledire
perseguire	sussequire / susseguirsi
pervenire	svenire

pervertire / pervertirsi	svestire / svestirsi
plaudire	trasparire
preavvertire	travestire / travestirsi
predire	udire
presentire	uscire
prevenire	venire
proseguire	vestire / vestirsi
provenire	

ESERCIZIO

1. Senza collaborazione, il nostro programma _____ per essere inutile.

- a) finisce
- b) inizia
- c) inizzia
- d) fine

2. Leggendo, noi conosciamo altre idee e così _____ meglio il mondo in cui viviamo.

- a) mangiamo
- b) capiamo
- c) capisciamo
- d) maniamo

3. Se i capi mi _____ in Cina, io mi licenzio!

- a) spediscono
- b) spedono
- c) espediscono
- d) espedono

4. In seguito a questo fatto la madre di Gianni _____ tornare al suo paese natale.

- a) preferere
- b) preferisce
- c) preferisce
- d) prefiri

5. Nel 1964, Italo Calvino sposa Judith Esther Singer e si _____ a Parigi.

- a) trasferisce
- b) transferisce

- c) trasferire
- d) trasferire

6. Le parole con le quali _____ una persona o un fatto non sono mai imparziali.

- a) vediamo
- b) vediamo
- c) definiamoci
- d) definiamo

7. Calvino _____ il suo racconto "*La giornata di uno scrutatore*" su schemi di tipo tradizionale.

- a) costruisce
- b) costruisce
- c) scrive
- d) racconta

8. Virgilio nel secondo libro delle Georgiche, _____ d'innestare il castagno sul faggio.

- a) dipinge
- b) consiglia
- c) suggerisce
- d) suggerisce

9. La pianta _____ in giugno e i frutti maturano da settembre a novembre.

- a) fiorisce
- b) fiorisce
- c) cresce
- d) pianta

10. La lettura di un buon libro _____ sempre nuove ispirazioni.

- a) diverte
- b) dà
- c) fornisce
- d) fornisce

PRONOMI INDEFINITI CON LA FUNZIONE DI AGGETTIVI

Nella lingua italiana abbiamo alcune (*algumas*) parole che, secondo la posizione che occupano (*ocupam*) nella frase, possono (*podem*) essere aggettivi oppure pronomi indefiniti.

Sono aggettivi quando accompagnano il soggetto o sostantivo.

Sono pronomi quando si riferiscono al soggetto o sostantivo e lo sostituiscono.

Sono essi in ordine alfabetica: **alcuno, alquanto, altrettanto, altro, certo, certuno, ciascuno, diverso, molto, nessuno, parecchio, poco, tale, taluno, tanto, troppo, tutto, vario, veruno.**

Alcuni di essi si usano poco o non si usano più, sono quelli senza (*sem*) il negretto (*negrito*). Diamo qui la traduzione di tutti: *algum, por enquanto, outro tanto, outro, certo, um certo, cada um, diferente – vários, muito, nenhum – ninguém, bastante, pouco, tal, tal um, tanto, demais, tudo, vários, um de verdade.*

Vediamo alcuni esempi.

Alcuno (-a, -i, -e) al singolare si usa solo in frasi negative. Nella lingua parlata (falada) è sostituito (substituído) da **nessuno**. Avete visto **alcun** ragazzo per strada? (aggettivo) Ne ho visto solo **alcuno**. (pronome).

Altro (-a, -i, -e) quando usato come pronome è sempre accompagnato dall'articolo. Senza articolo maschile singolare, assume un valore neutro, col significato di "altra cosa, altre cose". Questa mattina ho visto un giovane (jovem) cadere (cair) sulla strada e questa sera ne ho visto un altro (pronome). Un'altra giovane rideva (aggettivo).

Tale (i) preceduto dall'articolo in determinativo o partitivo, si riferisce a persona sconosciuta (desconhecida): Ha telefonato *un tale* che dice di essere tuo (a) amico(a). Quando preceduto da un dimostrativo: quello, quella... si riferisce a persona conosciuta (conhecida), o già accennata (acendada) prima. Ho visto quel **tale** che è stato qui ieri.

Tanto preceduto dall'articolo indeterminativo maschile vuol dire "un certo valore". Ne ho pagato solo un tanto. Come aggettivo: "Ti voglio **tanto** bene" significa *molto*.

I pronomi indefiniti **poco** e corrispondenti: *pochissimo* (superlativo assoluto) e *meno, molto, moltissimo, più, tanto, troppo, tutto, altrettanto, altro* possono essere usati anche con valore neutro col significato "*poche cose, pochissime cose, meno cose, molte cose, moltissime cose, più cose, la stessa cosa*".

Più e meno come pronomi significano aumento o riduzione (*redução*).

I PRONOMI RELATIVI

Sono quei pronomi che, oltre a sostituire un nome o una parola, servono (*verbo servir*) a mettere (pôr) in relazione (*relação*), come dice la parola, due proposizioni subordinando la seconda alla prima. Per esempio: Ho visto Paolo **che** andava in bicicletta. Le due frasi sarebbero: "Ho visto Paolo" e "Paolo andava in bicicletta" per non ripetere il nome, ecco (*eis*) apparire (*aparecer*) il pronome relativo **che** al posto (*lugar*) di Paolo.

Diamo qua alcuni pronomi relativi più in voga, più usati:

Che - È il più frequente per la brevità e l'eleganza, è invariabile nel genere e nel numero e può essere usato per il singolare o per il plurale, maschile o femminile. Può (pode) riferirsi a persone e a cose con la funzione di soggetto o complemento della proposizione che gli segue.

Esempio: La giovane **che** arriva è mia cugina (*soggetto*); la giovane **che** vedi arrivare è mia cugina (*complemento oggetto*).

Che, oltre a sostituire un nome, può sostituire una frase per intero quando preceduto (*precedido*) da un articolo determinativo o da una preposizione articolata e ha un **valore neutro** significando *la tal cosa, la qual cosa, della qual cosa*, ecc. oppure *a ciò* (isto), *di ciò* (disto), ecc.

Esempio: Mio figlio è stato promosso, il **che** mi alegra assai (*la qual cosa* o *ciò*).

Del tutto (*de tudo*) dobbiamo dire che il pronome **che** ha sempre un **valore neutro**

Il **che** nelle espansioni complementi indiretti non può essere usato. Allora è sostituito dagli altri pronomi relativi: **cui, il quale, la quale, i quali, le quali**.

Cui - Pronome relativo invariabile come il **che**, ma può essere usato solo come espansione-complemento indiretto. Così, quando preceduto da una preposizione propria o impropria, **cui** assume il valore di tutti i complementi indiretti.

Esempi: Le cose di **cui** (*das quais*) parliamo sono difficili (*difíceis*); il palazzo in **cui** (*no qual*) abito (*moro*) è tutto giallo (*amarelo*).

Quando è preceduto da un *articolo determinativo* o una *preposizione articolata*, **cui** può significare *del quale, della quale, dei quali, delle quali*.

Esempi: Hanno arrestato Gridante le **cui** (*do qual*) azioni (*ações*) spaventavano (*amedrontavam*) tutti. Ho visto Giuliana la **cui** bellezza affascina (*facina*).

Il quale (la quale, i quali, le quali). Sono pronomi più usati e che possono sostituire tutti gli altri pronomi relativi. Come si può vedere dall'appresentazione, sono variabili nel genere e nel numero concordando con il nome cui si riferisce.

Il quale e le sue variazioni (*variações*) però (*porém*) è meno usato che il **che** e il **cui**. Il quale è più usato in letteratura oppure in comunicazioni di alto livello (*nível*), per questo è quasi sempre sostituito da **che** oppure **cui**.

Nelle espansioni-complemento di stato in luogo (*lugar*), di moto a luogo e di moto da luogo, le forme *da cui, in cui, nel quale, nei quali, dal quale, dai quali, ecc.* possono cedere (*ceder*) posto agli avverbi **dove** (*onde - ove* nella forma letteraria) e **donde** (*de onde* – nel registro letterario **donde**).

Esempi: Parigi è una delle città **dove** mi piacerebbe abitare; Il paese **donde** provengo è quello del canto.

ESERCIZIO

Unisci le frasi usando i pronomi relativi:

Zucchero è il cantante. Abbiamo sentito Zucchero alla radio.

Zucchero è il cantante. Tina Turner ha cantato con Zucchero.

Bambino io, bambino tu" è la canzone. Ti ho parlato di questa canzone.

Miserere è l'album. Hai comprato l'album.

I musicisti sono bravi. I musicisti suonano con Zucchero.

Patty Pravo è una cantante. Patty Pravo è famosa in Italia.

Ecco il cantante. Canto con lui.

Lucio Battisti è il cantautore. Ti parlavo di lui.

Il Cd di Baglioni è nuovo. Ho regalato il Cd a Caterina.

Chi è il musicista? Mariella esce con il musicista.

PRONOMI MISTI

Si dicono misti (*misturados*) i pronomi che fondono (*fundam*) in un solo vocabolo un **pronome dimostrativo** (colui, colei, quello, quella – *aquele, aquela*) o un **pronome indefinito** (qualcuno, qualcuna, uno, una – *qualquer um, qualquer uma, um, uma*) e un **relativo** (che, il quale, la quale).

Pronomi misti sono:

Chi (*quem*) Invariabile, usato solo al singolare sia maschile sia femminile. Si equivale a un *dimostrativo + un relativo* (*colui il quale, colei la quale, colui che, colei che* – *aquele do qual, aquela da qual, aquele que, aquela que*).

Chiunque oltre a essere un indefinito è pure un pronome misto (*pronome indefinito + pronome relativo*) col significato qualunque persona che – *qualquer pessoa que*, ognuno che – *cada um que*. È invariabile, usato solo al singolare sia maschile sia femminile e solo per persona.

Esempio: **Chiunque** può essere felice in Dio – *qualquer um, qualquer pessoa pode ser feliz em Deus*.

Con la stessa (*mesma*) funzione di pronomi misti e relativi abbiamo gli avverbi di luogo: **dovunque** e **ovunque**.

Tanto l'uno quanto l'altro corrispondono all'idea: *in qualunque luogo in cui, in qualsiasi luogo in cui, in ogni luogo in cui* (*em qualquer lugar que*).

Esempi: “**Ovunque** il guardo giro, imenso Dio ti vedo” (*em qualquer lugar eu olhar, Deus imenso Te vejo*); **Dovunque** ti trovi telefonami – *em qualquer lugar em que estiver me telefone*;

DA NON DIMENTICARE – *para não esquecer*

Quanto, quanta, quanti, quante, possono essere:

Aggettivi interrogativi (*interrogações*): **Quanti** siete? – **Quanti** libri avete? **Quanta** gente c'è?

Pronomi interrogativi – Di queste carte **quante** ne vuoi? Di quel pane **quanto** ti basta?

Aggettivi esclamativi (*exclamações*) Mamma mia, **quanta** gente! **Quanto** tempo!

Pronomi esclamativi – Quanti sono, Dio mio! (*quantos são*)

Pronomi misti con il significato di *tutti quelli che, tutto ciò che*. Di **quanti** si sono presentati solo uno è stato accetto; Ringrazio (*agradeço*) Iddio di **quanto** ha fatto (*tem feito*) per me.

Aggettivi indefiniti quasi sempre con la presenza dell'aggettivo *tanto* o *tanti* – Di **quanti** vennero agli esami **tanti** ne sono stati promossi.

Pronomi indefiniti: Qui abbiamo ciliege (*cerejas*). **Quante** ne volete?

Avverbio di quantità tutte le volte che indica una quantità imprecisa di tempo o di cose – Resterò con voi **quanto** sarà necessario; Angela studia **quanto** uno scienziato (*cientista*).

Attento! Nel fare uso delle forme **qual** è oppure di **qual'è** bisogna state attenti perché questo aggettivo, usato tanto per il femminile quanto per il maschile, è una forma tronca (*truncado*) di *quale* e, come tale, **non ammette l'apostrofo**. La forma corretta, allora (*então*), sarà senza l'apostrofo.

Esempi: **Qual** è l'inizio della primavera per i cinesi? **Qual** è la vera traduzione della Bibbia?

Per te **qual** è il giorno più bello della settimana? **Qual** è la gonna che farai uso stasera?

UN'INSIEME DEI PRONOMI – *Um conjunto dos pronomes*

Personali: *io, tu, egli, lui, lei, esso, essa, noi, voi, essi, loro*;

Possessivi: *mio, miei, mia, mie, tuo, tuoi, tua, tue, nostro, nostri, nostra, nostre, vostro, vostri, vostra, vostre, loro*.

Dimostrativi: *questo, questi, questa, queste, quello, quelli, quella, quelle, codesto, codesti, codesta, codeste*. (ricordare che *codesto* e seguenti si riferisce a cose distanti da chi parla e

vicine a chi ascolta, ma ormai poco usato).

Indefiniti: *taluno, taluni, certuno, certuni, parecchio, parecchi, uno, una, qualcuno, qualcuna, ognuno, ognuna, chiunque, chicchesia, altri, qualcosa, alcunché, niente, nulla.*

Relativi: *chi, che, il quale, i quali, la quale, le quali, cui.*

Esclamativi e interrogativi: *Che?, Chi?, Che! Quale? Quali? Qual? Quanto? Quanti? Quanta? Quante?*

Ricordiamo che molti di questi pronomi possono essere anche aggettivi tutte le volte che accompagnano il nome o sostantivo.

Esempi: Giancarlo abita in *quella* palazzina (aggettivo) mentre io abito in *quell'* altra (pronome).
La *mia* casa (aggettivo) è più antica che la *tua* (pronome).

LA CONIUGAZIONE PASSIVA DEI VERBI

Come abbiamo già accennato il soggetto non sempre è colui che realizza l'azione, come nella forma attiva del verbo, ma altre volte può avvenire (vir, acontecer) che è lui che soffre l'azione e, perciò, la voce del verbo si fa passiva.

Dicevamo, allora, che la voce passiva del verbo si fa con l'uso dell'ausiliare essere coniugato secondo i modi, tempi e persone **seguito dal participio passato del verbo** che si desidera coniugare. In questo caso, il participio passato si accorda (*se relaciona*) in genere e numero con il soggetto. Diamo in seguito, esempi di alcuni verbi nella voce passiva.

CON IL VERBO AMARE

Modo indicativo

Presente: *Io sono amato, tu sei amato, egli è amato, noi siamo amati, voi siete amati, essi sono amati.*

Passato prossimo: *Io sono stato amato, tu sei stato amato, egli è stato amato, voi siete stati amati, essi sono stati amati,*

Imperfetto: *Io ero amato, tu eri amato, egli era amato, noi eravamo amati, voi eravate amati, essi erano amati.*

Trapassato prossimo: *Io ero stato amato, tu eri stato amato, egli era stato amato, noi eravamo stati amati, voi eravate stati amati, essi erano stati amati.*

Passato remoto: *Io fui amato, tu fosti amato, egli fu amato, noi fummo amati, voi foste amati, essi furono amati.*

Trapassato remoto: *Io fui stato amato, tu fosti stato amato, egli fu stato amato, noi fummo stati amati, voi foste stati amati, essi furono stati amati.*

Futuro semplice: *Io sarò amato, tu sarai amato, egli sarà amato, noi saremo amati, voi sarete amati, essi saranno amati.*

Futuro anteriore: *Io sarò stato amato, tu sarai stato amato, egli sarà stato amato, noi saremo stati amati, voi sarete stati amati, essi saranno stati amati.*

Modo congiuntivo

Presente: *Che io sia amato, che tu sia amato, che egli sia amato, che noi siamo amati, che voi siate amati, che essi siano amati.*

Passato: *Che io sia stato amato, che tu sia stato amato, che egli sia stato amato, che noi siamo stati amati, che voi siate stati amati, che essi siano stati amati.*

Imperfetto: *Che io fossi amato, che tu fossi amato, che egli fosse amato, che noi fossimo amati, che voi foste amati, che essi fossero amati.*

Trapassato: *Che io fossi stato amato, che tu fossi stato amato, che egli fosse stato amato, che noi fossimo stati amati, che voi foste stati amati, che essi fossero stati amati.*

Modo condizionale

Presente: *Io sarei amato, tu saresti amato, egli sarebbe amato, noi saremmo amati, voi sareste*

amati, essi sarebbero amati.

Passato: *Io sarei stato amato, tu saresti stato amato, egli sarebbe stato amato, noi saremmo stati amati, voi sareste stati amati, essi sarebbero stati amati.*

Modo imperativo

Presente: *Sii amato tu, sia amato egli, siamo amati noi, siate amati voi, siano amati essi.*

Passato: *Sii stato amato tu, sia stato amato egli, siamo stati amati noi, siate stati amati voi, siano stati amati essi.*

Infinito – Presente: *Essere amato; Passato:* *Essere stato amato.*

Participio – Presente: *Essente amato; Passato:* *Stato amato.*

Gerundio - Presente: *essendo amato; Passato:* *Essendo stato amato.*

SESTA VERIFICAZIONE

1 - Riscrivi le seguenti frasi sostituendo le espressioni in corsivo (itálico) con le particelle che conviene: *ci, vi* o *ne*. Esempio: Mia mamma va a Parigi e fra poco *lá* vado anch'io – Mia mamma va a Parigi e fra poco **ci** vado anch'io.

a) Giuseppe ama l'ippica e parla sempre *di questo amore* - _____

b) Non vado a Milano perché sono stato ieri *a Milano* - _____

c) Scrivo una grammatica e sono contento *di essa* - _____

d) Guardate nell'armadio: *là dentro* trovate il pane - _____

2 – Nelle frasi seguenti sostituisci (sobstitua) i pronomi indefiniti *niente* o *nulla* con “qualcosa” e *nessuno* con “qualcuno” quando trovi che esprimano un significato positivo:

a) Se vedi il giudice Merola domanda se c'è niente _____ di nuovo in causa;

b) Visita Marco e domandigli se há bisogno di niente _____ e aiutalo;

c) Nessuno _____ è venuto a visitarci questa mattina?

d) Da quello che si vede, Michele non ha fatto nulla _____ tutto il giorno.

1 - Ricordando che l'indicativo è il modo della certezza e della realtà, il congiuntivo del dubbio (*dúvida*), incerteza e possibilità (*possibilidade*), scrivi nello spazio (*espaço*) delle seguenti frasi la voce verbale che conviene (*convém*) del verbo scritto fra parentesi in corsivo.

a) Anche se (*essere*) _____ molto afflitto (*magoado*), volle aiutarci;

b) È probabile che Giulio (*essere*) _____ ancora sul lavoro;

c) L'anziano (idoso) si privava di tutto non perché (*essere*) _____ povero (pobre) ma perché (*essere*) _____ moltissimo avaro;

d) A casa, mia sorella è l'única che mi (*capire*) _____..

e) Immagino che tu non (*vedere*) _____ niente con questi occhiali (*óculos*).

2 – C'è qualche errore in queste frasi?

a) Se tu vincesti al totocalcio cosa faresti con tanti soldi?

b) Vorrei próprio sapere cosa facessi tu al mio posto!

c) Se sarà necessário, lavoreremo fino a mezzanotte.

CONIUGAZIONE RIFLESSIVA DEI VERBI

La coniugazione dei verbi riflessivi è costituita dal fatto che la voce verbale è sempre accompagnata dalle particelle pronominali: *mi, ti, si, ci, vi* e *si*. Queste particelle precedono (*precedem*) sempre il verbo nei modi: indicativo, congiuntivo e condizionale.

Si dicono riflessivi perché l'azione del verbo si riflette sul soggetto che la realizza. Vedremo, per ora, solo i tre modi indicati con la coniugazione del

verbo *lavare*.

Modo Indicativo

Presente: *Io mi lavo, tu ti lavi, egli si lava, noi ci laviamo, voi vi lavate, essi si lavano;*

Imperfetto: *Io mi lavavo, tu ti lavavi, egli si lavava, noi ci lavavamo, voi vi lavavate, essi si lavavano;*

Passato remoto: *Io mi lavai, tu ti lavasti, egli si lavò, noi ci lavammo, voi vi lavaste, essi si lavarono;*

Futuro semplice: *Io mi laverò, tu ti laverai, egli si laverà, noi ci laveremo, voi vi laverete, essi si laveranno.*

Passato prossimo: *Io mi sono lavato, tu ti sei lavato, egli si è lavato, noi ci siamo lavati, voi vi siete lavati, essi si sono lavati.*

Trapassato prossimo: *Io mi ero lavato, tu ti eri lavato, egli si era lavato, noi ci eravamo lavati, voi vi eravate lavati, essi si erano lavati.*

Trapassato remoto: *Io mi fui lavato, tu ti fosti lavato, egli si fu lavato, noi ci fummo lavati, voi vi foste lavati, essi si furono lavati.*

Futuro anteriore: *Io mi sarò lavato, tu ti sarai lavato, egli si sarà lavato, noi ci saremo lavati, voi vi sarete lavati, essi si saranno lavati.*

Modo Congiuntivo

Presente: *Che io mi lavi, che tu ti lavi, che egli si lavi, che noi ci laviamo, che voi vi laviate, che essi si lavino.*

Imperfetto: *Che io mi lavassi, che tu ti lavassi, che egli si lavasse, che noi ci lavassimo, che voi vi lavaste, che essi si lavassero.*

Passato: *Che io mi sia lavato, che tu ti sia lavato, che egli si sia lavato, che noi ci siamo lavati, che voi vi siate lavati, che essi si siano lavati.*

Trapassato: *Che io mi fossi lavato, che tu ti fossi lavato, che egli si fosse lavato, che noi ci fossimo lavati, che voi vi foste lavati, che essi si fossero lavati.*

Modo Condizionale

Presente: *Io mi laverei, tu ti laveresti, egli si laverebbe, noi ci laveremmo, voi vi lavereste, essi si laverebbero.*

Passato: *Io mi sarei lavato, tu ti saresti lavato, egli si sarebbe lavato, noi ci saremmo lavati, voi vi sareste lavati, essi si sarebbero lavati.*

Negli altri modi avviene (*acontece*) un cambio (*mudança*). Le particelle pronominali non precedono il verbo, ma si aggiungono (*juntam*) al verbo come desinenza. **Eccetto** alla terza persona singolare e

plurale, quando la particella si mette prima come negli altri modi. Nel futuro dell'imperativo, la particella è di nuovo avanti (*na frente*)

Modo Imperativo

Presente: - , *lavati tu, si lavi egli, laviamoci noi, lavatevi voi, si lavino essi.*

Futuro: -, *ti laverai tu, si laverà egli, ci laveremo noi, vi laverete voi, si laveranno essi.*

Modo Infinito: Presente: Lavarsi (*lavarmi, lavarti, lavarsi, lavarci, lavarvi*)

Passato: *Essersi lavato* (*essermi lavato, esserti lavato, esserci lavati, esservi lavati*)

Participio

Presente: *Lavantesi* (*lavantisi*), **Passato:** *Lavatosi* (*lavatomi, lavatoti, lavatici, lavativi, lavatisi*)

Gerundio – Presente: *Lavandosi* (*lavandomi, lavandoti, lavandoci, lavandovi.*)

Passato: *Essendosi lavato* (*essendomi lavato, essendoti lavato, essendoci lavati, essendovi lavati, essendosi lavati.*)

Per fare più facile la comprensione (*compreensão*) e lo studio dei verbi riflessivi, diamo qui la maggior parte dei verbi que si usanos specialmente nella formazione di você riflessive, Diamo pure, al fianco, la traduzione.

A

Abbarbicarsi - <i>arraigar-se</i>	abbuffarsi – <i>comer muito</i>	accaldarsi – <i>enrubecer pelo cansaço</i>
Accalorarsi – <i>esquentar-se</i>	accanirsi - <i>enfurecer-se</i>	accapigliarsi – <i>briga segurando cabelos</i>
Accattivarsi – <i>fazer-se mau</i>	accorarsi - <i>afligir-se</i>	accòrgersi - <i>perceber</i>
Acquattarsi – <i>seconder-se</i>	addentrarsi- <i>adentrar-se</i>	adirarsi - <i>zangar-se</i>
Aggrapparsi – <i>agarrar-se</i>	appigliarsi – <i>apegar-se</i>	arrénderi – <i>entregar-se</i>
Assidersi - <i>assenter-se</i>	astenersi - <i>abster-se</i>	autosugestionarsi - <i>sugestionar-se</i>
Avvalérsi – <i>servir-se</i>	avvedérsi - <i>perceber-se</i>	avvisarsi – <i>avisar-se</i>

C

Condolérsi – *condoer-se, apiedar-se* Confarsi – *convir-se*

D

Destreggiarsi – *Tornar-se destro* Dilungarsi – *Estender-se*
 Dipartirsi - *Afastar-se (partir)* Divincolarsi – *contorcer-se*

E

Estroflètersi – *dobrar-se pelo avesso* Evòlversi – *progredir aos poucos*

F

Formalizzarsi – *Formalizar-se*

G

Genuflètersi – *Ajoelhar-se*

I

Imbàttersi – <i>Defrontar-se</i>	Imbronciarsi – <i>Mostrar bronca</i>	Immusonirsi – <i>Fazer cara feia</i>
Impadronirsi – <i>Apropriar-se</i>	Impasticciarsi – <i>Sujar-se</i>	Impossessarsi – <i>Empossessar-se</i>
Incapricciarsi – <i>Encaprichar-se</i>	Infiltrarsi – <i>Infiltrar-se</i>	Infischiarsi – <i>Não se importar</i>
Infortunarsi – <i>Desafavorecer-se</i>	Inginocchiarsi – <i>ajoelhar-se</i>	Innevarsi – <i>Nevar-se</i>
Intanarsi – <i>Entocar-se</i>	Intestardirsi – <i>Obstinar-se</i>	Introflètersi – <i>Introvertir-se</i>
Inturgidirsi – <i>Inturgescer-se</i>	Invaghirsi – <i>Apaixonar-se</i>	

L

Lagnarsi – *Queixar-se*

O

Ostinarsi – *Obstinar-se*

P

Pavoneggiarsi – <i>Pavonear-se</i>	Pentirsi – <i>Arrepenher-se</i>	Prosternarsi – <i>Prosternar-se</i>
------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------------

R

Ravvedérsi – *Reconhecer seus erros* Riappropriarsi – *Retomar a posse*
 Ribellarsi – *Rebelar-se* Ricredérsi – *Mudar de idéia* Rifugiarsi – *Refugiar-se*
 Rintanarsi – *Entocar-se* Rivalérsi – *Vingar-se, Utilizar de novo*

S

Sbracciarsi – *Empenhar-se* Scamiciarsi – *Tirar a camisa* Ecervellarsi – *Perder a cabeça*
 Schermirsi – *Proteger-se* Sdegnarsi – *Desdenhar-se* Sfiduciarsi – *Desconfiar*
 Sgolarsi – *Esgoelar-se* Spolmonarsi – *Esgoelar-se* Suicidarsi – *Suicidar-se*

V

Vanagloriarsi – *Vangloriar-se* Vergognarsi – *Envergonhar-se*

Conosciuti (conhecidos) i verbi riflessivi, adesso sei capace di fare questi

ESERCIZI

Sostituisci nelle frasi i verbi all'infinito riflessivo nelle forme verbali adatte.

- 1 - (Asciugarsi) bene quando (lavarsi).
- 2 - (Domandarsi) spesso perché faccio fatica a risolvere i problemi.
- 3 - Anna (vestirsi) con cura perché deve andare a una festa.
- 4 - Ogni volta che devo partire (informarsi) sui possibili itinerari da seguire.
- 5 - Faceva così caldo (rigirarsi) nel letto continuamente.
- 6 - Non vorrei che (rovinarsi) il vestito nuovo.

PARLIAMO DELL'AGGETTIVO

Abbiamo già visto altrove (*em outro lugar*) gli aggettivi possessivi e determinativi. Adesso parleremo su gli altri aspetti (*aspectos*) di questa parte variabile del discorso che, presso (*perto*) il nome potrà (*poderá*) definirlo meglio indicando la sua particolarità (*particularidade*) o le caratteristiche particolari.

L'aggettivo, essendo variabile, concorda in genere e numero con il sostantivo cui si riferisce. Non occupa un posto fisso nella frase e, per questo si dice che è mobile (*movível*). Può venire (*vir*) prima o dopo il nome. Ma, secondo la posizione può dare più o meno risalto (*relevo*) a quello che si vuole esprimere (*exprimir ou dizer*) del nome.

Per ora (*por enquanto*) studieremo l'aggettivo sotto l'aspetto **qualificativo e determinativo**.

L'aggettivo è QUALIFICATIVO quando attribuisce (*atribue*) al nome che accompagna una qualità che gli è propria.

Secondo la struttura (*estrutura*) che apresenta, l'aggettivo può essere: **primitivo, derivato, alterato o composto**.

L'aggettivo qualificativo è **primitivo** o **semplice** quando ha una forma propria e al singolare.

Esempi: il cavallo è bianco; la strada è lunga; Gianluca è buono; l'albero è fiorito.

L'aggettivo qualificativo è **derivato** quando, secondo la parola, deriva (*provém*) da un'altra parola alla quale è stato aggiunto una desinenza, un suffisso o un prefisso modificandolo (*modificando-o*).

Esempi: Mortale (morte), scrittore (scritto), solare (sol), antisettico (settico – *séptico*)

L'aggettivo si dice **alterato** quando riceve un suffisso capace (*com capacidade*) di esprimere una sfumatura (*leve mudança*) nelle caratteristiche del soggetto (*sujeito*).

I suffissi alternativi messi (postos) dopo l'aggettivo primitivo in modo di alterarlo sono gli stessi (*mesmos*) que possono essere usati con il sostantivo, dividendosi (*dividendo-se*) in:

diminutivi (*-ino, -etto, -ello, -erello, ecc.*). Esempio: povero (*pobre*) – *poverino, poveretto, poverello* (*todos significando pobrezinho*);

vezzeggiativo (*-uccio, -etto, -ello, -ino, ecc*) Esempio: figlio (*filho*) – *figliolino, figlioluccio, figlioletto, figliorello* (*todos significando filhozinho*). L'ultimo è in disuso (*quase não se usa*).

Accrescitivi (*aumentativos*) (*-one, -acchione*) Furbo (*malandro*) – *furbone, furbacchione*.

Peggiorativi o dispregiativi, con l'intuito di peggiorare (piorar) il nome o disprezzarlo (*disprezalo*) (-accio, -astro, -azzo). Esempio: *Giovane* (jovem) *giovinaccio, giovinastro, giovinazzo* (*todos para dizer um jovem grosso e maleducado*).

L'aggettivo qualificativo è **composto** quando viene formato da due aggettivi primitivi oppure con l'aggiunta (*acrécimo*) di un prefisso o suffisso. Esempio: *giallorosso, grigioverde, agrodolce, fruttifero* (*amarelorubro, grizverde, agrodoce, frutífero*).

I gradi dell'aggettivo qualificativo

Per dire se una cosa è uguale, maggiore, minore o massima rispetto (a respeito) a un'altra cosa,

l'aggettivo qualificativo presenta **tre gradi: Positivo, comparativo e superlativo**.

Il grado è **positivo** quando esprime solo una qualità. Esempio: Il Colosseo è *grande*.

Quanto al **grado comparativo**, l'aggettivo qualificativo, facendo una comparazione (comparação) fra persone o cose, può essere di: **uguaglianza** (igualdade), **maggioranza** (*superioridade*) o **minoranza** (*minoridade*).

Esempi di *uguaglianza*: Luigi è alto come Giuliano; Marta gioca come Bianca;

“ di *maggioranza*: Luigi è più alto di Giuliano; Marta gioca più di Bianca;

“ di *minoranza*: Luigi è meno alto di Giuliano; Marta gioca meno di Bianca.

Altri esempi: Giorgio è più studioso che intelligente; Aldo è più Giovane di me;

Vittorio corre come me; Aldo è uguale a te; Abbiamo la stessa età.

Grado Superlativo dell'aggettivo qualificativo

Questo grado serve per indicare che una qualità è posseduta al massimo grado (*superlativo di maggioranza*) oppure in misura molto elevata. Così il superlativo può essere **relativo** o **assoluto**. Si dice **relativo** quando si mette in relazione con altre cose o con un gruppo di persone.

Questo aggettivo qualificativo relativo può essere di **maggioranza** se rappresenta la qualità in un grado massimo o di **minoranza** se rappresenta un grado minimo nella comparazione.

Alcuni esempi di maggioranza o minoranza li abbiamo già dato prima, per questo ci intratteremo (entretteremos) a parlare un poco più sull'aggettivo qualificativo in grado **assoluto**.

L'aggettivo qualificativo nel suo **grado superlativo assoluto** è conosciuto pure come “**sciolto**” (*desatado*) per essere libero (*livre*) da qualsiasi confronto o comparazione. Rappresenta sempre che la qualità cui si riferisce è posseduta al massimo grado.

Esempi: Questo baule (*baú*) è *pesantissimo*; I prezzi (*preços*) della merce (*mercadoria*) sono *elevatissimi*.

Nella lingua italiana abbiamo una grande varietà di superlativi assoluti.

- a) Quelli che cambiano la ultima vocale dell'aggettivo per **-issimo** (*a, i, e*)

Esempi: *Bello*= *bellissimo, bellissimi, bellissima, bellissime*.

- b) Premettendo (*pondo na frente*) all'aggettivo di grado positivo un avverbio che rafforza il significato come: **assai, molto, incredibilmente, decisamente**.

Esempi: *Ricco* = Giorgio è *ricco*; Giorgio è *molto ricco*; Giorgio è *incredibilmente ricco*

- c) Premettendo all'aggettivo di grado positivo i **prefissi** : *arci, ultra, stra, sopra, sovra, super, iper, ecc.*

Esempi: Oggi sono *arcistanco*(*cansado demais*); il *cinema* era *sovrapieno* (*cheio demais*);

La qualità di questo cioccolato è *sopraffina*; Lo zoo è *stragrande*.

- d) Ripetendo (*gerundio del verbo ripetere- repetindo*) **due volte l'aggettivo** nel suo grado positivo.

Esempi: A casa abbiamo un gatto *piccolo piccolo*; Dopo un grido l'uomo se ne andò *zitto zitto* (*muito calado*).

- e) Rafforzando (*fortalescendo*) l'aggettivo in grado positivo con l'aggiunta (o *acrécimo*) di un altro aggettivo che faccia senso, che sai *análogo*.

Esempi: Ritorno a casa sempre *stanco morto* (*morto de cansaço*); la casa è *nuova fiammante*.

Vediamo adesso alcuni aggettivi che formano il superlativo assoluto seguendo le corrispondenti forme latine:

Italiano	latino al superlativo	aggettivo italiano grado superlativo
Acre	<i>acerrimus</i>	acerrimo (solo in senso figurato)
Aspro (áspero)	<i>asperrimus</i>	asperrimo o asprissimo
Celebre	<i>celeberrimus</i>	celeberrimo
Integro	<i>integerrimus</i>	integerrimo
Misero	<i>miserrimus</i>	miserrimo o miserissimo
Salubre (salutar)	<i>saluberrimus</i>	saluberrimo o saluberrissimo

Invece (ao invés) gli aggettivi con la desinenza –dico, -fico e –volo fanno il superlativo assoluto in **–entissimo (a, i, e)**.

Benéfico	beneficentissimus	beneficentissimo
Munífico	munificentissimus	munificentissimo
Benevolo	benevolentissimus	benevolentissimo
Malevolo	malevolentissimus	malevolentissimo
Maledico (maléfico)	maledicentissimus	maledicentissimo (fala mal dos outros)

ESERCIZI

Con ognuna delle coppie di nomi, forma una frase nella quale l'aggettivo indicato sia usato al grado comparativo di maggioranza:

piombo – ferro – pesante _____

Luigi – Antonio – studioso _____

aeroplano – treno – veloce _____

nonna – mamma – vecchia _____

balena – elefante – grossa _____

libri – giocattoli – utili _____

Milano – Cremona – grande _____

papà – mamma – severo _____

fratello – sorella – obediante _____

nonna – mamma – paziente _____

zucchero – miele – dolce _____

razzo – aereo – veloce _____

giorni lavorativi – giorni festivi – numerosi _____

I VERBI IRREGOLARI DELLA PRIMA CONIUGAZIONE

Sono denominati così tutti i verbi che non appresentano una costruzione regolare, ossia, che non mantengono inalterata la radice o radicale della parola cambiando appena la desinenza secondo il tempo e la persona cui si addicono.

I verbi irregolari si scostano (afastam) dal modelo dei verbi regolari cambiando alle volte (às vezes) la radice o la disinenza. Altre volte mantengono la radice e cambiano solo la desinenza o viceverso.

Sono verbi che bisogna imparare a memoria per non confondersi.

Nel nostro studio seguiremo le tre coniugazioni soffermandoci (parando) su verbi più usati e comuni.

VERBO ANDARE (ANDAR – IR)

Modo Indicativo

Presente: Io vado (vou), tu vai, egli va , noi andiamo, voi andate, essi vanno.

Pass. prossimo: Io sono andato, tu sei andato, egli è andato, noi siamo andati, voi siete andati, essi sono andati.

Imperfetto: Io andavo, tu andavi, egli andava, noi andavamo, voi andava-te , essi andavano.

Trapass. prossimo: Io ero andato, tu eri andato, egli era andato, noi eravamo andati, voi eravate andati essi erano andati.

Pass.remoto: Io andai, tu andasti, egli andò, noi andammo, voi andaste , essi andarono

Trap.remoto: Io fui andato, tu foste andato, egli fu andato, noi fummo andati, voi foste andati, essi furono andati.

Futuro semplice: Io andrò, tu andrai, egli andrà, noi andremo, voi andrete , essi andranno.

Futuro anteriore: Io sarò andato, tu sarai andato, egli sarà andato, noi saremo andate, voi sarete andati, essi saranno andati.

Modo Congiuntivo

Presente: Che io vada, che tu vada, che egli vada, che noi andiamo , che voi andiate, che essi vadano

Passato: Che io sia andato, che tu sia andato, che egli sia andato, che noi siamo andati, che voi siate andati, che essi siano andati.

Imperfetto: Che io andassi, che tu andassi, che egli andasse, che noi andassimo, che voi andaste, che essi andassero.

Trapassato: Che io fossi andato, che tu fossi andato, che egli fosse andato, che noi fossimo andati, che voi foste andati, che essi fossero andati.

Modo Condizionale

Presente: Io andrei, tu andresti, egli andrebbe, noi andremmo, voi andrete, essi andrebbero.

Passato: Io sarei andato, tu saresti andato, egli sarebbe andato, noi saremmo andati, essi sarebbero andati.

Modo Imperativo

Presente: Va (vai) tu, vada egli, andiamo noi, andate voi, vadano essi

Futuro: Andrai tu, andrà egli, Andremo noi, andrete voi, andranno essi.

Modo Infinito

Presente: Andare

Participio

Presente: Andante

Gerundio

Presente: Andando

Passato: Essere andato

Passato: Andato

Passato: Essendo andato.

Alcuni esempi: (Io) **Vado** alla spiaggia per un bagno e mi abbronzare (*corar*).

Nella prossima Giornata Mondiale della Gioventù **andrò** a Cracovia con il gruppo.

Mamma vuole **che io vada** a fare le spese (*compras*) di mattina presto (*bem cedo*)

Se (tu) andresti a Roma ammireresti le bellezze dei Fori e del Colosseo.

Va vedere se c'è qualcosa da comperare al mercato.

IL VERBO *DARE* (Dar) – IRREGOLARE

Modo Indicativo

Presente: Io do , tu dai, egli da, noi diamo, voi date, essi danno

Passato prossimo: Io ho dato, tu hai dato, egli ha dato, noi abbiamo dato, voi avete dato, essi hanno dato

Imperfetto: Io davo, tu davi, egli dava, noi davamo, voi davate, essi davano

Trapass. prossimo: Io avevo dato, tu avevi dato, egli aveva dato, noi avevamo dato, voi avevate dato essi avevano dato.

Passato Remoto: Io detti (dièdi), tu désti, egli diède o dette, noi démmo, voi deste, essi dièdero o dèttero.

Trapass. Remoto: Io ebbi dato, tu avesti dato, egli ebbe dato, noi avemmo dato, voi aveste dato, essi ebbero dato.

Futuro semplice: Io darò, tu darai, egli darà, noi daremo, voi darete, essi daranno.

Futuro anterior: Io avrò dato, tu avrai dato, egli avrà dato, noi avremo dato, voi avrete dato, essi avranno dato.

Modo congiuntivo

Presente: Che io dia, che tu dia, che egli dia, che noi diamo, che voi diate, che essi diano

Passato: Che io abbia dato, che tu abbia dato, che egli abbia dato, che noi abbiamo dato, che voi abbiate dato, che essi abbiano dato.

Imperfetto: Che io déssi, che tu déssi, che egli désse, che noi déssimo, che voi deste, che essi déssero.

Trapassato: Che io avessi dato, che tu avessi dato, che egli avesse dato, che noi avessimo dato, che voi aveste dato, che essi avessero dato.

Modo Condizionale

Presente: Io darei, tu daresti, egli darebbe, noi daremmo, voi dareste, essi darebbero.

Passato: Io avrei dato, tu avresti dato, egli avrebbe dato, noi avremmo dato, voi avreste dato, essi avrebbero dato.

Modo Imperativo

Presente: Dà (dai) tu, dia egli, diamo noi, date voi, dia no essi.

Futuro: Darai tu, darà egli, daremo noi, darete voi, daranno essi,

Infinito

Presente: Dare

Passato: Aver dato

Participio

Presente: Dante (raro)

Passato: Dato

Gerundio

Presente: Dando

Passato: Avendo dato.

Alcuni esempi:

Sempre che posso mi do lo sfizio (*vicio*) di veleggiare sul mare.

Ricordo che Luigi mi dava un pìzzico (*beliscão*) quando a scuola mi veniva il sonno.

Papà diede il buon esempio a tutti nel modo di vivere.

Giulia certamente darà una bella ragazza, atenta e studiosa.

Che ognuno di noi dia il tempo disponibile allo studio di italiano.

Che tutti gli uomini déssero esempio di vita onesta è il desiderio (*desejo*) della società.

Lo so che ti daresti da fare se venissero tutti gli invitati.

La mamma e il papà, venendo a trovarci, ci darebbero una grande alegria

“Date voi stessi da mangiare!” Disse Gesù agli apostoli sulla Montagna.

Dare il buono esempio è dovere di tutti gli uomini, ma specialmente del cristiano.

San Francesco di Assisi pregava dicendo che “è dando che si riceve”.

Gesù dopo aver dato tutto il Suo Sangue morí sulla croce.

Avendo dato al mondo un nuovo regno di pace e amore, Gesù salí al cielo.

Adesso, diamoci da fare per studiare questo verbo e gli altri che daremo nelle prossime pagine.

Dai al tempo la preziosità che si merita (merece) prima di perderlo per sempre.

SETTIMA VERIFICAZIONE

1 – Cerca (*procure*) di coniugare all'indicativo presente i verbi che vedi in parentesi secondo la concordanza con il soggetto.

a) Marco e Lucia (*parlare*) _____ troppo! b) Tu e lei mi (essere) _____ molto

Simpatici (*simpáticos*); c) Noi e loro (restare) _____ ancora un poco; d) Tu e Maria

(conoscersi) _____? e) Lilia ed io (andare) _____ spesso al cinema assieme;

f) Solo tu e lei (andare) _____ d'accordo con Paolo; g) Tu ed io (correre) _____

troppo poco; h) Elena e Arturo (essere) _____ al mare; i) Voi e Marina (partire)

_____ assieme (*juntos*)? l) Io e lui (dovere) _____ aiutarlo.

2 – Osservi (*observa*) le voci verbali e scrivi nella colonna quello che si chiede e il tempo cui avviene (*acontece*) l'azione (presente, passato, futuro).

	Soggetto			Azione - Tempo
	Persona	Numero	Genere	
andò				
dire				
essendo arrivata				
fu				
cucinando				
vada				
telefonerò				
avrò stato				
sai				
temono				

3 – Nei periodi seguenti coniugando il verbo in parentesi, al modo indicativo e nel tempo che ritieni giusto in relazione al contesto, completa le frasi.

a) Leopardi (nascere) _____ nel 1798; **b)** L'edificio che (crollare – *cair*) _____

questa mattina, (essere) _____ pericolante (perigoso) da molto tempo; **b)** Debora ha

portato alla sorella una torta che (preparare) _____ ieri; **d)** Gli agrumi (*cítricos*)

(contenere) _____ vitamina C.

4) Scrivi un bel pensiero sulla venuta di Papa Francesco in Brasile.

IL VERBO FARE (FAZER)

Modo Indicativo

Presente: Io faccio (fo), tu fai, egli fa, noi facciamo, voi fate, essi fanno

P. prossimo: Io ho fatto, tua hai fatto, egli ha fatto, noi abbiamo fatto, voi avete fatto, essi hanno fatto

Imperfetto: Io facevo, tu facevi, egli faceva, noi facevamo, voi facevate, essi facevano

Trap. prossimo: Io avevo fatto, tu avevi fatto, egli aveva fatto, noi avevamo fatto, voi avevate fatto, essi avevano fatto

Pass. remoto: Io féci, tu facesti, egli féce, noi facemmo, voi faceste, essi fécerò

Trapas. remoto: Io ebbi fatto, tu avesti fatto, egli ebbe fatto, noi avemmo fatto, voi aveste fatto, essi ebbero fatto

Futuro semplice: Io farò, tu farai, egli farà, noi faremo, voi farete, essi faranno.

Futuro anteriore: Io avrò fatto, tu avrai fatto, egli avrà fatto, noi avremo fatto, voi avrete fatto, essi avranno fatto.

Modo Congiuntivo

Presente: Che io faccia, che tu faccia, che egli faccia, che noi facciamo, che voi facciate, che essi facciano

Passato: Che io abbia fatto, che tu abbia fatto, che egli abbia fatto, che noi abbiamo fatto, che voi abbiate fatto, che essi abbiano fatto

Imperfetto: Che io facessi, che tu facessi, che egli facesse, che noi facessimo, che voi faceste, che essi facessero

Trapassato: Che io avessi fatto, che tu avesti fatto, che egli avesse fatto, che noi avessimo fatto, che voi aveste fatto, che essi avessero fatto

Modo Condizionale

Presente: Io farei, tu faresti, egli farebbe, noi faremmo, voi fareste, essi farebbero

Passato: Io avrei fatto, tu avresti fatto, egli avrebbe fatto, noi avremmo fatto, voi avreste fatto, essi avrebbero fatto

Modo Imperativo

Presente: fá (fai) tu, faccia egli, facciamo noi, facciate voi, facciano essi.

Futuro: farai tu, farà egli, faremo noi, farete voi, faranno essi

MODO INFINITO – Presente: Fare **Passato:** Aver fatto

PARTICIPIO - Presente: Facente **Passato:** Fatto

GERUNDIO: Presente: Facendo **Passato:** Avendo fatto

Alcuni esempi:

- Sempre che posso, faccio tutto il bene possibile
- Gli alunni fanno attenzione a quello che dice il professore.
- Il Signore vuole che io faccia opere di carità
- Ama e fai quello che vuoi, dicevano gli antichi.
- “Fate quello che Gesù vi dirà!” disse Maria ai servi.
- Noi facciamo la nostra parte. Speriamo che gli altri facciano la loro parte.
- Fateci sapere tutto quello che avete fatto in campagna (*nos campos – campina*)
- Pur avendo fatto sempre il bene, Gesù fu condannato a morte.
- I politici, facendo campagna promettono cose che poi non fanno.
- Mi faresti il piacere di fare attentamente i compiti (*lições de casa*) di italiano?

- Che tu avessi studiato l'italiano lo sanno (*sabem*) tutti.
- Cosa faremmo se ci trovassimo davanti a un'ingiustizia?
- "Madre e fratello sono quelli che fanno la volontà di Dio", disse Gesù.
- "Andate e fate discepoli miei in tutto il mondo", disse il risuscitato ai discepoli.
- "Fate agli altri quello che volete che sia fatto a voi", insegnò il Maestro.

IL VERBO STARE - ESTAR

Questo verbo, oltre a significare il modo come si trova il soggetto o la persona cui si riferisce (*refere*): sto in piedi, stai seduto, sta sotto la finestra, stiamo vicino a te, ecc (*estou de pé, estás sentado, está debaixo as janela, estamos perto de ti, etc.*), significa pure lo stato del corpo, dell'anima e le condizioni delle cose.

Esempi: Oggi sto male. Ho un dolore alla gambe che non mi fa camminare – *Hoje estou mal. Tenho uma dor nas pernas que não me deixa caminhar.*

Pierluigi sta molto male. I medici dicono che forse non vedrà il domani – *Luiz Pedro está muito mal. Os médicos dizem que talvez não verá o amanhã.*

Queste gravatte ci stanno molto bene. Ci ringiovaniscono – *Estas gravatas estão muito bem em nós. Nos rejuvenescem.*

Domani mattina siate pronti alle otto – *Amanhã de manhã estejam prontos às oito.*

Modo Indicativo

Presente: Io sto, tu stai, egli sta, noi stiamo, voi state, essi stanno

Pass. prossimo: Io sono stato, tu sei stato, egli è stato, noi siamo stati, voi siete stati, essi sono stati

Imperfetto: Io stavo, tu stavi, egli stava, noi stavamo, voi stavate, essi stavano

Trap. prossimo: Io ero stato, tu eri stato, egli era stato, noi eravamo stati, voi eravate stati, essi erano stati.

Pass. remoto: Io stetti, tu stesti, egli stette, noi stemmo, voi steste, essi stettero.

Trapas. remoto: Io fui stato, tu fosti stato, egli fu stato, noi fummo stati, voi foste stati, essi furono stati.

Futuro semplice: Io starò, tu starai, egli starà, noi staremo, voi starete, essi staranno.

Fut. anteriore: Io sarò stato, tu sarai stato, egli sarà stato, noi saremo stati, voi sarete stati, essi saranno stati.

Modo Congiuntivo

Presente: Che io stia, che tu stia, che egli stia, che noi stiamo, che voi stiate, che essi stiano.

Passatp: Che io sai stato, che tu sai stato, che egli sai stato, che noi siamo stati, che voi siate stati, che essi siano stati.

Imperfetto: Che io stessi, che tu stessi, che egli stesse, che noi stessimo, che voi steste, che essi stessero.

Trapassato: Che io fossi stato, che tu fossi stato, che egli fosse stato, che noi fossimo stati, che voi foste stati, che essi fossero stati.

Modo Condizionale

Presente: Io starei, tu staresti, egli starebbe, noi staremmo, voi stareste, essi starebbero.

Passato: Io sarei stato, tu saresti stato, egli sarebbe stato, noi saremmo stati, voi sareste stati, essi sarebbero stati.

Modo Imperativo

Presente: - Stà (stai) tu, stia egli, stiamo noi, stiate voi, stiano essi.

Futuro: - Starai tu, starà egli, staremo noi, starete voi, staranno essi.

MODO INFINITO

Presente: Stare

Passato: Essere stato

PARTICIPIO

Presente: Stante

Passato: Stato

GERUNDIO

Presente: Stando

Passato: Essendo stato

Alcuni esempi: Domani starò in chiesa prima delle otto – *Amanhã estarei na igreja antes das oito;*

Ti raccomando: stammi sempre vicino – Te recomendo: esteja sempre perto de mim
Stai zitto e non dire nulla – Fique calado e não diga nada.

Staremo sempre uniti e nessuno ci separerà – Estaremos sempre unidos e ninguém
nos separará.

Con la mamma fra noi staremo in pace – Com a mamãe entre nós estaremos em paz
Stando le cose cosí, divertiamoci – estando as coisas assim, divertimo-nos.

Adesso, vediamo se riesci a fare i seguenti **ESERCIZI**

Completare con i verbi al presente secondo (segundo) l'empio: Giacomo e Paolo (andare) in vacanza insieme, *Giacomo e Paolo vanno in vacanza insieme.*

1. Quando (voi andare) in Canada? _____
2. (Tu dare) il vocabolario a Serena. _____
3. (Io andare) a lavorare anche il sabato. _____
4. (Io fare) una torta per il compleanno di Alfredo. _____
5. Buongiorno signor Martelli, come (stare) ? _____
6. (Noi fare) i compiti per domani. _____
7. (Io dare) le fotocopie a John. _____
8. Quanto tempo (tu stare) in Finlandia? _____
9. (Noi andare) fuori stasera, e tu? _____
10. (Io stare) Non molto bene. _____
11. Luca non (sapere) il tedesco. _____
12. Loro (andare) spesso al mare. _____
13. Mia moglie (dovere) lavorare anche la domenica. _____
14. (Noi uscire) quasi tutte le sere. _____
15. A Giovanni (piacere) molto giocare a calcio. _____
16. (Proporre) spesso ai vostri amici di andare in discoteca _____
17. Gli italiani (bere) molto vino. _____
18. (Io potere) Non mangiare molti dolci. _____

CATEGORIA DEI VERBI

Prima di seguire avanti con i verbi irregolari di seconda coniugazione, ritorniamo a parlare del verbo in sé vedendolo (*vendo-o*) nelle due categorie principali: **transitivi** e **intransitivi**.

Il verbo è **transitivo** quando la voce, che esprime l'azione del soggetto, passa direttamente alla persona o cosa cui si riferisce e che, per questo, si chiama complemento **oggetto** del verbo.

I verbi transitivi si riconoscono per la mancanza di qualcosa nella frase, quando ci sembrano incompleti. Per esempio, se dico: Paolo ha mangiato. Viene subito il dubbio (*dúvida*) che cosa? (o que) questa cosa sarebbe il complemento: una mela (*maçã*), l'oggetto.

Se dico Giovanna va. Non so dove va. Bisogna completar la frase con l'oggetto: a scuola. La frase intera, allora è: Giovanna va a scuola.

Altri esempi:

- le fiamme (*as chamas*) bruciarono (che cosa) i vestiti (*os vestidos*)

- Gilberto ha cambiato (*mudou*) (che cosa) casa. (*Gilberto mudou de casa*)

Un verbo si dice **intransitivo** quando la voce espressa non passa o non si applica necessariamente all'oggetto, ma offre un pensiero completo in sé.

Esempi: L'edificio brucia – la frase è completa. Il tempo passa. L'ubriaco (*bêbado*) è caduto.

Alle volte (*às vezes*) secondo l'uso, un verbo può essere transitivo o intransitivo, secondo la frase. Per esempio, se dico (digo – verbo dire = dizer) Umberto *fischia* (assobia) una vecchia canzone, il verbo *fischia* è transitivo. Se, invece (*ao invés*) dico: Umberto *fischia*. In questo caso il verbo si fa intransitivo.

Nella frase: Virgilio *fuma* una sigaretta. Fuma è transitivo. Mentre se non ci metto (*ponho*) il complemento oggetto: Virgilio *fuma*. Il verbo fuma si fa intransitivo perché non há bisogno di complemento.

LA FORMA DEL VERBO

Come per attivare la memoria, ripetiamo qui alcune forme del verbo che abbiamo già accennato altrove (*em outra parte*)

Il verbo può essere di forma **attiva** quando il soggetto è quello che compie (*faz*) l'azione come agente. Esempi: Io *studio* italiano; Marcello *corre* sulla strada; Gesù *giudica* i vivi e i morti.

Tutti i verbi transitivi e intransitivi hanno la forma attiva.

Il verbo ha la forma **passiva** quando avviene (*acontece*) il contrario, ossia, il soggetto soffre l'azione fatta da un'altro o da qualche cosa. Esempi: Marco *è stato visitato* dal medico. Non è stato Marco a fare l'azione, ma il medico che l'ha visitato. La casa è stata distrutta dalle bombe. Anche qui la casa subisce (*sofre*) l'azione realizzata dalle bombe che l'hanno distrutta.

Possono avere la forma **passiva** tutti i verbi transitivi che, nella forma attiva, *hanno un complemento oggetto espresso* che, in questo caso, il complemento oggetto si fa soggetto dell'azione.

Per esempio facciamo uso della frase: Io *studio* italiano (forma attiva che parte da me) – L'italiano è studiato da me (forma passiva – qui l'italiano soffre la mia azione).

Ricordiamo, una volta ancora, che la forma passiva del verbo fa, quasi sempre, uso dell'ausiliare essere.

Così, dobbiamo (*devemos*) ricordarci che tutti i verbi nella forma attiva possono farsi passivi di maniera (maneira) reversibile facendo (*fazendo*) del soggetto un complemento oggetto e del complemento oggetto il soggetto della frase.

La terza forma del verbo transitivo è la **riflessiva**. In questo caso, allo stesso tempo, *il soggetto compie e subisce l'azione*.

Alcuni esempi: Io mi lavo le mani, ossia, le mani sono lavate da me.

Solo i verbi attivi possono essere usati nella forma riflessiva facendo uso, tra il soggetto e il complemento, delle particelle pronominali: *mi, ti, ci, vi* e *si*.

Esempi: Io mi lavo; tu ti corichi (deitas); noi ci vediamo (vemos); voi vi alzate; essi si perdono.

VERBI IRREGOLARI DI SECONDA CONIUGAZIONE

Siccome (*dado que*) i verbi irregolari di seconda coniugazione sono abbondanti (*abundantes – muitos*) ci limitetemo a coniuagar quelli che sono o possono essere più usati. Quando, nel corso dell'uso, troverete un'altro verbo sconosciuto (*desconhecido*), consigliamo di ricorrere al vocabolario che vi dirá se il verbo è regolare o irregolare. Quando il verbo è irregolare, il piú delle volte (*na maioria das vezes*) il vocabolário vi dará i modi e il tempo della coniugazione. In seguito (*a seguir*) siccome la maggior parte dei verbi irregolari non cambiano del tutto (*tudo*), daremo alcuni verbi con maggiori (*maiores*) cambiamenti (*mudanças*).

IL VERBO BERE – Beber

Modo Indicativo

Presente: Io bévo, tu bévi, egli béve, noi beviamo, voi bevete, essi bévono

Passato prossimo : Io ho bevuto, tu hai bevuto, egli ha bevuto, noi abbiamo bevuto, voi avete bevuto, essi hanno bevuto.

Imperfetto: Io bevevo, tu bebevi, egli beveva, noi bevevamo, voi bevevate, essi bevevano

Trapassato prossimo: Io avevo bevuto, tu avevi bevuto, egli aveva bevuto, ecc(etc)

Passato remoto: Io bévvi – bevètti – bevéi, tu bevesti, egli bévve – bévve – bevètte, noi bevemmo, voi beveste, essi bévvero – bevérono – bevéttero.

Trapass. remoto: Io ebbi bevuto, tu avesti bevuto, egli ebbe bevuto....

Futuro semplice: Io berro, tu berrai, egli berrà, noi berremo, voi berrete, essi berranno.

Futuro anteriore: Io avrò bevuto, tu avrai bevuto, egli avrà bevuto.....

Modo congiuntivo

Presente: Che io béva, che tu béva, che egli béva, che noi beviamo, che voi beviatè, che essi bévano

Passato: Che io abbia bevuto, che tu abbia bevuto, che egli abbia bevuto. ...

Imperfetto: Che io bevessi, che tu bevessi, che egli bevesse, che noi bevessimo, che voi beveste, che essi bevessero.

Trapassato: Che io avessi bevuto, che tu avessi bevuto, che egli avesse bevuto...

Modo Condizionale

Presente: Io berrei (èi), tu berresti, egli berrebbe, noi berremmo, voi berreste, essi berrebbero.

Passato: Io avrei bevuto, tu avresti bevuto, egli avrebbe bevuto...

Modo Imperativo

Presente: bévi tu, béva egli, beviamo noi, bevete voi, bévano essi.

Futuro: Berrai tu, berrà egli, berremo noi, berrete voi, berranno essi.

MODO INFINITO – Presente: Bere **Passato:** Aver bevuto

PARTICIPIO – Presente: Bevete **Passato:** Bevuto

GERUNDIO - Presente: Bevendo **Passato:** Avendo bevuto.

CÒGLIERE – Colher

Part. Passato: Colto – Per fare la voce del verbo al passato: Io ho **colto**

Modo Indicativo

Presente: Io còlgo, tu cògli, egli còglie, noi cogliamo, voi cogliete, essi còlgono

Imperfetto: Io coglievo, tu coglievi, egli coglieva, noi coglievamo, voi coglievate, essi coglievano

Pass. : Remoto: Io còlsi, tu cogliesti, egli colse, noi cogliemmo, voi coglieste, essi còlsero.

Futuro semplice: Io coglierò, tu coglierai, egli coglierà, noi coglieremo, voi coglierete, essi coglieranno.

Modo Congiuntivo

Presente: Che io còlga, che tu còlga, che egli còlga, che noi cogliamo, che voi cogliate, che essi

còlgano.

Imperfetto: Che io cogliessi, che tu cogliessi, che egli cogliesse, che noi cogliessimo, che voi coglieste, che essi cogliessero.

Modo Condizionale

Presente: Io coglierei, tu coglieresti, egli coglierebbe, noi coglieremmo, voi cogliereste, essi coglierebbero.

Modo Imperativo

Presente: - Cogli tu, colga egli, cogliamo noi, cogliete voi, còlgano essi

INFINITO – Pres: Cogliere **Pass:** Avere colto **PARTICIPIO - Pres:** Cogliente **Passato:** Colto.

GERUNDIO - Presente: Cogliendo **Passato:** Avendo colto.

IL VERBO CONDURRE (CONDUZIR)

Fa parte della seconda coniugazione dovuto (*devido*) alla parola latina *conducere* di seconda coniugazione. Il participio passato per fare la voce al passato è **CONDOTTO**.

Modo Indicativo

Presente: Io conduco, tu conduci, egli conduce, noi conduciamo, voi conducente, essi conducono

Imperfetto: Io conducevo, tu conducevi, egli conduceva, noi conducevamo, voi conducevate, essi conducevano.

Passato remoto: Io condussi, tu conducesti, egli condusse, noi conducemmo, voi conduceste, essi condussero.

Futuro semplice: Io condurrò, tu condurrà, egli condurrà, noi condurremo, voi condurrete, essi condurranno.

Modo Congiuntivo

Presente: Che io conduca, che tu conduca, che egli conduca, che noi conduciamo, che voi conduciate, che essi conducano

Imperfetto: Che io conducessi, che tu conducessi, che egli conducesse, che noi conducessimo, che voi conduceste, che essi conducessero.

Modo Condizionale

Presente: Io condurrei, tu condurresti, egli condurrebbe, noi condurremmo, voi condurreste, essi Condurrebbero.

Modo Imperativo

Presente: - Conduci tu, conduca egli, conduciamo noi, conducente voi, conducano essi

MODO INFINITO

PARTICIPIO

Presente: Condurre **Passato:** Avere condotto

Presente: Conducente **Passato:** Condotta

GERUNDIO - Presente: Conducendo

Passato: Avendo condotto.

IL VERBO CUOCERE (Cosinhar) – Particio passato: Cotto

Modo Indicativo

Presente: Io cuòcio, tu cuòci, egli cuòce, noi cociamo, voi cocete, essi cuòciono.

Imperfetto: Io covevo, tu cocevi, egli coceva, noi cocevamo, voi cocevate, essi cocevano.

Pass. remoto: Io còssi, tu cocesti, egli cosse, noi cocemmo, voi coceste, essi còssero.

Futuro semplice: Io cocerò, tu cocerai, egli cocerà, noi coceremo, voi cocerete, essi coceranno.

Modo Congiuntivo

Presente: Che io cuòcia, che tu cuòcia, che egli cuòcia, che noi cociamo, che voi cociate, che essi Cuòciano.

Imperfetto: Che io cocessi, che tu cocessi, che egli cocesse, che noi cocessimo, che voi coceste, che essi cuocessero.

Modo Condizionale

Presente: Io cocerei, tu coceresti, egli cocerebbe, noi coceremmo, voi cocereste, essi cuocerebbero.

Modo Imperativo

Presente: Cuòci tu, cuocia egli, cociamo noi, cocete voi, cuòciano essi

MODO INFINITO

PARTICPIO

GERUNDIO

Pres: Cuocere **Pass:** Avere cotto **Pres:** cuocente **Pass:** Cotto **Pres:** Cocendo **Pass:** Avendo cotto

IL VERBO DOLÉRE – DOLERSI (DOER) – Riflessivo

Participio passato: **Doluto** (dolutosi)

Modo Indicativo

Presente: mi dòlgo, ti duòli, si duòle, ci doliamo – dogliamo, vi dolete, si dòlgano.

Imperfetto: mi dolevo, ti dolevi, si doleva, ci dolevamo, vi dolevate, si dolévano.

Pass. remoto: mi dòlsi, ti dolesti, si dòlse, ci dolemmo, vi doleste, si dòlsero.

Futuro semplice: mi dorro, ti dorrai, si dorrà, ci dorremo, vi dorrete, si dorranno.

Modo Congiuntivo

Presente: mi dòlga, ti dòlga, si dòlga, ci doliamo (dogliamo), vi doliare (dogliate), si dòlgano

Imperfetto: mi dolessi, ti dolessi, si dolesse, ci dolessimo, vi doleste, si dolessero.

Modo Condizionale

Presente: mi dorrei, ti dorresti, si dorrebbe, ci dorremmo, vi dorreste, si dorrebbero.

Futuro: mi sarei doluto, ti saresti doluto, si sarebbe doluto, ci saremmo doluti, vi sareste doluti, si saranno doluti.

Modo Imperativo

Presente: duòliti, si dòlga, doliamoci – dogliamoci, dolétevi, si dòlgano

MODO INFINITO

PARTICPIO

GERUNDIO

Pres: Dolére **Pass.:** esser doluto **Pres.:** Dolente **Pass.:** doluto **Pres:** dolendo **Pass.:** sendo doluto

Di adesso in poi (de agora em diante) daremo i verbi che hanno più cambiamenti (mudanças) e di modo succinto (resumido), dando appena l'indicazione del modo. Ognuno (cada um) dovrà sapere la persona cui si riferisce.

IL VERBO DOVÉRE (DEVER)

Participio passato: dovuto

Indicativo presente: dèvo (debbo), dèvi, deve, dobbiamo, dovete, dèvono (dèbbono). **Imperfetto:**

dovevo, dovevi, doveva, ecc. - **Passato remoto:** dovéi (dovetti), dovesti, dovrebbe, ecc. - **Futuro semplice:** dovrò, potrai, ecc.

Congiuntivo presente: dèva (dèbba), dèva, dèva, dobbiamo, dobbiate, dèvano (debbano).

Imperfetto: dovessi, dovessi, dovesse, ecc.

Condizionale – presente : dovrei, dovesti, ecc.

Imperativo e participio presente – inesistenti. Participio passato: dovuto

Gerundio presente: dovendo. **Passato:** Avendo dovuto.

IL VERBO NUQCERE - SER NOCIVO

Indicativo - presente: Nòccio, nuoci, nuoce, nociamo, nocete, nòcciano.

Imperfetto – nocevo, nocevi, ecc. **Pass. remoto:** nòcqui, nocesti, nòcque, nocemmo, noceste, nòcquero. **Futuro semplice:** nocerò, nocerai, nocerà, ecc.

Congiuntivo presente: nòccia, nòccia, nòccia, nociamo, nociate, nòcciano. **Imperfetto:** nocessi, ecc.

Condizionale presente: nocerei, noceresti, ecc. **Imperativo presente:** nuòci, nòccia, nociamo, nocete, nòcciano. **Participio presente:** nocente; **passato:** nociuto. **Gerundio:** nocendo,

Passato: avendo nociuto

IL VERBO PARÈRE – PARECER

Modo Indicativo

Presente: Paio, pari, pare, paiamo, parete, paiono;

Imperfetto: parevo, parevi, pareva, parevamo, parevate, parevano;

P. Remoto: Parvi, paresti, parve, paremmo, pareste, parvero.
Futuro Semplice: Parrò, parrai, parrà, parremo, parrete, parranno.

Modo Congiuntivo

Presente: Paia, paia, paia, paiamo, paiate, paiano.
Imperfetto: paessi, paessi, pasesse, pa^{re}ssimo, pareste, pa^{re}ssero.

Modo Condizionale

Presente: parrei, parresti parrebbe, parremmo, parreste, parre^{bb}ero.
Participio presente: parvente (raro), **passato:** parso.
Gerundio presente: parendo. **Passato:** essendo parso.

IL VERBO POTERE – PODER

Modo Indicativo

Presente: posso, puoi, può, possiamo, potete, poss^ono.
Imperfetto: potevo, potevi, poteva, potevamo, potevate, pote^vano.
P. Remoto: potéi, potesti, pote, potemmo, poteste, poterono.
Futuro Semplice: potrò, potrai, potrà, potremo, potrete, potranno.

Modo Congiuntivo

Presente: possa, possa, possa, possiamo, possiate, poss^ono.
Imperfetto: potessi, potessi, potesse, pot^{ess}imo, poteste, pot^{ess}ero.

Modo Condizionale

Presente: potrei, potresti, potrebbe, potremmo, potreste, potre^{bb}ero.

Participio

Presente: potente (con valore di aggettivo o sostantivo); **passato:** potuto.

Gerundio

Presente: podendo, **passato:** avendo potuto

IL VERBO RIMANERE – FICAR

Modo Indicativo

Presente: rimango, rimani, rimane, rimaniamo, rimante, rim^{ang}ono.
Imperfetto: rimanevo, rimanevi, rimaneva, riman^{ev}amo, riman^{ev}ate, rimanevano.
Passato remoto: rimasi, riman^{an}esti, rimase, riman^{em}mo, riman^{est}e, rim^{as}ero.
Futuro semplice: rimarrò, rimarrai, rimarrà, rimarremo, rimarrete, rimarranno

Modo Congiuntivo

Presente: rimanga, rimanga, rimanga, rimaniamo, rimaniate, rim^{ang}ano
Imperfetto: riman^{ess}i, riman^{ess}i, riman^{esse}, riman^{ess}imo, riman^{est}e, riman^{ess}ero.

Modo Condizionale

Presente: rimarei, rimarresti, rimarrebbe, rimarremmo, rimarreste, rimarre^{bb}ero

Modo Imperativo

Presente: rimani, rimanga, rimaniamo, rimanete, rim^{ang}ano

Participio

Presente: rimanente, **passato:** rimasto

Gerundio

Presente: rimanendo, **passato:** essendo rimasto.

IL VERBO SAPERE – SABER

Modo Indicativo

Presente: so, sai, as, sappiamo, sapete, sanno
Imperfetto: sapevo, sapevi, sapeva, sapevamo, sapevate, sape^vano
Passato remoto: seppi, seppe, seppe, sapemmo, sapeste, se^{pp}ero
Futuro semplice: saprò, saprai, saprà, sapremo, saprete, sapranno.

Modo Condizionale

Presente: saprei, sapresti, saprebbe, sapremmo, sapreste, saprebbero

Modo Imperativo

Presente: sappi, sappia, sappiamo, sappiate, sappiano.

Participio

Presente: sapiente (con valore di aggettivo o sostantivo), **passato:** saputo

Gerundio

Presente: sapendo. **Passato:** avendo saputo.

IL VERBO SCEGLIERE – ESCOLHER

Modo Indicativo

Presente: scelgo, scegli, sceglie, scegliamo, scegliete, scelgono

Imperfetto: sceglievo, sceglievi, sceglieva, sceglievamo, sceglievate, sceglievano

P. Remoto: scélsi, scegliești, scelse, scegliemmo, scegliești, scélsero

Futuro: sceglierò, sceglierai, sceglierà, sceglieremo, sceglierete, sceglieranno

Modo Congiuntivo

Presente: scélga, scelga, scelga, scegliamo, scegliate, scelgano

Imperfetto: scegliessi, scegliessi, scegliesse, scegliessimo, scegliești, scegliessero

Modo Condizionale

Presente: sceglirei, sceglirești, sceglirebbe, scegliremmo, sceglireste, Sceglirebbero

Modo Imperativo

Presente: scegli, scelga, scegliamo, scegliete, scelgano

Participio

Presente: scegliente; **passato:** scélto

Gerundio

Presente: scegliendo; **passado:** avendo scelto

Ecco Qualcosa che potrà aiutarti a vedere se conosci o no l'uso dei verbi irregolari di 2^a coniugazione

ESERCIZI

Scegli l'alternativa corretta:

1- Che fai stasera? _____ al parco con alcuni amici.

Corro

Corri

Corre

2- Sai cosa prendere? Sì, _____ una tazza di latte caldo.

prende

prendo

prendiamo

3- Perché andate così di fretta? Perché altrimenti _____ il treno.

perdono

perdete

perdiamo

4- Dov'è Maria? _____ dei fiori sul prato.

Raccoglie

Raccogliere

Raccogliamo

5- Perché dobbiamo far attenzione? Perché altrimenti _____ dalle scale.

cadete

cadiamo
cade

6- Prendete tanta acqua? Sì, ne _____ tanta perché ne abbiamo bisogno.

prende
prendere
prendiamo

7- Che fanno Marco e Lucia nel tempo libero? _____ molti libri.

Leggono
Leggiamo
Leggete

8- Davide, conosci Parigi? Mi spiace, ma non la _____.

conosce
conoscere
conosco

VERBI REGOLARI DI TERZA CONIUGAZIONE

Fanno parte di questa coniugazione tutti i verbi che hanno come desinenza **-ire**. Si tratta di una coniugazione abbondante nelle sue forme. Difatti si inseriscono in questa coniugazione molti verbi della quarta coniugazione latina.

Come modello di questa coniugazione diamo qui la coniugazione del verbo

APRIRE = ABRIR.

MODO INDICATIVO

Presente	Imperfetto	P. Remoto	Futuro Semplice
Io apro	Io aprivo	Io aprìi	Io aprirò
Tu apri	Tu aprivi	Tu apristi	Tu aprirai
Egli apre	Egli apriva	Egli aprí	Egli aprirà
Noi apriamo	Noi aprivamo	Noi apriamo	Noi apriremo
Voi aprite	Voi aprivate	Voi apriste	Voi aprirete
Essi aprono	Essi aprivano	Essi aprirono	Essi apriranno.

MODO CONGIUNTIVO

M. CONDIZIONALE

M. IMPERATIVO

Presente	Imperfetto	Presente	Presente	Futuro
Che io apra	Che io aprissi	Io aprirei	-	-
Che tu apra	che tu aprissi	tu apriresti	apri tu	aprirai tu
Che egli apra	che egli aprisse	egli aprirebbe	apra egli	aprirà egli
Che noi apriamo	che noi aprissimo	noi apriremmo	apriamo noi	apriremo noi
Che voi apriate	che noi aprissimo	voi aprireste	aprite voi	aprirete voi
Che essi aprano	che essi aprissero	essi aprirebbero	apriano essi	apriranno essi

MODO INFINITO

PARTICIPIO

GERUNDIO

presente

Aprire

Passato

Aver aperto

presente

aprente

passato

aperto

presente

Aprendo

passato

avendo aperto.

Come si nota dal passato del Modo Infinito, il passato di questo verbo si coniuga facendo uso dell'ausiliare **avere**: Io ho aperto, che tu abbia aperto, egli avrebbe aperto.

Tutti gli altri verbi regolari della terza coniugazione seguono l'esempio del verbo aprire come modello.

Ecco alcuni verbi della terza coniugazione che potrebbero servire come esercizio nello studio dei verbi di terza coniugazione: **Applaudire = applaudir**, **bollire = ferver**, **consentire = consentir**

Dormire = *durmir*, **eseguire** = *executar*, **inseguire** = *inseguir*, **mentire** = *mentir*, **partire** = *partir e sentire* = *sentir (escutar)*; **sfuggire** = *escapar*, **vestire** = *vestir*.

Ricordo che tutti questi verbi al passato si coniugano facendo uso dell'ausiliare **avere**. Fanno eccezione i verbi *partire e sfuggire* che al passato fanno uso dell'ausiliare **essere**.

Alcuni esempi: Io aplaudo il rispetto – *eu aplaudo o respeito*, io ho sempre applaudito il bene – *eu sempre aplaudi o bem*; i fagioli che bollivo erano odorosi e ne avevo già bollito altri – *os feijões que fervia eram cheirosos e já havia fervido outros deles*; io consentí alla chiamata e mi appresentai – *eu consenti (atendi) ao chamado e me apresentei*; domani dormirò fino a tardi perché non ho nulla da fare – *amanhã dormirei até tarde porque não tenho nada a fazer*; forse avrò dormito troppo – *talvez terei durmido demais*; Mamma vuole che io esegua tutto il piano – *Mamã quer que eu execute todo o plano*; Inseguire i banditi non sempre ci conviene – *inseguir os bandidos nem sempre nos convém*; essi sono sempre inseguiti dai poliziotti – *eles são sempre perseguidos pelos policiais*; difficilmente mentirei quando si tratta di dire la verità – *difícilmente mentiria quando se trata de dizer a verdade*; Non ho mentito mai – *nunca menti*; partirò domani alle dieci per Roma – *partirei (viajarei) amanhã às 10 para Roma*; Son partito alle dieci in punto – *parti às dez em ponto*; Senti! Domani devi essere qui alle sette – *ouça, escute, sinta, amanhã debes estar aqui à sete*; Per sfuggire prese l'aereo – *para escapar pegou o avião*; Ho appena vestito i pantaloni – *acabei de vestir as calças*.

ALCUNI VERBI IRREGOLARI DELLA TERZA CONIUGAZIONE

Di seguito daremo alcuni verbi irregolari della terza coniugazione e risaltiamo (fazemos notar) che, daremo appena la forma irregolare del verbo. Dove troverete la mancanza di qualche modo o di qualche tempo del verbo accennato, vuol dire che, il modo o il tempo mancante, si coniuga come quello dei verbi regolari di terza coniugazione. Andiamo avanti!

IL VERBO APPARIRE – APARECER

Modo Indicativo

Presente: Appaio, appari, appare, appariamo, apparite, appaiono;

Imperfetto: apparivo, apparivi, appariva, apparivamo, apparivate, apparivano;

P. Remoto: Apparvi, apparisti, apparve, apparimmo, appariste, apparvero;

Futuro: apparirò, apparirai, apparirà, appariremo, apparirete, appariranno.

Modo Congiuntivo

Presente: appaia, appaia, appaia, appariamo, appariate, appaiano;

Imperfetto: Apparissi, ecc.

Modo Condizionale

Presente: Apparirei, appariresti, ecc.

Modo Imperativo

Presente: Appari, appaia, appariamo, apparite, appaiano.

Participio

Presente: Apparente; **passato:** Apparso;

Gerundio

Presente: apparendo **passato:** essendo apparso.

IL VERBO DIRE – DIZER

Modo Indicativo

Presente: Dico, dici, dice, diciamo, dite, dicono;

Imperfetto: Dicevo, dicevi, ecc.

P. Remoto: Dissi, dicesti, disse, dicemmo, diceste, dissero;

Futuro: Dirò, dirai, dirà, ecc.

Modo Congiuntivo

Presente: Dica, dica, dica, diciamo, diciate, dicano

Imperfetto: dicessi, dicessi, dissesse, ecc.

Modo Condizionale

Presente: Direi, diresti, ecc.

Modo Imperativo

Presente: Dí, dica, diciamo dite decano.

Participio

Presente: Dicente; **passato:** Detto;

Gerundio

Presente: Dicendo; **passato:** Avendo detto.

IL VERBO MORIRE – MORRER

Modo Indicativo

Presente: Muoio, muori, muore, moriamo, morite, muoiono;

Imperfetto: Morivo, morivi, moriva....

P. Remoto: Morì, moristi, morí...

Futuro: Morrò (morirò), morrai (morirai), morrà (morirà),...

Modo Congiuntivo

Presente: Muoia, muoia, muoia, moriamo, moriate, muoiano.

Imperfetto: morissi, morissi, morisse...

Modo Condizionale

Presente: morrei (morirei), morresti (moriresti)...

Modo Imperativo

Presente: Muori, muoia, moriamo, morite, muoiano.

Participio

Presente: morente **passato:** morto

Gerundio

Presente: morendo **passato:** essendo morto

IL VERBO VENIRE – VIR

Modo Indicativo

Presente: Vèngo, vièni, viène, veniamo venite, vengono

Imperfetto: Venivo...

P. remoto: Vènni, vénisti, venne, venimmo, veniste, vénnero

Futuro: Verrò, verrai...

Modo Congiuntivo

Presente: venga, venga, venga, veniamo, veniate, vengano

Imperfetto: Venissi, venissi...

Modo Condizionale

Presente: Verrei, verresti...

Modo Imperativo

Presente: Vièni, vènga, veniamo, venite, vengano

Participio

Presente: Veniente **Passato:** Venuto

Gerundio

Presente: Venendo **Passato:** Essendo venuto.

Finisce qui il nostro studio sulle nozioni basiche della língua italiana. Per una maggiore conoscenza, rimettiamo gli interessati a un corso che approfondi le nozioni sulle analisi grammaticali, logiche e sintatiche, interpretazioni di testi e redazioni. Allo stesso tempo raccoamandiamo incontri di conversazione e l'uso di vídeo, CD ed altri sussidi per assuefarsi (se familiarizar) alla pronuncia giusta della língua italiana.

Auguro a tutti un buon profitto di tutto quello che avete imparato. Ciao!

CASI PRATICI – LA LINGUA IN AZIONE

COSE DA PRENDERSI AL BAR:

Acqua minerale - Acqua minerale bottiglia - Acqua minerale gassata - Aperitivi alcolici e amari - Aranciata dolce - Aranciata amara - Bibite in genere - Bibite in lattina - Birra alla spina piccola - Birra alla spina media - Birra alla spina grande - Caffè

espresso - Caffè Hag - Caffè e thè freddi - Camomilla - Cappuccino -
Cioccolata in tazza - Coppa di spumante - Cornetto - Gelato con panna - Gelato
senza panna - Hot Dog - Latte - Panini con il prosciutto - Panini con il salame -
Panini con fettine di formaggio - Paste - Sangria - Sangria in garrafa - Sciroppi in
acqua minerale - Spremute di pompelmo - Spremute di arancia - Spremute di limone
- Spuma - Spuma tropical - Succhi di frutta - Thè - Toast - Tropical -
- Vermouth - Vino Rosso - Vino Bianco - Vino D.O.C. - Vin Santo.

Osservazione! Il servizio può essere al banco oppure al tavolo.

AL RISTORANTE

- Buona sera.
- Buona sera.
- Cosa ci offre stasera?
- Oggi abbiamo gnocchi alla milanese, fettuccine alla bolognese oppure risotto.
- Preferisco gnocchi alla milanese.
- Cosa posso offrirvi da bere?
- Vino. Di quel buono.
- Subito..... Ecco gli gnocchi e il vino.
- Grazie.
- Buon appetito!

AL BAR

Cameriere: Benvenuti! Cosa posso offrirle

Angelo: Io prendo un espresso.

Cameriere: E Lei, signorina, cosa prende?

Simona: Io preferisco un cappuccino.

Cameriere: Prego si accomodino!

Angelo: Allora, un cappuccino per la signorina e un espresso per me.

Cameriere: Ecco, signore. Il cappuccino per la signorina e l'espresso per Lei.

Simona: Questo cappuccino sembra squisito. .

Angelo: Può portarci lo zucchero, per favore?

Cameriere: Subito, signore.

Angelo: Potrebbe portarci il conto, per favore?

Cameriere: Subito, signore.

CENANDO AL RISTORANTE

- Buona sera, desidera?
- Buona sera, vorrei fettuccine alla bolognese.

- Da bere?
- Un bicchiere di vino.
- Nient'altro?
- Alla fine, un caffè espresso.
- Va bene.
- Quanto costa?
- Costa 12 euro.
- Ecco, arrivederci.
- Arrivederci. Grazie!

SUGGERZIONI AL RISTORANTE COME MENU

Antipasti: Prosciutto con melone, Bruschetta, Olive

Primi piatti: Spaghetti al pomodoro, Tagliatelle al ragu, Minestrone, Riso

Secondi piatti: Filetto di maiale, Fritto misto di pesce, Pollo. Carne di vitello allo spiedo.

Contorni: Insalata, Patatine frite, Salamino a fette,

Dolci: Gelato, Torta

Bevande: Acqua minerale, Vino, Birra, Caffè.

RICHIESTA AL RISTORANTE

- Buongiorno vuole ordinare qualcosa?
- Si iniziamo con qualcosa da bere. Cosa avete?
- Abbiamo acqua, thè, e tutti i tipi di vino
- Allora, per cominciare, ci porti dell' acqua minerale
- Ecco a lei
- Come primi piatti, cosa avete?
- Abbiamo pasta, riso e minestrone.
- Va bene un po di riso in bianco.
- E per secondo cosa volete?
- Guardo il menù e vi faccio sapere...
- Prendo della carne di suino cotta bene, vi prego.
- Ecco a voi!
- Scusi ci può portare il conto?
- Ecco a voi!
- Arrivederci!
- Arrivederci e grazie.

INCONTRO CASUALE

S: - Ciao! Come ti chiami?

L: - Mi chiamo Lilia e tu?

S: - Mi chiamo Savio. Quanti anni hai?

L: - Io ho quindici anni e tu?

S: - 15 anni come te.

L: - Come, scusa?

S: - 15 anni.

L: - Dove studi?
S: - Io studio al Liceo Classico. E tu?
L: - Alla scuola Leonardo da Vinci.
S: - Dove vivi?
L: - In via Giuseppe Mazzini 134, e tu?
S: - In via Garibaldi 813.
L: - Il tuo numero di telefono...?
S: - 2123-8765. Il tuo...?
L: - 7657-4231
S: - Ciao!
L: - Ciao!

ANDANDO AL CINEMA

Laura: Cosa facciamo stasera?
Nicola: Perché non andiamo al cinema? Ci sono tanti film interessanti da vedere.
Laura: Sì, buona idea, è da un po' che non ci vado. Guardiamo sul giornale o su internet per vedere quali film danno oggi in città.
Nicola: Va bene, ma che genere di film preferisci: una commedia, un film drammatico o un film d'azione?
Laura: Un bel film drammatico, che ne dici di questo?
Nicola: Non so, qual è la trama? Proviamo a leggere la recensione.
Laura: La recensione dice che questo film è tratto da un romanzo e il regista è lo stesso di quel film che abbiamo visto l'anno scorso in seconda visione e che ci era piaciuto.
Nicola: Non so, forse preferirei una commedia; è uscito un film inglese che sembra divertente, il protagonista è molto bravo e il film ha una bellissima colonna sonora.
Laura: Potremmo anche vederlo in lingua originale, sottotitolato in italiano, così facciamo pratica con l'inglese.
Nicola: Lo sai che sono pigro, non mi piacciono i sottotitoli, e poi i doppiatori italiani sono così bravi...
Laura: Va bene, allora, se vuoi vedere una commedia, ti propongo questo film francese, dicono che sia molto ben fatto e ha vinto un premio per la miglior sceneggiatura. Che ne dici?
Nicola: Perfetto, me ne hanno parlato molto bene. In quale cinema lo danno?
Laura: Dunque, fammi controllare...lo danno sia in un cinema in centro sia in quella nuova multisala in periferia.
Nicola: Preferisco andare in centro, così non devo prendere la macchina; dopo possiamo andare a mangiare qualcosa e parlare del film.
Laura: Allora andiamo al primo spettacolo?
Nicola: Sì, va bene.

ALLA STAZIONE DEI TRENI

Natalia e Samira hanno deciso di fare un viaggio in treno, vogliono partire da Roma per andare a Rimini a trovare alcuni amici per il fine settimana. Vogliono partire di mattina presto e si danno appuntamento nell'atrio della stazione di Roma Termini per pianificare il loro viaggio e prenotare i biglietti.
Natalia: Ciao Samira, andiamo a fare i biglietti?
Samira: Sì, mettiamoci in fila alla biglietteria.
Natalia: Buongiorno, noi vorremmo prenotare due biglietti per Rimini.

Bigliettaio: Quando volete partire?

Natalia: Vorremmo partire Venerdì e tornare Domenica, quindi è meglio fare un biglietto di andata e ritorno.

Bigliettaio: Desiderate viaggiare in prima o in seconda classe?

Natalia: In seconda classe.

Bigliettaio: Vediamo, non esiste un treno diretto da Roma a Rimini, bisogna cambiare a Bologna. C'è un treno Frecciarossa Alta Velocità che parte da Roma alle 7:30, poi a Bologna alle 9:27 parte un treno Frecciabianca che arriva a Rimini alle 10:34.

Natalia: Mi sembra una buona soluzione, e per il ritorno?

Bigliettaio: Per il ritorno c'è un treno Frecciabianca che parte da Rimini alle 17:17 e poi dovete sempre cambiare a Bologna: un treno Frecciarossa parte alle 18:14 e arriva alle 20:40 a Roma Termini.

Natalia: Direi che va bene, quanto costa il biglietto?

Bigliettaio: Sono 76 euro a testa, avete qualche preferenza per i posti a sedere?

Natalia: Sì, ci piacerebbero vicino al finestrino.

Bigliettaio: Ecco, questi sono i biglietti, come potete vedere sul biglietto sono indicati la data e l'orario di partenza, il numero del treno, il numero della carrozza e dei posti a sedere.

Natalia: Perfetto! Da quale binario partirà?

Bigliettaio: Il binario viene indicato nel tabellone delle partenze nell'atrio della stazione poco prima della partenza, ma di solito questo treno parte dal primo binario. Ricordatevi di obliterare il biglietto.

Natalia: Come si fa? Noi siamo da poco in Italia...

Bigliettaio: Nelle stazioni e sui binari ci sono delle macchinette obliteratrici gialle, basta inserire il biglietto e la macchina stamperà sul biglietto la data della partenza, mi raccomando fate attenzione a non obliterare insieme il biglietto di andata e quello di ritorno, ogni biglietto va obliterato solo nel giorno stesso in cui viene utilizzato.

Natalia: E cosa succede se ce ne dimentichiamo?

Bigliettaio: Il controllore vi farà una multa, ma, se per caso ve lo dimenticherete, vi consiglio di andare immediatamente dal controllore sul treno che lo può obliterare a mano, ma potrebbe comunque farvi la multa.

Natalia: Ho capito, grazie, è stato molto gentile!

Bigliettaio: Buon viaggio!

Natalia: Grazie!

I N D I C E

SOLUZIONI

PRIMEIRA VERIFICAÇÃO (PRIMA VERIFICAZIONE) - Página 5

1 – Verifique o gênero das palavras seguintes e insira no espaço que as precede o artigo determinativo certo:

(Il) *cavallo* - cavalo; (La) *sorella* - irmã; (L') *albero* – árvore; (Il) *fiore* - flor

(Lo) *zaino* – mochila; (Lo) *scudo* – escudo; (L') *elmo* – capacete; (L') *ala* – asa;

(L') *ago* – agulha; (L') *Evangelo* – Evangelho; (Il) *piatto* – prato.

2 – Da mesm a forma, escreva diante das palavras que seguem o artigo indefinido certo:

(Una) *bambola* – boneca; (Un') *oca* – pato; (Uno) *geloso* – ciumento;

(Una) *piazza* – praça; (Un') *albero* (Un') *auto* – carro; (Un) *bimbo* – bebê

(Un) *bambino* – menino; (Un) *fratello* – irmão; (Uno) *zio* – tio; (Un) *pesce* = peiche.

3 - Diante dos verbos a seguir verifique a pessoa que fala, com quem se fala ou de quem se fala e escreva no espaço que a precede o pronome correspondente. Aqui se trata do verbo *camminare* - caminhar de primeira conjugação, conforme os exemplos dados acima.

(Voi) *camminate*

(Io) *cammino*

(Noi) *camminiamo*

(Tu) cammini

(Essi) camminano

(Egli) cammina

4 – Nas frases seguintes algo está errado. Identifique e marque com uma cruz:

Antonio legge sempre unXo (un) libro di storia – Antonio lê sempre um livro de história;

Angela cammXino(a) da sola – Ângela caminha sozinha; Tu camXmina(i) bene – Tu caminhas bem. L' (X) albero è alto – A árvore é alta; (IXo) L' italiano è facile – o italiano é fácil. Professore, (IXui) lei cammina sempre? – professor, o senhor caminha sempre?

ESERCIZIO - pagina 8

Completi il dialogo con le parole mancanti includendo, dove conviene le dovute proposizioni.

1 - Giorgio è un fratello di Giovanna. È di Milano, ma abita a Roma da 3 anni;

2 – Marcella studia a Torino. Per licenziarsi deve studiare per quattro anni;

3 – Tutti i giorni vengo da Genova solo per passeggiare sulla neve;

4 – Se vieni a trovarmi, portami una bottiglia di vino bianco;

5 – Lavorare in Italia non è facile.

Adesso segna nel circolo la preposizione giusta per completarel a frase come si deve

1- Cosa è successo a Maria? È caduta _____ scala.

sulla

nella

dalla

2- Non ho comprato il biglietto _____ autobus.

del

dell'

dall'

3- Il computer nuovo lo metterò _____ mia camera.

nella

alla

della

4- Il gatto passando di qua há lasciato le impronte _____ pavimento.

nel

- dal
- sul
- 5- I corridori si fermeranno _____ piazza principale.
- nella
- della
- alla
- 6- Per andare a Torino prenderò il treno _____ nove.
- sulle
- dalle
- delle
- 7- Tutto il giorno ci sono sempre uccelli _____ alberi.
- sugli
- dagli
- dall'
- 8- Sera! Sono appena arrivato _____ ufficio.
- dall'
- nell'
- sull'

SECONDA VERIFICAZIONE - SEGUNDA VERIFICAÇÃO - Pagina 10

3 - Scrivi al fianco delle seguenti parole il plurale corrispondente (*Escreva ao lado das seguintes palavras o plural correspondente*):

la finestra _ Le finestre; l'amica – Le amiche; il duca _ I duchi;

la farmacia _ Le farmacie; la ciliegia _ Le ciliegie o ciliege; la strega _ Le streghe;

il monarca _ I monarchi; la manica _ Le maniche; la roccia _ Le rocce;

(*janela, amiga, duque, farmácia, cereja, feiticeira, monarca, manga, rocha*)

4 - Della stessa forma, scrivi, al fianco delle seguenti parole il loro plurale (*Da mesma forma, escreva, ao lado das seguintes palavras o plural delas*):

il prologo – i prologhi; il traffico _ traffichi o traffici; l'eco _ gli echi; lo zio _ gli zii;

la moto _ le moto; il mago _ i magi o i maghi; l'amico _ gli amici; l'uovo _ le uova;

(o prólogo, o tráfico, o eco, o tio, a moto, o mágico, o amigo, o ovo)

5 - Alcune frasi (non tutte) hanno degli errori, cerca di scoprirli e scrivi al fianco la parola giusta: (algumas frases (não todas) têm uns erros, procura descobri-los e escreva ao lado a palavra certa):

- Ho perso due pai(X) di guanti (*perdi dois pares de luvas*) PAIA
- (Quanti uovi) servono per la frittata? (*Quantos ovos servem para o omelete?*) QUANTE UOVA
- Durante le gare gli (arbitrii) non possono distrarsi . ARBITRI
(*durante os jogos os árbitros Não podem se distrair*)
- Gli oratori spesso non si rendono conto di annoiare il pubblico (*Os oradores muitas vezes não percebem que estão enfadando o público*)
- Io pratico molti (sports) (Eu pratico muitos esportes) SPORT
- Cadendo dalla moto si è rotto (tutti)e due (bracci) TUTTE LE DUE BRACCIA
(*caíndo da moto si quebrou todos os dois braços*)
- Si è rotta una molla del divano (*se quebrou uma mola do sofá*) _____

TERZA VERIFICAZIONE – A TERCEIRA VERIFICAÇÃO – Pagina 16

1- Nelle frasi che si seguono mettici il verbo giusto – Nas frases que seguem ponha o verbo certo:

- a) La mamma È molto buona - *a mamãe...muito boa;*
- b) Io SONO studente di italiano – *eu... estudante de italiano;*
- c) Giulia e Luciana SONO belle ragazze – *Júlia e Luciana ... bonitas jovens;*
- d) Penso che lo sapete, ma voi SIETE bravi - *Penso que o sabeis, mas vós... bons!*
- e) Marco, per me tu SEI migliore – *Marcos, para mim tu ... melhor!*

2- Segui facendo la stessa cosa – *Siga fazendo a mesma coisa:*

Domani, io SONO in piedi prima delle sette – *amanhã, eu ... de pé antes das sete;*

- b) Marcello, certamente, SARAI vincitore – *Marcelo, certamente... vencedor!*
- c) Mamma e papà SONO sempre i migliori amici – *Mamãe e papai... sempre os melhores amigos;*
- d) SAREMO vincitori arrivando per primi – *... vencedores chegando por primeiros;*

3 Volgi al passato le seguenti frasi – *passa ao passado as seguintes frases:*

- a) Io sono promosso – *Eu sou promovido: IO SONO STATO PROMOSSO;*
- b) Voi siete a Milano – *Vós sois a Milão: VOI SIETE STATI A MILANO;*
- c) Marzia è al cinema – *Márcia é ao cinema: MARZIA È STATA AL CINEMA;*
- d) Noi siamo attenti – *Nós somos atentos: NOI SIAMO STATI ATTENTI;*
- e) Essi sono a Torino – *Eles são a Turim: ESSI SONO STATI A TORINO;*

4-- Dov'è lo sbaglio? – Onde está o erro?

- a)La casa (sono) È bianca e rossa; b) Noi (somo) SIAMO sempre pronti a tutto; c) Cristo (è)
FU ucciso sulla croce;
- d) (Domani) IERI sera sono stato a Roma; e) Marcoantonio (é) ERA o FU sposo de Cleopatra.
(Tu) VOI siete bravi.

ESERCÍCIOS - Pagina 15

Complete a lacuna escrevendo a voz do verbo que dá sentido à frase.

- 1) Tu SEI mai stata a Roma? La città dei martiri?
- 2) Dimmi: a che ora (tu) ti SEI svegliato questa mattina?
- 3) Voi AVETE avuto l'avviso della partenza?
- 4) Proprio ieri (io) SONO andata a pranzare in un famoso ristorante romano.
- 5) Cosa È avvenuto ieri sera da Angelica? (Voi) AVETE discusso?
- 6) Un mese fa Franco AVEVA cenato con la fidanzata. (Loro) HANNO parlato sull'avvenire.
- 7) Quando SONO nati i cagnolini di Laila?
- 8) Ho saputo che sei già a Milano! Quando SEI tornato dal viaggio?
- 9) Approfittando della stagione, ieri HO accompagnato io Giuliana al mare!
- 10) Quando il telefono ha squillato HAI risposto tu al telefono?

EXERCÍCIO – pagina 20

- 1- Hai una matita? (lápiz)

No, non ce l' ho.

Abbiamo
ho
avere

2- Hai il mio numero di telefono?

Sì, ce l'ho.

Avevo
hai
ho

3- Qual è l'età di Silvia?

Silvia ha 21 anni.

ho
hai
ha

4- Avete un pacco di caffè?

No, abbiamo un pacco di zucchero.

Abbiamo
hai
avete

5- Avremo molti soldi per il viaggio?

Magari avessimo l'indispensabile!

avemmo
avessimo
ha

6- Riccardo e Cristina sono sposati?

Sì, hanno avuto anche un bambino.

avete
hanno avuto
avrebbero

7- Hai animali domestici?

Un tempo avevo un cane e un gatto.

avevo
hai
avere

8- Di che colore saranno gli occhi della tua bambina?

Dovrebbe avere gli occhi azzurri.

abbiamo
ha
avere

QUARTA VERIFICAZIONE - Pagina 23

1 – Qui (aqui) hai molti aggettivi qualificativi. Cerchi (procura) di fare (fazer) per lo meno (ao menos) dieci (dez) frasi (fraes).

Bella (bonita), Brutto (feio), Buono (bom), Rosso (vermelho), Verde, Alto, Basso (baixo),

Magro, Grasso (gordo) , Lungo (comprido), Corto (curto), Sincero, Bugiardo (mentiroso),

Cattivo (mau), Difficile (difícil), Facile (fácil), Gentile (gentil), Amabile (amável), Giusto (justo)

Qui hai le frasi come esempi

a) __Giuliana è bella; b) Giuliano è brutto; c) Papà é buono; d) Il campo è verde; e) L'albero è alto; f) Il filme è lungo; g) Pinocchio era bugiardo; h) Il lupo è cativo; i) L'italiano è facile; Mia mamma è amabile.

2 – Nelle frasi che seguono (seguem) metti (ponha) il pronome che manca (falta).

e) NOI abbiamo molte (muitas) cose (coisas) da fare.

f) Sono sicuro che VOI avrete molto (muito) da studiare (estudar)

g) IO avevo con me molti quaderni (cadernos) ma il vento li ha portati via (levou embora)

h) Se non fuggissero, ESSI certamente sarebbero ammazzati (mortos – matados),

3 – Completa la frase con l'aggettivo o pronome possessivo e metti al fianco (ao lado) A se è aggettivo o P se è pronome:

e) Dovuto (devido) al caldo (calor) ho lasciato la MIA (A) moto all'ombra.

f) Giulio, ho avuto una macchina uguale alla TUA (P)

g) Marco, dov'è (onde está) il TUO (A) cappello? (chapéu)

h) Gianna, la TUA (A) gonna è uguale alla MIA (P).

4) Dov'è lo sbaglio? Noi non (somos) SIAMO mai (stato) STATI a Roma perché (lo)IL nostro tempo è poco;

Nois diciamo (dizemos) sempre che la (mia) NOSTRA mamma è (il) LA migliore (melhor) del mondo.

EXERCIZIO - Pagina 25

1 : Papà vedi quella ? È il tipo di casa che piace a me.

QUELLA

2 : I libri sono interessanti, ma io preferisco questo della storia.

QUESTO

3 : Codeste pere hanno un diverso rispetto alle altre di ieri.

CODESTE

4 : I tuoi pantaloni son quelli che sono sul divano ?

QUELLI

5 : Devo ammettere che questa è la prima volta che vengo a trovarti.

QUESTA

6 : È vero che io ti ammiro, ma quella è molto stravagante.	QUELLA
7 : Devo dirti che codeste scelte sono davvero inedite.	CODESTE
8 : Se vuoi saperlo questo è uno dei problemi che più mi preoccupa.	QUESTO
9 : Però, le cose non sono tutte come queste di Pietro.	QUESTE
10 : Il grido di Giorgio mi há sgomentato e per quello l'ho lasciato.	QUELLO

ESERCIZIO - Pagina 31

Sottolinea i verbi di ogni frase; poi riscrivi le stesse frasi con i verbi passando dal presente al passato prossimo. Per esempio: Io canto assai = Io ho cantato assai

Io <u>studio</u> la vita dei primi uomini.	Io ho studiato la vita dei primi uomini
Tu <u>accompagni</u> papà al supermercato.	Tu hai accompagnato papà al supermercato
Guido <u>mangia</u> la minestra con il formaggio.	Guido ha mangiato la minestra con il formaggio
Noi <u>cantiamo</u> le canzoni di una volta.	Noi abbiamo cantato le canzoni di una volta
Voi <u>saltate</u> con molta facilità.	Voi avete saltato con molta facilità
I bambini <u>scivolano</u> sulla neve.	I bambini hanno scivolato sulla neve

ESERCIZI – Pagina 33

Scoprire e sottolineare gli aggettivi qualificativi presenti nelle frasi che seguono:

“Frase n. 1 : Davide è una persona onesta e coraggiosa.

Frase n. 2 : Quel muretto che avete costruito è cedevole.

Frase n. 3 : L'amica preferita di Anna non è venuta a lavoro oggi.

Frase n. 4 : Sei proprio un mangione caro Filippo.

Frase n. 5 : Il gusto della pasta è agrodolce.

Frase n. 6 : Sei davvero un incredibile romantico.

Frase n. 7 : La bambina sordomuta è la prima della classe.

Frase n. 8 : Sei proprio uno stupidino quando fai così.

Frase n. 9 : Dino è proprio un ragazzo mattacchione.

Frase n. 10 : È sicuramente un cane temibile quello di Luca.”
(Da IL MIGLIOR DELLA WEB sull’Internet)

ESERCIZI – PAGINA 36

Giovanna, LEGGE la lettera o il libro ?

I negozi del centro CHIUDONO alle 19.

Franco e Chiara, PRENDETE voi i bambini a scuola ?

Noi VEDIAMO un panorama splendido da questa finestra.

Quando io SONO in vacanza, LEGGO moltissimo.

La signora Carli RISPONDE sempre a tutti quando RICEVE delle lettere.

Per andare alla festa, le mie amiche METTONO l'abito da sera.

Noi non CONOSCIAMO quella persona e non CREDIAMO alle cose che SCRIVE .

Sig. Carrisi, CONOSCE la città dove io VIVO ?

Mario, perché RIDI? Mi RIPETI quella frase ?

QUINTA VERIFICAZIONE – Pagina 38

A – Inserisci (*insira, ponha*) nei periodi seguenti il pronome personale opportuno scegliendo (*escolhendo*) fra le forme indicate in parentesi.

a) Marco e Paolo sono in camera: adesso (gli, li) **LI** chiamo. **b)** Il professore di italiano ha parlato con la mamma e (gli, le) **LE** ha detto (disse) che vado (vou) bene. **c)** Con Gianni ho bisticciato (brigado): non (gli, le) **GLI** parlo da una settimana. **d)** Le notizie che mi hai dato sono molto utili: grazie (ad esse, a loro) **AD ESSE** ho compilato (preenchi) le schede con facilità. **e)** Giulio ha difficoltà e noi (ci, gli) **GLI** daremo un aiuto. **f)** Giovanni è contento perché tutti (gli, ci) **GLI** dicono che le foto fatte da (lui, sé) **LUI** sono le migliori dell’esposizione.

B - Nei seguenti periodi sottolinea (*sublinha*) i pronomi possessivi collegandoli (*unindo-os*) con una freccia (*flexa, seta*) al nome che sostituiscono (*sobstituem*).

- 1) Chi può prestarmi una corda? Non ho portato la mia (corda). 2) Qui c'è solo il tuo ombrello (guardachuva); e il mio (ombrello) dov'è? 3) Ma tu da che parte stai? Dalla mia (parte) o dalla tua (parte)?
4) Non mi fido (*não confio*) delle vostre promesse e neppure (*nem tampouco*) delle loro (promesse).
5) Non voglio che vi scambiate (*trocais*) la giubba (*casaco*). Ognuno (*cada um*) indosserà (*vestirá*) la própria (giubba)

C - Inserisci nei periodi seguenti l'opportuno pronome dimostrativo. Se ti sembra (*parece*) possibile farne uso di due, scrivilvi entrambi (*todos os dois*)

- 1) Questa camicia (*camisa*) è meno calda di QUELLA. 2) Qui ci sono libri polizieschi (*policiais*), lá QUELLI di fantascienza (*fixão*). Quali preferisci? (*prefere*). 3) Questa forbice (*tesoura*) non taglia (corta): dammi QUELLA. 4) Il Po (*maior rio da Itália*) ha molti affluenti: QUESTI di sinistra (*esquerda*) sono piú ricchi (*ricos*) d'acqua (*água*) rispetto (*respeito*) QUELLI di destra. 5) QUELLI che dicono simili (*semelhantes*) notizie (*notícias*) sono bugiardi (*mentirosos*). 5) Ecco (*eis*) QUELLO che mi è stato detto.

D - *Dov'è lo sbaglio?* Ieri (sono) HO veduto la mamma lavare le camicia con sapone (*sabão*). Non avevo mai (viste) VISTO la mamma lavare (tante) TANTO. Domenica PROSSIMA (scorsa passata) (vedrei) VEDRÒ di nuovo la mamma e spero che (stá) STIA bene. Il papà è vicino alla mamma e non (diceva dizia) DICE niente (*nada*). Tutti e due (stai) STANNO bene.

ESERCIZIO - pagina 40

Scegli fra l'espressioni precedute dalle vocali quella che serve per completare la frase.

- 1 - Giulio è molto attivo: non (A) *gli piace* perdere tempo
2 - In TV guardo solo i film: le trasmissioni teatrali non (C) *mi interessano*
3 - Carla abita poco lontano al suo lavoro: per arrivare a casa (B) *le bastano* dieci minuti
4 - Il regalo ai vostri genitori sarà una sorpresa che sicuramente (A) *vi farà* molto piacere.
5 - La promozione data a Giovanni è molto interessante, son sicuro (B) *gli conviene* per giustizia
6 - Angelina è ritornata stamattina. L'ho saputo perché (B) *le ho telefonato* da poco.

7 – I vicini vogliono comprare un ristorante ma per farlo (C) *gli servono più soldi*

8 – Ormai è tardi e non posso rimanere qua: (C) *mi dispiace* , perché a casa mi aspettano

9 – Ci han detto che Marco è ammalato e siamo venuti a (C) *fargli visita*

ESERCIZIO - pagina 45

1. Senza collaborazione, il nostro programma _____ per essere inutile.

- a) finisce
- b) inizia
- c) inizzia
- d) fine

2. Leggendo, noi conosciamo altre idee e così _____ meglio il mondo in cui viviamo.

- a) mangiamo
- b) capiamo
- c) capisciamo
- d) maniamo

3. Se i capi mi _____ in Cina, io mi licenzio!

- a) spediscono
- b) spedono
- c) espediscono
- d) espedono

4. In seguito a questo fatto la madre di Gianni _____ tornare al suo paese natale.

- a) preferere
- b) preferisce
- c) preferisce
- d) prefiri

5. Nel 1964, Italo Calvino sposa Judith Esther Singer e si _____ a Parigi.

- a) trasferisce
- b) transferisce
- c) trasfere
- d) transfere

6. Le parole con le quali _____ una persona o un fatto non sono mai imparziali.

- a) vediamo

- b) vedisciamo
- c) definisciamoi
- d) definiamo

7. **Calvino** _____ **il suo racconto "La giornata di uno scrutatore" su schemi di tipo tradizionale.**

- a) construe
- b) costruisce
- c) scrive
- d) raccontta

8. **Virgilio** nel secondo libro delle **Georgiche** , _____ **d'innestare il castagno sul faggio.**

- a) dippinge
- b) aconsiglia
- c) suggerisce
- d) suggerere

9. **La pianta** _____ **in giugno e i frutti maturano da settembre a novembre.**

- a) fioreisce
- b) fiorisce
- c) cressce
- d) piantisce

10. **La lettura di un buon libro** _____ **sempre nuove ispirazioni.**

- a) diverte
- b) dare
- c) fornesce
- d) fornisce

ESERCIZIO – pagina 48

Unisci le frasi usando i pronomi realtivi:

Zucchero è il cantante. Abbiamo sentito Zucchero alla radio.
 Zucchero è il cantante **che** abbiamo sentito alla radio

Zucchero è il cantante. Tina Turner ha cantato con Zucchero.
 Zucchero è il cantante col **quale** ha cantato Tina Turner

Bambino io, bambino tu" è la canzone. Ti ho parlato di questa canzone.
 Bambino io, bambino tu" è la canzone **della quale** ti ho parlato

Miserere è l'album. Hai comprato l'album.
Miserere è l'album **che** hai comprato

I musicisti sono bravi. I musicisti suonano con Zucchero.
I musicisti **che** suonano con Zucchero sono bravi

Patty Pravo è una cantante. Patty Pravo è famosa in Italia.
Patty Pravo una cantante **che** è famosa in Italia

Ecco il cantante. Canto con lui.
Ecco il cantante **col quale** io canto

Lucio Battisti è il cantautore. Ti parlavo di lui.
Lucio Battisti è il cantautore **cui** ti parlavo

Il Cd di Baglioni è nuovo. Ho regalato il Cd a Caterina.
Il Cd di Baglioni è quello **che** ho regalato a Caterina

Chi è il musicista? Mariella esce con il musicista.
Chi è il musicista **che** esce con Mariella?

SESTA VERIFICAZIONE – pagina 51

1 - Riscrivi le seguenti frasi sostituendo le espressioni in corsivo (itálico) con le particelle che conviene: *ci, vi o ne*. Esempio: *Mía mamma va a Parigi e fra poco là vado anch'io* – *Mía mamma va a Parigi e fra poco ci vado anch'io*.

a) Giuseppe ama l'ippica e parla sempre *di questo amore* -_ Giuseppe ama l'ippica e ne parla sempre.

e) Non vado a Milano perché sono stato ieri *a Milano* – Non vado a Milano perché **CI** sono stato ieri.

f) Scrivo una grammatica e sono contento *di essa* – Scrivo una grammatica e **NE** sono contento.

g) Guardate nell'armadio: *là dentro* trovate il pane – Guardate nell'armadio: **VI** trovate il pane.

2 – Nelle frasi seguenti sostituisci (sobstitua) i pronomi indefiniti *niente* o *nulla* con “qualcosa” e *nessuno* con “qualcuno” quando trovi che esprimano un significato positivo:

e) Se vedi il giudice Merola domanda se c'è **QUALCOSA** di nuovo in causa;

f) Visita Marco e domandigli se há bisogno di **QUALCOSA** e aiutalo;

g) QUALCUNO è venuto a visitarci questa mattina?

h) Da quello che si vede, Michele non ha fatto QUALCOSA tutto il giorno.

3 - Ricordando che l'indicativo è il modo della certezza e della realtà, il congiuntivo del dubbio (*dúvida*), incertezza e possibilità (*possibilidade*), scrivi nello spazio (*espaço*) delle seguenti frasi la voce verbale che conviene (*convém*) del verbo scritto fra parentesi in corsivo.

a) Anche se (*essere*) FOSSE molto afflitto (*magoadado*), volle aiutarci;

b) È probabile che Giulio (*essere*) FOSSE ancora sul lavoro;

c) L'anziano (idoso) si privava di tutto non perché (*essere*) ERA povero (pobre) ma perché
(*essere*) ERA moltissimo avaro;

d) A casa, mia sorella è l'única che mi CAPISCE.

e) Immagino che tu non (*vedere*) VEDI niente con questi occhiali (*óculos*).

4 – C'è qualche errore in queste frasi?

a) Se tu VINCESSI al totocalcio cosa faresti CON tanti soldi?

b) Vorrei proprio sapere cosa FARESTI tu al mio posto!

c) Se FOSSE necessario, lavoreremo fino a mezzanotte.

ESERCIZIO – pagina 54

1 - Asciugati bene quando ti lavi.

2 - Mi domando spesso perché faccio fatica a risolvere i problemi.

3 - Anna si veste con cura perché deve andare a una gita.

4 - Ogni volta che devo partire mi informo sui possibili itinerari da seguire.

5 - Faceva così caldo che mi rigiravo nel letto continuamente.

6 - Non vorrei che mi si rovinasse il vestito nuovo

ESERCIZI – pagina 56

Con ognuna delle coppie di nomi, forma una frase nella quale l'aggettivo indicato sia usato al grado comparativo di maggioranza:

piombo – ferro – pesante

IL PIOMBO È PIÙ PESANTE CHE IL FERRO

Luigi – Antonio – studioso

LUIGI È PIÙ STUDIOSO CHE ANTONIO

aeroplano – treno – veloce

L'AEROPLANO È PIÙ VELOCE CHE IL TRENO

nonna – mamma – vecchia	LA NONNA È PIÙ VECCHA CHE LA MAMMA
balena – elefante – grossa	LA BALENA È PIÙ GROSSA CHE L'ELEFANTE
libri – giocattoli – utili	I LIBRI SONO PIÙ UTILI CHE I GIOCATTOLI
Milano – Cremona – grande	MILANO È PIÙ GRANDE CHE CREMONA
papà – mamma – severo	PAPÀ È PIÙ SEVERO CHE LA MAMMA
fratello – sorella – obediante	IL FRATELLO È PIÙ OBEDIANTE CHE LA SORELLA
nonna – mamma – paziente	LA NONNA È PIÙ PAZIENTE CHE LA MAMMA
zucchero – miele – dolce	LO ZUCCHERO È PIÙ DOLCE CHE IL MIELE
razzo – aereo – veloce	IL RAZZO È PIÙ VELOCE CHE L'AEREO
giorni lavorativi – giorni festivi – numerosi	I GIORNI LAVORATIVI SONO PIÙ NUMEROSI CHE I GIORNI FESTIVI

SETTIMA VERIFICAZIONE – Pagina 59

1 – Cerca (*procure*) di coniugare all'indicativo presente i verbi che vedi in parentesi secondo la concordanza con il soggetto.

b) Marco e Lucia (*parlare*) PARLANO troppo! b) Tu e lei mi (essere) SIETE molto

Simpatici (*simpáticos*); c) Noi e loro (restare) RESTIAMO ancora un poco; d) Tu e Maria

(conoscersi) VI CONOSCETE? e) Lilia ed io (andare) ANDIAMO spesso al cinema assieme;

g) Solo tu e lei (andare) ANDATE d'accordo con Paolo; g) Tu ed io (correre) CORRIAMO

troppo poco; h) Elena e Arturo (essere) SONO al mare; i) Voi e Marina (partire) PARTITE

assieme (*juntos*)? l) Io e lui (dovere) DOBBIAMO aiutarlo.

2 – Osservi (*observa*) le voci verbali e scrivi nella colonna quello che si chiede e il tempo cui avviene (*acontece*) l'azione (presente, passato, futuro).

	Soggetto			Azione - Tempo
	Persona	Numero	Genere	
andò	TERZA	SINGOLARE	NEUTRO	P.REMOTO
dire	NEUTRA	NEUTRO	NEUTRO	INFINITIVO
essendo arrivata	TERZA	SINGOLARE	FEMMINILE	GER. PASSATO
fu	TERZA	NEUTRO	NEUTRO	P. REMOTO

cucinando	NEUTRA	NEUTRO	NEUTRO	GER. PRESENTE
vada	1 ^a , 2 ^a E 3 ^a	SINGOLARE	NEUTRO	CONG. PRES.
telefonerò	PRIMA	SINGOLARE	NEUTRO	FUTURO
avrò stato	PRIMA	SINGOLARE	NEUTRO	FUT. ANTER.
sai	SECONDA	SINGOLARE	NEUTRO	IND. PRESENTE
temono	TERZA	PLURALE	NEUTRO	IND. PRESENTE

3 – Nei periodi seguenti coniungando il verbo in parentesi, al modo indicativo e nel tempo che ritieni giusto in relazione al contesto, completa le frasi.

a) Leopardi (nascere) NACQUE nel 1798; b) L'edificio che (crollare – cair) CROLLÒ

questa mattina, (essere) ERA pericolante (perigoso) da molto tempo; b) Debora ha

portato alla sorella una torta che (preparare) OREOARÒ ieri; d) Gli agrumi (cítricos)

(contenere) CONTENGONO vitamina C.

4) Scrivi un bel pensiero sulla venuta di Papa Francesco in Brasile.

PAPA FRANCESCO, VEM ENDO IN BRASILE, PORTÒ COM SÉ MOLTA ALLEGRIA.

ESERCIZI - Pagina 62

Completare con i verbi al presente secondo (segundo) l'empio: Giacomo e Paolo (andare) in vacanza insieme. *Giacomo e Paolo vanno in vacanza insieme.*

- Quando (voi andare) in Canada? QUANDO ANDATE IN CANADÀ?
- (Tu dare) il vocabolario a Serena. DAI IL VOCABOLARIO A SERENA
- (Io andare) a lavorare anche il sabato. VADO A LAVORARE ANCHE IL SABATO
- (Io fare) una torta per il compleanno di Alfredo. FACCIO UNA TORTA PER IL COMPLEANNO DI ALFREDO
- Buongiorno signor Martelli, come (stare) ? BUONGIORNO SIGNORE MARTELLI COME STÀ?
- (Noi fare) i compiti per domani. FACCIAMO I COMPITI PER DOMANI
- (Io dare) le fotocopie a John. DO LE FOTOCOPIE A JOHN.
- Quanto tempo (tu stare) in Finlandia? QUANTO TEMPO STAI IN FINLANDIA?
- (Noi andare) fuori stasera, e tu? ANDIAMO FUORI STASERA, E TU?
- (Io stare) Non molto bene. STO NON MOLTO BENE
- Luca non (sapere) il tedesco. LUCA NON AS IL TEDESCO

12. Loro (andare) spesso al mare. LORO VANNO SPESSO AL MARE
13. Mia moglie (dovere) lavorare anche la domenica. MIA MOGLIE DEVE LAVORARE ANCHE LA DOMENICA.
14. (Noi uscire) quasi tutte le sere. USCIAMO QUASE TUTTE LE SERE
15. A Giovanni (piacere) molto giocare a calcio. A GIOVANNI PIACE MOLTO GIOCARE A CALCIO.
16. (Proporre) spesso ai vostri amici di andare in discoteca. PROPONETE SPESSO AI VOSTRI AMICI DI ANDARE IN DISCOTECA
17. Gli italiani (bere) molto vino. GLI ITALIANI BEVONO MOLTO VINO
18. (Io potere) Non mangiare molti dolci. IO NON POSSO MANGIARE MOLTI DOLCI

ESERCIZI - Pagina 68

Scegli l'alternativa corretta:

1- Che fai stasera? CORRO al parco con alcuni amici.

Corro

Corri

Corre

2- Sai cosa prendere? Sì, PRENDO una tazza di latte caldo.

prende

prendo

prendiamo

3- Perché andate così di fretta? Perché altrimenti PERDIAMO il treno.

perdono

perdete

perdiamo

4- Dov'è Maria? RACCOGLIE dei fiori sul prato.

Raccoglie

Raccogliere

Raccogliamo

5- Perché dobbiamo far attenzione? Perché altrimenti CADIAMO dalle scale.

cadete

cadiamo

cade

6- Prendete tanta acqua? Sì, ne PRENDIAMO tanta perché ne abbiamo bisogno.

prende

prendere

prendiamo

7- Che fanno Marco e Lucia nel tempo libero? LEGGONO molti libri.

Leggono

Leggiamo

Leggete

8- Davide, conosci Parigi? Mi spiace, ma non la CONOSCO
conosce
conoscere
conosco

I N D I C E

APRESENTAÇÃO	01
NOÇÕES PRELIMINARES	02
OS ARTIGOS DETERMINATIVOS	03
OS ARTIGOS INDEFINIDOS OU INDETERMINATIVOS	04
PARTICULARIDADES DOS ARTIGOS	04
PRONOMES PESSOAIS	05
PRIMEIRA VERIFICAÇÃO	06
A PREPOSIÇÃO	06
AS PREPOSIÇÕES COMPOSTAS	07
O PLURAL DOS NOMES	10

SEGUNDA VERIFICAÇÃO	11
OS VERBOS	12
IL VERBO <u>ESSERE</u>	12
IL VERBO ESSERE E I SUOI MODI	16
TERCEIRA VERIFICAÇÃO	17
O VERBO AUXILIAR AVERE	18
IL VERBO AVERE E I SUOI MODI	20
RESUMINDO AS NOÇÕES SOBRE OS VERBOS AUXILIARES	22
OS ADJETIVOS POSSESSIVOS	22
PRONOMES POSSESSIVOS	23
QUARTA VERIFICAÇÃO	23
AGGETTIVI E PRONOMI DIMOSTRATIVI	24
O MISTERIOSO “CI”	26
IL TEMPO	27
IL SALUTO	27
IL VERBO	28
LA CONIUGAZIONE DEI VERBI	28
IL VERBO AMARE	28
IL VERBO AMARE NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	30
ALCUNI AGGETTIVI QUALIFICATIVI	32
I VERBI DELLA SECONDA CONIUGAZIONE	33
IL VERBO VEDERE	33
IL VERBO VEDERE NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	35
ANCORA SUGLI AGGETTIVI	36
QUINTA VERIFICAZIONE	38
LA PARTICELLA ‘NE’	39
VERBI DIRETTI, REGOLARI, DI TERZA CONIUGAZIONE	40
IL VERBO SENTIRE	40
IL VERBO SENTIRE NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	42
PRONOMI INDEFINITI COM LA FUNZIONE DI AGGETTIVI	46
PRONOMI RELATIVI	47
PRONOMI MISTI	49
UN INSIEME DEI PRONOMI	50
LA CONIUGAZIONE PASSIVA DEI VERBI	50
SESTA VERIFICAZIONE	51
CONIUGAZIONE RIFLESSIVA DEI VERBI	52
PARLIAMO DELL’AGGETTIVO	54
I VERBI IRREGOLARI DELL PRIMA CONIUGAZIONE	57
IL VERBO DARE	60
IL VERBO STARE	61
CATEGORIA DEI VERBI	62
LA FORMA DEL VERBO	63
VERBI IRREGOLARI DELLA SECONDA CONIUGAZIONE	64
IL VERBO BERE	64
IL VERBO <u>COGLIERE</u>	64
IL VERBO CONDURRE	65
IL VERBO <u>CUOCERE</u>	65
IL VERBO DOLERE	66
IL VERBO DOVERE	66
IL VERBO <u>NUOCERE</u>	66

IL VERBO PARERE	67
IL VERBO POTERE	67
IL VERBO RIMANERE	67
IL VERBO SAPERE	68
IL VERBO SCEGLIERE	68
I VERBI REGOLARI DI TERZA CONIUGAZIONE	69
IL VERBO APRIRE	69
ALCUNI VERBI IRREGOLARI DI TERZA CONIUGAZIONE	70
IL VERBO APPARIRE	71
IL VERBO APRIRE	69
IL VERBO DIRE	70
IL VERBO MORIRE	70
IL VERBO VENIRE	70
CASI PRATICI – LA LINGUA IN AZIONE	72
COSE DA PRENDERSI AL BAR	72
AL RISTORANTE	72
AL BAR	72
CENANDO AL RISTORANTE	73
SUGGERZIONI AL RISTORANTE	73
RICHIESTA AL RISTORANTE	73
INCONTRO CASUALE	74
ANDANDO AL CINEMA	74
ALLA STAZIONE DEI TRENI	75

IDENTIFICAÇÃO ALFABÉTICA

ADGETIVOS POSSESSIVOS (OS)	pág. 22
AGGETTIVI DIMOSTRATIVI	24
AGGETTIVI QUALIFICATIVI (ALCUNI)	31
AGGETTI (ANCORA)	35
AGGETTIVO (PARLIAMO)	53
AL BAR	72
AL RISTORANTE	72
ALLA STAZIONE	75
ANDANDO AL CINEMA	74
APRESENTAÇÃO	01
ARTIGOS (OS) DETERMINATIVOS	03
ARTIGOS INDEFINIDOS OU INDETERMINADOS	04
ARTIGOS (PARTICULARIDADES)	04
CASI PRATICI (LA LINGUA IN AZIONE)	72
CATEGORIA DEI VERBI	62
CENANDO AL RISTORANTE	73
CONIUGAZIONE DEI VERBI	27
CONIUGAZIONE PASSIVA DEI VERBI	49
CONIUGAZIONE RIFLESSIVA DEI VERBI	51
COSE DA PRENDERSI AL BAR	72
FORMA DEL VERBO	62
INCONTRO CASUALE	74
INSIEME DEI PRONOMI (UN)	49

MISTERIOSO “CI” (O)	26
NOÇÕES PRELIMINARES	02
NOÇÕES SOBRE OS VERBOS AUXILIARES (RESUMINDO)	22
PARTICELLA “NE” (LA)	38
PLURAL DOS NOMES	10
PREPOSIÇÃO (A)	06
PREPOSIÇÕES COMPOSTAS (AS)	07
PRONOMES DEMONSTRATIVOS	24
PRONOMES PESSOAIS	05
PRONOMES POSSESSIVOS	23
PRONOMI INDEFINITI CON LA FUNZIONE DI AGGETTIVI	45
PRONOMI MISTI	48
PRONOMI RELATIVI	46
RICHIESTA AL RISTORANTE	73
SALUTO (IL)	27
SUGGERZIONI AL RISTORANTE	73
TEMPO (IL)	27
VERBI DIRETTI DELLA SECONDA CONIUGAZIONE	32
VERBI DIRETTI REGOLARI DI TERZA CONIUGAZIONE	39
VERBI IRREGOLARI DELLA PRIMA CONIUGAZIONE	56
VERBI IRREGOLARI DELLA SECONDA CONIUGAZIONE	63
VERBI IRREGOLARI DELLA TERZA CONIUGAZIONE	68
VERBI IRREGOLARI DI TERZA CONIUGAZIONE (ALCUNI)	69
VERBO (IL)	27
“ AMARE	27
“ “ NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	29
“ APPARIRE	69
“ APRIRE	68
“ AVERE (AUXILIAR)	18
“ “ NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	20
“ BERE - Beber	63
“ COGLIERE - Colher (verbo)	63
“ CONDURRE - Conduzir	64
“ CUOCERE	64
“ DARE	57
“ DIRE - Dizer	70
“ DOLERE – Sentir dor, pena	65
“ DOVERE - Dever	65
“ <u>ESSERE</u> (AUXILIAR) - Ser	12
“ “ E I SUOI MODI	16
“ FARE – Fazer	59
“ MORIRE – Morrer	70
“ NUOCERE - Prejudicar	65
“ PARERE - Parecer	66
“ POTERE - Poder	66
“ RIMANERE – Permanecer, ficar	66
“ SAPERE - Saber	67
“ <u>SCEGLIERE</u> - Escolher	67
“ SENTIRE – Sentir – Ouvir dizer	39
“ “ NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	41

“	STARE - Estar	60
“	VEDERE (IL) – Ver	32
“	“ NEI SUOI MODI E NEI SUOI TEMPI	34
“	VENIRE – Vir	70
“	VERBOS (OS)	12
VERIFACÇÃO – VERIFICAZIONE	- PRIMEIRA	06
	- QUARTA	23
	- QUINTA	37
	- SEGUNDA	11
	- TERCEIRA	17
	- SESTA	50
	- SETTIMA	58